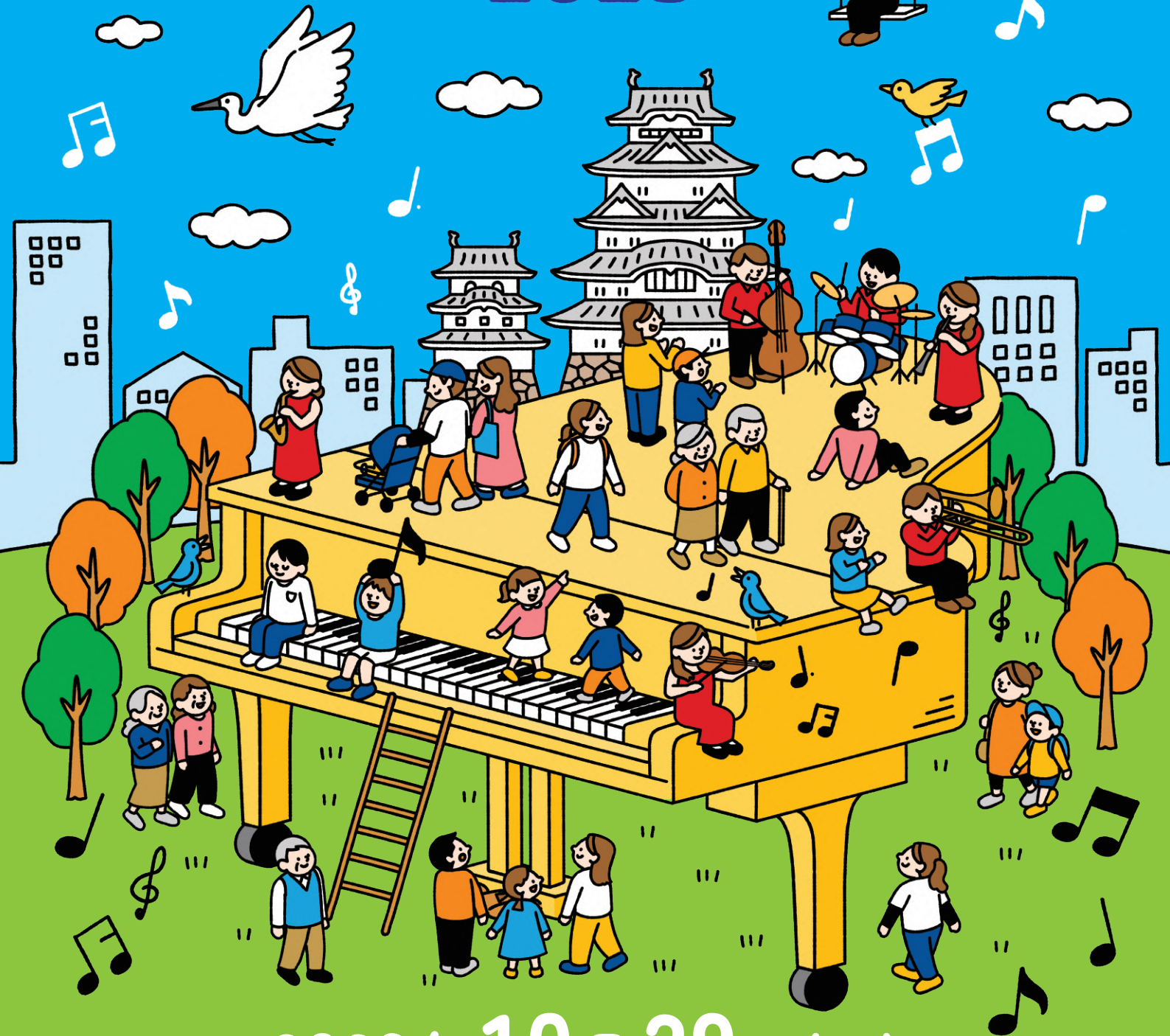


— 音楽のまち・ひめじ —  
ふらっと  
お散歩コンサート  
2023



2023年10月29日(日)

