

特集 市民がつくり、市民が育てる姫路の文化

PICK UP

0さいからの！ オルガンクリスマスコンサート オルガンと めくるえほん

アクリエひめじ オープニングシリーズ

KOBUDO 一古武道一 15周年記念公演「光」

アクリエひめじ オープニングシリーズ

野村萬斎×杉本博司 狂言公演「あのあたり このあたり」

Information

パルナソス 朝のハーモニー No.238 サクソフォンカルテットの響き

アクリエひめじ オープニングシリーズ

小曽根真 featuring No Name Horses THE BEST

市民がつくり、 市民が育てる姫路の文化

毎年秋に、市民が主体となって開かれるふたつの「祭」があります。

ひとつは「姫路市民文化祭」。市内各所でおよそ1カ月にわたって開催され、さまざまな文化団体が日頃の成果を発表するというもので、出演者、鑑賞者あわせて数万人にのぼる「市民総参加」ともいえる「祭」です。

もうひとつは毎年11月11日に開催される「こころの祭 姫路」です。実施協力者が自宅や工房、寺院などを自主的に開放し、訪れる人々を迎えるというもので、キャッチフレーズのひとつは「歩いて訪ねて心通わせて」。普段は一般に公開されていない文化や協力者の人となりにふれることで姫路の文化をさらに掘り下げ、発見してもらうことを目的としています。

当日はガイドマップを片手に、実施協力者が設置する白いのぼり旗をめざして散策する人々の姿が市内のあちこちで見られます。この「祭」の発起人、内山雅咲己さんにお話を聞きました。

「こんにちは」「いらっしやい」。 新たな出会いを味わう祭

華道家 内山 雅咲己さん

——「こころの祭 姫路」を発案したきっかけは。

35年くらい前に、姫路市芸術文化賞の選考委員を務めていました。当時は候補者が挙がると委員のみなさんとご自宅を訪ね、作品を拝見したりお話を伺ったりしていたんです。洋画家の尾田 龍さん、陶芸家の山本幸夫さん、詩人の金田 弘さんら、魅力的な方々にお目にかかり、「もっとお話がしたい、たとえ年に1回でもいいから」と思ったんです。また、私が年齢を重ねて外出が難しくなったときに、年に1回でもいいからわが家を訪ねてくださる人がいれば素敵だなあ、とも考えました。

——35年ほど前というと、姫路市制100周年の頃でしょうか。

1989年の「姫路百祭シロトピア」のにぎわいは忘れられません。閉会式で、姫路6大学の学生代表が「人々が集い、やすらぎ、ときめく『心に美しい姫路の創造』」を目標とする、と宣言するのを聞いて、私もそんなまちに憧れました。人が歩いて、すみずみまで歩いて、隠れたまちの魅力や人々の魅力を発見し、姫路を誇りに思う。そのような催しを年に1日でもいいから実施し、にぎわいを生み出せないかと、当時の戸谷松司市長にお手紙を出したんです。すぐに姫路市文化振興財団（当時）の事業として企画が動き出しました。

——第1回は1992年。今年で31回を数えます。

訪れる方々に自身の作品や所蔵品をみていただいた



り、お話をしたり。作品を売り買いしたり、お宝を発見するのではなく、その日に会った人同士が自由楽しめる「人とひとが出会い人とのものが語り合う」祭です。そのような主旨に、じつに多くの方が賛同し実施協力者になってくださり、多くのお客さんが訪ねてくださるようになりました。10年は続けたいと思っていましたが、20年になり、30年が過ぎ。市民のみなさんが育ててくださった祭だなあ、これが市民文化なんだなあ、素敵なまちだなあ、とうれしく思っています。



ポスターは東大寺管長を務めた姫路出身の故清水公照さんの作品。当日使用するのぼり旗の文字も公照さんによるものです

——2020年は中止、昨年は姫路市文化センターで実施しました。

今年は3年ぶりの本開催です。財団の担当者さん、運営委員のみなさんと検討を重ね、新たな実施協力者の募集はしないこと、当日は茶話会などの飲食はしないこと、協力者が10名以下なら中止にすることを決めていました。ところが20名が名乗りを上げてくださった。これは最高にありがたいことです。

