



バロック in 姫路



大塚直哉

BAROQUE IN HIMEJI
NAOYA OTSUKA
CEMBALO RECITAL

チェンバロリサイタル



チェンバロ 大塚直哉

2021

11.23 (火祝) 14:00開演 (13:30開場)

パルナソスホール
Parnassus-Hall

姫路市立姫路高等学校音楽ホール

無料シャトル便運行 (主催公演に限る)
生涯学習大学校駐車場 ⇄ ホール

一般:2,500円 高校生以下:1,000円 全席指定

【チケット発売開始】2021年9月2日(金) / 友の会会員:8月31日(金)

プレイガイド	パルナソスホール	079-297-1141	左記各プレイガイドでは、 ・チケット販売時間は9:00~17:00 (発売初日の電話予約は10:00より) ・10枚以上一括購入の際は1割引いたします。 ローソンチケットは別途手数料等がかかります。
	姫路市文化センター	079-298-8015	
	姫路キャスパホール	079-284-5806	
	ローソンチケット	Lコード:54800	

Program

J.S.バッハ:『クラヴィーア練習曲集第2巻』
イタリア協奏曲、フランス風序曲
松岡あさひ:絵画的組曲より (抜粋)
L.アンドリーセン:オルフェウスへの序曲
モンテヴェルディ:歌劇《オルフェオ》より ほか

テノール **藤井雄介** ゲスト出演

照明・映像 **大平久美** (K Productions)

※未就学児の入場はご遠慮ください。
※本公演は感染症予防対策を講じて開催します。
※公演内容等が変更になる場合がございます。
※車椅子席は、パルナソスホールまでお問い合わせください。



 姫路市
文化国際
交流財団

 音楽のまち
ひめじ

パルナソスホール TEL.079-297-1141
〒670-0083 兵庫県姫路市辻井9丁目1番10号
<https://parnassushall.himeji-culture.jp>



主催 公益財団法人姫路市文化国際交流財団 共催 姫路市



「彼の奏でる音色と歌の前には

人、動物、草木、神でさえも魅了される—」

(ギリシャ神話より)

たてごと

歌の名手オルフェオが豎琴を奏でながら歌うと、地獄の神も頑なな心を和らげたとギリシャ神話にはありますが、そのような「豎琴」の遺伝子を受け継ぐチェンバロは、昔から歌に寄り添って一緒に奏でられることの多い楽器でした。この「豎琴」1台でオルフェオは、オーケストラが奏でるような迫力あるリトルネロや、心の琴線に触れるようなやわらかなアルペジオなど、いろいろな音響を自在に操ることができたのでしょう。

バッハが、1730年代に《イタリア協奏曲》や《フランス風序曲》といった当時のオーケストラ音楽の様式を「1台のチェンバロで」表現しようとしたのは、もしかしたらそのような「万能な豎琴」のイメージをチェンバロという楽器に見ていたからかもしれません。今年のバロックin姫路は、歌に寄り添いつつ、いろいろなものを映し出すチェンバロの魅力を、テノールの藤井雄介さんの歌、そして大平久美さんの美しい照明・映像とともにお届けします。

大塚直哉



大塚直哉 Naoya Otsuka (チェンバロ)

東京藝術大学大学院チェンバロ専攻、アムステルダム音楽院チェンバロ科およびオルガン科修了。

「バッハ・コレギウム・ジャパン」などのアンサンブルにおける通奏低音奏者として、またチェンバロ、オルガン、クラヴィコードのソリストとして活躍するほか、これらの楽器に初めて触れる人のためのワークショップを各地で行っている。現在、東京藝術大学音楽学部教授、国立音楽大学非常勤講師。宮崎県立芸術劇場、彩の国さいたま芸術劇場オルガン事業アドバイザー、パルナソスホールチェンバロ講座講師を務める。NHK・FM「古楽の楽しみ」案内役。



藤井雄介 Yusuke Fujii (テノール)

大分県大分市出身。広島大学教育学部音楽科卒業後、東京藝術大学音楽学部声楽科を経て、同大学院修士課程および博士課程修了。ルネサンスから現代作品まで宗教曲・オラトリオ・オペラ・歌曲の各分野で活躍している。バッハ・コレギウム・ジャパン(鈴木雅明 音楽監督)では、ソリスト・声楽メンバーとして国内外の多数公演および録音に参加。2015年にはアメリカ・フィラデルフィア・メンデルスゾーンクラブによるバッハ《マタイ受難曲》(メンデルスゾーン編曲版)公演に福音史家として出演した。現在、広島文化学園大学准教授。



パルナソスホールのチェンバロ

アトリエ フォン ナーゲル 1989年製作
フレンチ ダブル マニュアル Model バッハ239

新型コロナウイルス感染予防対策にご理解いただくとともに、ご協力をお願い申し上げます。

ご来場前にウェブサイト掲載情報をご確認ください。

<https://parnassushall.himeji-culture.jp>



※感染の再拡大等により、公演中止や座席配置、内容等が変更になる場合がございます。