会場	姫路文学館 講堂	開演 11:30	入場料 無料
	淳心学院 心城館	開演 14:00	主催 姫路市
	イーグレひめじ アートホール	開演 15:30	企画制作 公益財団法人姫路市文化国際交流財団

# 姫路文学館 講堂

時間 11時30分～12時30分  
(開場 10時45分)

定員  
100名

## 四種類のサクソフォンと過ごす昼下がり

### 曲目

ギリシャ組曲/P.イッラルデ  
時の流れに身をまかせ/三木たかし arr.三澤慶  
紅蓮華/草野華余子 arr.伊藤大騎  
日本の四季によるミニチュアシンフォニー秋～赤とんぼ変奏曲 arr.石川亮太  
ウエストサイド・ストーリーメドレー/L.バーンスタイン arr.板倉英一郎 他

### 出演者

サクソアンサンブル「Quarter Note」  
宮本 美代 (ソプラノサクソ)  
中山 彩花 (アルトサクソ)  
平田 朋子 (テナーサクソ)  
中山 恭仁 (バリトンサクソ)

### プロフィール

2023年結成。今回が初のコンサートとなる。カルテット名の「Quarter Note (クォーターノート)」とは、「四分音符」の意。個性の全く違う4人(四分音符)が集まり、サクソの多彩な音色が織りなす、『おもちゃ箱をひっくり返したような』ドキドキワクワクする音楽をお届けしたい、という願いが込められている。



# 淳心学院 心城館

時間 14時00分～15時00分  
(開場 13時15分)

定員  
300名

## アヴェ・マリア ～トロンボーン・デュオとピアノの調べ～

### 曲目

王宮の花火の音楽/G.F.ヘンデル  
アヴェ・マリア/C.F.グノー  
二本のトロンボーンのための組曲/B.スターク 他

### 出演者

西川 ひかり (ピアノ)  
西川 侑作 (トロンボーン)  
高島 潤 (トロンボーン)

### プロフィール



西川 ひかり  
(ピアノ)

相愛大学ピアノ・アドヴァンス課程を特別奨学生として首席で卒業及び学長賞受賞。同大学大学院を修了。2017,18年度(公財)青山音楽財団奨学生。日本ピアノ教育連盟主催ピアノ・オーディションE部門最優秀賞及び萩原和子賞など受賞。これまでに星裕子、下田幸二、稲垣聡の各氏に師事。関西を中心にソロだけでなく室内楽や伴奏でも活躍中。



西川 侑作  
(トロンボーン)

第13回関西トロンボーン協会コンクール成人ソロ部門本選にて奨励賞を受賞。平成29年度公益財団法人青山音楽財団奨学生。相愛大学卒。小西元司、呉信一、岡本哲、矢巻正輝、織田貴浩の各氏に師事。大阪市、河内長野市、摂津市、寝屋川市の部活動指導員に登録。一般社団法人アマービレフィルハーモニー管弦楽団アソシエイトプレイヤー。



高島 潤  
(トロンボーン)

相愛大学音楽学部、同大学大学院を修了。第8回関西の音楽大学オーケストラフェスティバルに副首席奏者として出演。相愛大学成績優秀者によるソロ演奏会に3,4年次に出演。トロンボーンを岡本哲、小西元司の各氏に師事。特定非営利活動法人フィルハーモニックウインズ大阪トロンボーン奏者。

イーグレひめじ アートホール 時間 15時30分～16時30分  
(開場 14時45分)

定員  
120名

## スペシャル・オータム・ジャズライブ

### 曲目

Reflection/Ray Bryant  
Nostalgia/Chick Corea  
Anna's Tango/Chick Corea 他  
But Beautiful/Jimmy Van Heusen  
Del Sasser/Sam Jones

### 出演者

菊池 ひみこ(ピアノ)  
吉川 弾(ドラムス)  
白石 宣政(ベース)

### プロフィール



#### 菊池 ひみこ(ピアノ)

仙台市出身。7歳よりクラシックピアノを始め、宮城学院女子大学音楽科・古賀薫子、東京芸術大学教授・堀江孝子、島田麗子氏に師事。15歳より作曲を学び、16歳でヤマハ・エレクトーン・コンクールに優勝。その後、世界各地を演奏旅行し、帰国後、プロのピアニストとして活動を始める。