来年の状況はわかりませんが、ひとりでも多くの方に実施協力者になってほしいと思っています。玄関先だけでもいいので、扉を開き、お迎えくださる方が増えればうれしい。11月11日が新たな出会いの日になり、昔を振り返り明日への希望につながるような言葉を交わし合える日になればと願っています。

——初めて「こころの祭」を体験する方にメッセージを。

知らない方のお宅をぜひ訪ねてみてほしいです。実施協力者という、まちづくりの「点」をみなさんがつないでい

くことで、新しい姫路がうまれると信じています。

この数年、人と人が出会うことや言葉を交わすことの大切さ、かけがえのなさに、多くの方が改めて気づいておられると思います。「こころの祭」は「こんにちは」「いらっしゃい」から始まる、人やものとの新たな出会い、人との会話がごちそうのおまつりです。一歩踏み出して扉を叩き、思いがけない出会いを味わってください。



内山さんの自宅は毎年、門扉から庭先、室内と、あらゆる場所が花で満たされます

令和4年度 第31回「こころの祭 姫路」 11月11日(金) 10:00~16:00

| No. | 氏名 | 住所 | 電話番号 | ジャンル | No. | 氏名 | 住所 | 電話番号 | ジャンル |
|-----|--------|--------------|---------------|---------|-----|--------------|-------------|---------------|-------|
| 1 | 松浦 裕代 | 網干区浜田139-4 | 079-273-0292 | 工芸 | 11 | 岡本 八郎 | 川西135 | 079-266-7382 | 工芸 |
| 2 | 荻須 文憲 | 網干区坂上292 | 079-272-1696 | 寺院開放 | 12 | 山崎 里美 | 書写2725-2 | 079-266-5900 | コンサート |
| 3 | 寺田 紀久美 | 広畑区小松町2-40-2 | 079-236-6492 | 工芸 | 13 | 永井 快俊 | 書写2167 | 079-266-3376 | 寺院開放 |
| 4 | 井上 五郎 | 飾磨区今在家2-79 | 079-234-5766 | 写真 | 14 | 中野 由香 | 香寺町須加院2-99 | 079-264-5821 | 工芸 |
| 5 | 衣川 良介 | 白浜町丙612-117 | 090-3050-1515 | 鉄・磁石・化石 | 15 | 伊藤 和童 | 安富町末広104-2 | 079-294-5892 | コンサート |
| 6 | 延原 順子 | 四郷町見野478-1 | 090-4039-2941 | 工芸 | 16 | ウード・シュニーベルガー | 新在家本町3-2-20 | 090-6607-5267 | コンサート |
| 7 | 尾崎 二郎 | 市之郷907-5 | 079-282-8069 | コンサート | 17 | 内山 雅咲己 | 八代本町1-15-29 | 079-222-0821 | 花 |
| 8 | 東後 弘美 | 花田町一本松401-16 | 090-3617-1361 | 工芸 | 18 | 城山 如水 | 鍵町18 | 079-262-6896 | コンサート |
| 9 | 林 加代 | 花田町上原田142-3 | 079-253-1315 | 陶芸 | 19 | 寺田 富美子 | 野里新町6-20 | 079-224-2001 | 工芸 |
| 10 | 藤原 道周 | 飾東町小原566-1 | 090-3947-8134 | 陶芸 | 20 | 花柳 芳千歳 | 立町37 | 090-4762-8778 | 舞踊 |

ガイドマップは市政情報センターほか各支所・出張所・市民センター・サービスセンター／各地域事務所・公民館／姫路市市民会館／姫路市立美術館／姫路文学館／観光案内所／県立こどもの館／県内の文化施設／アクリエひめじ／パルナソスホール／姫路キャスパホール／書写の里・美術工芸館などに設置しています。

