

なのかを探る。

姫路科学館 ☎079-267-3001

**プラネタリウム全天映画  
「キングペンギン」**

10月8日(祝)まで、平日①13:50～②16:00～、  
学校休業日①12:45～②14:55～／一般  
500円、小・中・高生200円 ※常設展、特別展と  
のセット券あり

特別展「アイス・ワンダーランド」(9月3日(月)ま  
で)と連動し、ペンギンたちの暮らしや子育て  
の様子を迫力ある映像で紹介する。

姫路科学館 ☎079-267-3001

**県立歴史博物館**

**地域講演会「遺跡から見た三木合戦」**

9月2日(日)14:00～15:30／地階ホール／  
300円(定員先着100名)

三木市教育委員会文化スポーツ振興課主  
任の金松 誠さんが講演を行う。

県立歴史博物館 ☎079-288-9011

**歴史講演会「本多忠政と姫路城下町」**

9月16日(日)14:00～15:30／地階ホール／  
300円(定員先着100名)

前姫路市史編集委員の出口隆一さんが講  
演を行う。

県立歴史博物館 ☎079-288-9011

**れきはくアカデミー  
「ふるくの楽しみリターンズ」**

9月23日(祝)14:00～15:30／地階ホール／  
無料(定員先着100名)

同館学芸員の山田加奈子さんが講演を行う。

県立歴史博物館 ☎079-288-9011

**いきいきトライアル  
「篆刻教室 ～印を彫る～」**

9月29日(土)10:30～15:30／地階体験ル  
ーム／1,000円(定員25名、8月29日(水)から9月  
12日(水)までに申込)

中澤光昭さんが講師を務める。

県立歴史博物館 ☎079-288-9011

**城内図書館**

**ひめじ読書友の会 教養講座「西郷隆盛考  
西南戦争にみる「西郷」どんの実像」**

9月8日(土)10:00～11:30／2階大会議室／  
無料

播磨学研究所研究員の富士本 健さんが講  
演を行う。

市立図書館 手柄分館 ☎079-289-1044

**朗読会「語り継ぐ戦争体験」**

9月22日(土)13:30～15:00／2階中会議室／  
無料

浅田次郎「帰郷」より、戦後の日本の繁栄の  
象徴のような東京の遊園地でアルバイトをする  
青年が見つめる戦争の傷跡を描いた「夜の  
遊園地」を朗読する。

サークルさえざり ☎079-289-4887

**日本城郭研究センター**

**城郭市民セミナー  
「建造物装飾の精彩を維持する保存修理」**

9月15日(土)13:30～15:00／2階大会議室／  
無料(定員先着180名)

日光社寺文化財保存会の浅尾和年さんが  
講演を行う。

城郭研究室 ☎079-289-4877

**見野の郷交流館**

**ふれあいカラオケ24**

9月28日(金)13:00～29日(土)13:00／無料  
24時間連続でカラオケ大会を実施する。参  
加者募集中。

見野の郷交流館 ☎079-252-6659

**募集**

Recruitment

※応募方法等の詳細については各館にお問合せください。  
いずれも応募者多数の場合は抽選となります。

**チェンバロ講座「1日体験」**

11月17日(土)13:00～14:00／パルナソ  
スホール／講師：高橋千恵さん／2,000円／  
定員5名程度／9月26日(水)から10月24日(水)  
までに申込※必着

チェンバロに興味のある小学生以上対象。

パルナソスホール ☎079-297-1141

**上田晴子ピアノスクール「マスタークラス」**

12月21日(金)～24日(休)、10:00～／パルナソ  
スホール／講師：上田晴子さん(パリ国立  
高等音楽院ピアノ科・室内楽科准教授、桐  
朋学園大学院大学教授)／10,000円／定  
員24名(各日6名)／所定の申込書に録音  
資料を添えて9月28日(金)までに申込

室内楽の音楽づくりなど、技術面だけでなく  
演奏家としての心構えや音楽性にまで踏み  
込んだ密度の濃いクリニック。ピアノの専門  
的教育を受けている方を対象としたアンサン  
ブル(デュオ、トリオなど)またはソロの公開  
レッスンで、任意の曲を受講する。ピアニスト  
だけでなく、弦楽器・管楽器演奏家にとつても  
実りのある講座。

パルナソスホール ☎079-297-1141

**2018播磨工芸教室**

播磨工芸会会員が講師を務める工芸教室。  
書写の里・美術工芸館 竹林工房にて開催。

●織物教室1「携帯ケースを織る。」

※3日間コース  
9月13日(木)・20日(木)・27日(木)、10:00～15:  
00(最終日は12:00まで)／講師：西島 玲  
さん／5,000円／定員10名(高校生以上)  
／9月4日(火)締切