1970年頃より世良譲、清水潤、原信夫各氏などの、日本のジャズの創世期に関わった数々のミュージシャンの薫陶を受け、藤井貞康氏に師事しジャズに傾倒して行く。

1975年「インナー・ギャラクシー・オーケストラ」でスイスの「モントルー・ジャズ・フェスティバル」に出演。

1980年以降、オリジナルアルバムを次々と発表。「菊池ひみこバンド」で海外を含む各地のジャズ・フェスティバルやライブハウス等での演奏活動も展開。

2002年「第17回国民文化祭“夢フェスタとっとり”」のイメージソングとして『ふるさと～Home In My Soul』を制作。

2005年「第30回鳥取市文化賞」を受賞。

2011年秋よりジャズ・フェスティバル「鳥取JAZZ」を開催。

2019年には自己のグループで、アメリカ三大ジャズフェスティバルの「デトロイト・ジャズフェスティバル」(DJF)に出演。

2022年には、再度DJF出演、ニューヨーク公演も行った。

鳥取JAZZは2023年よりユネスコのInternational Jazz Dayに参加している。



#### 吉川 弾(ドラムス)

兵庫県姫路市出身。ドラマー。書家。

共演サポートアーティスト：KinKi Kids、May J.、YUKI、織田哲郎、清水翔太、野村義男、伊藤銀次、杉山清貴、木村充揮、増田俊郎、小林旭、浅丘ルリ子、久宝瑠璃子、杉真理、佐藤竹善 他

参加バンド：Qui、BJDAN、宮崎隆睦(T-SQUARE)、菊池ひみこ、長江健次、月光パノニア 他

尚美ミュージックカレッジJP学科、BBミュージックアカデミー(東京)、Dan's Drum & cajónアカデミー(大阪)、姫路sound station 各講師。全国の高等学校での指導、個人オフラインレッスン、オンラインレッスン。

SNS：Twitter、Instagram、Facebook、ameblo



#### 白石 宣政(ベース)

3歳からピアノ、16歳で作曲、20歳でコントラバスを始める。学生時代に訪れたバーでジャズに出会い、翌日から4年間毎晩演奏に明け暮れた。2012年より渡白、ブリュッセルを中心に現地での演奏を重ねるうちに、珍妙且つクールな音楽、そして気ままなオーディエンスとの距離に魅了された。現在は自身が作編曲を手がけるアンサンブルにて作品を発信する他、ヨーロッパを中心とした海外アーティストとの共演や、関西を中心に様々なプロジェクトに参加している。

### 注意事項

- ※入場は先着順とさせていただきます。
- ※満席の際は入場をお断りする場合がございます。
- ※会場内でのお客様同士の会話はできる限りお控えください。
- ※周辺の駐車場は混雑が予想されますので、公共交通機関をご利用ください。
- ※公演内容が変更もしくは中止となる場合がありますので予めご了承ください。





## 各会場へのアクセス

### 姫路文学館

〒670-0021 姫路市山野井町84

- ・JR姫路駅・山陽姫路駅から北へ徒歩約30分。
- ・神姫バス姫路駅北口バスターミナル9・10・17・18番のりばから乗車約6分、「市之橋文学館前」停留所下車、北へ徒歩約4分。

### 心城館(淳心学院講堂)

〒670-0012 姫路市本町68

- ・JR姫路駅・山陽姫路駅から北へ徒歩約20分。
- ・神姫バス姫路駅北口バスターミナル7・8番のりばから[3、4、5、61、62、64、81、82、84、86番]乗車約10分、「姫山公園南・医療センター・美術館前」停留所下車すぐ。

### イーグレひめじ アートホール

〒670-0012 姫路市本町68番地290 地下1階

- ・JR姫路駅・山陽姫路駅から姫路城(北)方面へ徒歩約600m(大手前公園南側)

## お問い合わせ

公益財団法人姫路市文化国際交流財団 制作チーム

TEL:079-297-1141