問 姫路市文化国際交流財団 振興チーム 079-289-1101

令和4年度 姫路市民文化祭

音楽や演劇、伝統芸能などの舞台芸術から映像鑑賞、茶華道まで、計16団体が参加します。各会場で、力のこもった作品発表をご覧ください。

| 日時 | 開演 | 催物名 | 参加団体 | 会場 | 入場料 | 問合せ先 |
|--------------------|----------------|------------------------------|-----------------------------|-----------------|--------------|-----------------------------------|
| 10/29(土) 30(日) | 10:30 10:00 | 高校演劇祭 | 兵庫県高等学校演劇研究会 西播支部 | キャスパホール | 無料 | 079-223-8456 賢明女子学院中学校高等学校(高橋) |
| 10/30(日) | 14:00 | 姫路パルナソス・マンドリン オーケストラ定期演奏会 | 姫路パルナソス・ マンドリンオーケストラ | アクリエひめじ 中ホール | 400円(当日500円) | 090-4305-2017 前田 |
| 11/3(祝) | 9:40 | 西播中学高校器楽連盟 定期演奏会 | 西播中学高校器楽連盟 | パルナソスホール | 無料 | 0790-22-1200 福崎高校(中西) |
| 11/3(祝) | 11:00 | 播州合唱祭 | 播州合唱連盟 | アクリエひめじ 中ホール | 無料 | 079-221-2098 福永 |
| 11/3(祝) | 14:00 | 邦楽の会 | 姫路邦楽文化協会 | キャスパホール | 2000円 | 079-260-7878 ナカオ楽器(中尾) |
| 11/6(日) | 10:00 | 西播吹奏楽祭 | 西播吹奏楽連盟 | アクリエひめじ 大ホール | 無料 | 079-222-2756 広嶺中学校(木田) |
| 11/6(日) | 13:30 | 高校音楽祭 | 兵庫県高等学校文化連盟 合唱部門西播地区高等学校 | パルナソスホール | 無料 | 079-277-0123 太子高校(澤田) |
| 11/12(土) ~13(日) | 9:30 | 茶華道大会 | 姫路茶華道会 | 市民会館 展示室 ほか | 無料 | 079-298-8350 村上 |
| 11/13(日) | 12:30 | バレエ'22 | 姫路クラシック& モダンダンスグループ | アクリエひめじ 大ホール | 無料 | 079-224-0205 安田 |
| 11/13(日) | 12:00 | 兵庫県支部第四地区 都山流尺八定期演奏会 | 都山流尺八 兵庫県支部第四地区 | キャスパホール | 無料 | 079-277-4273 田中 |
| 11/13(日) | 14:00 | 姫路弦の会 ストリングコンサート | 姫路弦の会 | アクリエひめじ 中ホール | 無料 | 090-6733-6161 藤井 |
| 11/13(日) | 14:00 | 姫路市吹奏楽団演奏会 [秋・パルナソスの午後] | 姫路市吹奏楽団 | パルナソスホール | 500円 | 090-6987-0765 宮本 |
| 11/20(日) | 11:30 | 高等学校吹奏楽演奏会 | 西播高等学校吹奏楽連盟 | アクリエひめじ 大ホール | 無料 | 0790-82-2434 佐用高校(谷口) |
| 11/23(祝) | 10:00 | 日本民謡姫路連合会 発表会 | 日本民謡姫路連合会 | アクリエひめじ 中ホール | 無料 | 079-232-5641 大塚 |
| 11/27(日) | 13:30 | 姫路ビデオ映像芸術祭 | 姫路ビデオ協会 | キャスパホール | 500円 | 0790-22-0870 荒柴 |
| 11/27(日) | 14:00 | 姫路交響楽団定期演奏会 | 姫路交響楽団 | アクリエひめじ 大ホール | 無料(要整理券) | 079-297-7638 山本 |

アクリエひめじ

オカリナコンサート

11月6日(日) 13:30~/小ホール/3,000円

問 ひよこクラブ 090-9549-0762

フジコ・ヘミング ピアノソロ・コンサート

11月9日(水) 15:00~/大ホール/S席 12,500円、A席 8,500円

問 キョードーインフォメーション 0570-200-888

アクリエひめじ オープニングシリーズ

池辺晋一郎 Presents

大河を聴く！物語が甦る！歴代テーマ曲スペシャルコンサート

11月16日(水) 18:30~/大ホール/S席 6,000円、A席 5,000円、B席 4,000円

世界的作曲家の池辺晋一郎さんが手がけた「独眼竜政宗」「八代将軍 吉宗」のテーマ曲など約10作品を、特別編成のオーケストラ「Legendary Orchestra for Senhime」の演奏でお届けします。池辺さんと檀ふみさんのトーク、特殊な電子楽器「オンド・マルトノ」の音色もお聴き逃しなく。