●漆芸教室1「青貝細工でミニ額とアクセ  
サリーを作る。」※2日間コース

9月16日(日)・30日(日)、10:00～15:00／講  
師：竹尾寿敏さん／7,000円／定員10名  
／9月6日(木)締切

●革芸教室2「トレイを作る。」

9月22日(土)10:00～15:00／講師：米田敬  
子さん／2,000円／定員10名(中学生以  
上)／9月13日(木)締切

書写の里・美術工芸館 ☎079-267-0301

**伝統工芸体験講座④「紫檀の著作り教室」**

9月15日(土)①9:30～11:00②11:00～12:30  
③13:30～15:00④15:00～16:30／書写の  
里・美術工芸館 竹林工房／講師：宮下賢  
次郎さん／700円／定員各5名／9月5日(水)  
までに申込

高級外材として知られる紫檀の木をやすりで  
面取りし、磨きをかけて作る。

書写の里・美術工芸館 ☎079-267-0301

**2018アートキャンプ「紙漉き体験教室」**

10月6日(土)10:00～11:30／書写の里・美術  
工芸館 芝生広場／講師：田崎博和さん／  
500円／定員20名／9月27日(木)締切

竹をすりつぶして漉き、ハガキ大の紙を作る。

書写の里・美術工芸館 ☎079-267-0301

**第四回 藤原正彦エッセイコンクール**

募集締切：9月13日(木)

エッセイスト・数学者で姫路文学館館長の藤  
原正彦さんが選考を務めるコンクール。中学  
生・高校生・一般の3部門で募集し、優秀作  
品を表彰する。テーマは自由、400字詰原稿  
用紙5枚以内。作品は「藤原正彦エッセイコ  
ンクール係」へ郵送。

姫路文学館 ☎079-293-8228

**姫路文学館ボランティア**

募集期間：11月15日(木)※当日消印有効

2019年4月1日現在で18才以上で、1年間継  
続して活動でき、姫路文学館友の会(年会  
費2,000円)に入会できる方対象。定員20名。  
行事のサポート、発送作業、展示ガイド、絵  
本の読み聞かせなどを行う。応募者は12月  
から来年2月にかけてボランティア養成講座  
を受講し、4月から活動を開始する。

姫路文学館 ☎079-293-8228

**新刊紹介**

**宿題の絵日記帳**

今井信吾 著



姫路市出身で多摩美術大  
学名誉教授である著者  
が、聾話学校に通って  
いた娘のために家族の日々  
を描いた記録。元になっているのは、聾話学校  
から子どもと先生が会話の練習をする補助とし  
て宿題に出された毎日の絵日記で、30年余の  
ときを経て、このたび出版となったもの。心温  
まる絵と文章が感動的。

リトルモア ☎03-3401-1042 (1,600円＋税)

**空をえていますか……  
歴史を見る、  
音楽をする**

池辺晋一郎 著



著者と音楽評論家の小宮  
多美恵さん、「無言館」  
館主の窪島誠一郎さんと  
の鼎談で、兵士として大  
陸や南方に送られ、還らなかつた若き音楽家た  
ちを知っていますか? と問いかける第I部  
と、著者が「うたごえ新聞」に連載してきたエ  
ッセイの中から「戦後60年」の年に書いたものを  
収録した第II部からなる、楽しく深い一冊。

新日本出版社  
☎03-3423-8402 (2,000円＋税)

**えんどろーる**

谷川 恵 著



フリーライターで、姫路  
市文化国際交流財団が発  
行する総合文化雑誌『バ  
ンカル』副編集長である  
著者が、初めて上梓した  
小説。パリケード、アン  
グラ芝居、二十歳の原点  
…など、1970年前後の青春—「独りよがりの、  
われらが時代」—を描いた1冊。

神戸新聞総合出版センター  
☎078-362-7140 (1,400円＋税)

鑑賞  
しました

**第46回 姫路落語会(昼の部) (8/4)**

生の落語の迫力は、テレビとは異なり素晴らしい。(姫路市 K・Hさん) 桂ざこばさんの元気な舞台に—安心。初めて夫を連れてきましたが、面白かったみたいで、来年もまた来たいです。(姫路市 T・Jさん) 昼夜2回公演になったおかげで、ようやくチケットが取れました。楽しい時間をありがとうございました。(姫路市 Y・Jさん) 落語を聞くのは初めて。こんなに楽しく笑えるとは思ってなかったです。(匿名)