池辺晋一郎 ©東京オペラシティ文化財団
檀ふみ 撮影:武藤章
飯森範親 ©山岸伸
三浦宏章

問 パルナソスホール 079-297-1141

BE:FIRST 1st One Man Tour「BE:1」2022-2023

11月30日(水) 18:00~/大ホール/S席 11,000円、A席 8,800円

問 夢番地 06-6341-3525

アクリエひめじ文化講座

◎ピアニスト山中歩夢の音楽の愉しみ

11月9日(水) 11:00~12:00/メインスタジオ

500円(要申込、定員先着50名)

姫路出身の現役ピアニストが、演奏を交えながら音楽の愉しみ方を紹介します。

◎俳句に親しむ

11月11日(金)・29日(火)、13:00~15:00/会議室401

500円(要申込、定員先着30名)

現代俳句協会会員・小坂文之さんの指導で、季節の移ろいや自身の思いを紡ぎます。

◎西洋美術の読み方

11月17日(木) 14:00~15:30/会議室409

1,000円(要申込、定員先着80名)

神戸大学大学院人文学研究科教授の宮下規久朗さんが「聖母マリアの美術1-聖母像の誕生と展開」をテーマに解説します。

問 アクリエひめじ 079-263-8082

パルナソスホール

ホールオルガニストが贈る オルガン・アワー Impression ~風の音で描くスケッチ~

11月5日(土) 14:00~15:00/1,000円

長田真実さんが、C.P.E.バッハ:ファンタジーハ短調、G.ボヴェ:《日本三景》より「赤とんぼ」による瞑想曲 他を演奏します。



問 パルナソスホール 079-297-1141

バロック in 姫路 バルトルド・クイケンと仲間たち ~テレマンとバリの同僚~

11月27日(日) 14:00~16:00

一般 3,000円、高校生以下 1,500円

フラウト・トラヴェルソの世界的名手が姫路に登場。佐藤 泉さん(バロック・ヴァイオリン)、福澤 宏さん(ヴィオラ・ダ・ガンバ)、大塚直哉さん(チェンバロ)とともに奏でる姫路公演だけのプログラムをお楽しみください。



バルトルド・クイケン

問 パルナソスホール 079-297-1141

姫路キャスパホール

島本弘子 シャンソンリサイタル

11月10日(木) 18:30~20:30

一般 5,000円、高校生以下 3,000円



問 姫路労音 079-290-5522

朗読劇

11月12日(土) 14:00~15:30/無料

平家物語「壇ノ浦の合戦」を原文で読むほか、小泉八雲「耳なし芳一の話」の朗読劇を上演します。

問 朗読いずみウェスト 079-294-0220

〈舞姫〉朝鮮舞踊発表会

11月15日(火) 18:30~20:20/500円

子どもから大人まで、朝鮮舞踊を愛する36名が日頃の成果を発表します。歌やサムルノリ集団のゲストパフォーマンスも。

問 崔 080-1430-5622

WAYKIS(ワイキス) フォルクローレコンサート

11月17日(木) 18:30~20:30/一般 4,500円、高校生以下 2,500円

「コンドルは飛んでいく」「コーヒールンバ」他を演奏します。

問 姫路労音 079-290-5522

第31回 キャスパ寄席

11月19日(土) 14:00~16:20/2,000円

桂米輝、桂鯛蔵、桂米左、桂まん我、桂千朝の出演。前もって演目を決めず、高座に上がったときの雰囲気のみてから噺を始める本来の寄席スタイルをお楽しみください。



桂千朝

桂米左

問 姫路キャスパホール 079-284-5806

ピアノ発表会

11月20日(日) 13:00~16:30/無料

問 Maison de musique 079-285-2253

第12回 ジョイントコンサート

11月23日(祝) 13:00~16:30/無料

問 ジョイントコンサート実行委員会 090-2043-4101(大方)

姫路シネマクラブ 第154回例会

「モロッコ、彼女たちの朝」

11月25日(金) ①11:00~②14:00~③16:30~④19:00~、26日(土) ①11:00~②14:00~

入会金 500円、会費(2カ月ごと) 1,000円 ※会員制、当日入会可

問 姫路シネマクラブ 079-255-6539

ろうきんコンサート2022

よみがえる♪ 思い出の名曲集

11月29日(火) 19:00~21:00 / 1,000円(3歳以下の膝上鑑賞無料)
映画音楽やオペラの名曲など、さまざまな作品を演奏します。

問 兵庫県労働者福祉基金協会 078-371-5795

コープ文化鑑賞会 第65回例会「コープ寄席」

11月30日(水) 12:00~13:30 / 2,000円

旬の落語家・桂吉弥さんが出演します。

問 コープ文化鑑賞会事務局 080-1421-6671(吉田)

そのほか

杉本博司 Noh Climax 能クライマックス 一翁 神男 女狂 鬼

12月4日(日)まで、10:00~16:00 / 書写山園教寺 常行堂
一般 500円、高・大生 200円、小・中生 100円(要拝観志納金)

問 姫路市立美術館 079-222-2288

播磨学特別講座「聖徳太子のころ」

11月5日(土) 14:00~16:00 / 姫路市市民会館 大ホール
無料 / 定員先着400名

播磨地域にゆかりがあり、没後1400年を迎えた「聖徳太子」をテーマに、法隆寺管主の古谷正覚さんが講演します。

問 姫路市地方創生室 079-221-2203

Viva! フォルクローレ Himeji

11月12日(土) 13:00~16:00 / 市民ギャラリー アートホール
無料

民族楽器ケーナなどの演奏とボリビアのダンスを披露します。

問 アクロス・ケーナ教室 090-8232-6145(サカイ)

歴史講演会「空からの戦争 一兵庫県の空襲」

11月20日(日) 14:00~15:30 / 日本城郭研究センター 大会議室
無料 / 定員80名(11/3までに申込)

神戸大学人文科学研究科研究員の佐々木和子さんが研究成果について講演します。

問 兵庫県立歴史博物館 079-288-9011

朗読会「人気作家を読む」

11月26日(土) 13:30~15:00 / 城内図書館 2階中会議室 / 無料
連続ドラマの原作にもなった知念実希人の医療ミステリー小説『祈りのカルテ』を朗読します。

問 サークルさえずり 079-289-4887(木曜のみ)

書写の里・美術工芸館 079-267-0301

秋季特別展「はしもとみお木彫展 ~カタチの生まれるところ」

12月24日(土)まで、10:00~17:00

一般 310円、高・大生 210円、小・中生 50円

命のカタチを彫り出すことに取り組む肖像彫刻家・はしもとみおの木彫作品やデッサンを展示します。

●学芸員によるガイドツアー

11月3日(祝)・27日(日)、14:00~14:30 / 要入館料(定員各先着15名)

●ワークショップ

「みお先生のスケッチ教室」~よく見る・じーっと見る~

11月26日(土) ①10:30~②13:30~ / 1,000円(定員各15名、11/17までに申込)

5歳から小学6年生対象(保護者同伴)。動物彫刻をスケッチします。

書写山もみじまつり・関西文化の日協賛イベント

「押し花で作ろう! オリジナルコースター」

11月19日(土) ①10:00~②13:00~③15:00~ / 500円(定員各15名、11/10までに申込)

押し花作家・藤井登貴子さんの指導で、押し花を閉じ込めたコースターを作ります。

2022年 アート教室②「版画教室」

12月3日(土) ①10:00~②13:00~ / 500円(定員各20名、11/24までに申込)

版画家・岩田健三郎さんの指導で、来年の干支の年賀状をつくります。

2022年 播磨工芸教室

陶芸教室9 11月12日(土) 10:00~12:00 / 講師:喜多千景さん
2,000円 / 定員8名(11/2締切)

陶芸教室10 11月13日(日) 10:00~12:00 / 講師:山本喜容子さん
1,500円 / 定員10名(11/4締切)

陶芸教室11(小バラ模様の小鉢などを作る) 11月23日(祝)
10:00~12:00 / 講師:上出真由美さん / 3,000円 / 定員5名
(11/14締切)

陶芸教室12 12月4日(日) 10:00~12:00 / 講師:山本喜容子さん
1,500円 / 定員10名(11/25締切)

姫路市立美術館

079-222-2288

The Museum Collection Meets SUGIMOTO

本歌取り式 名画選

11月19日(土)~2023年1月15日(日)、10:00~17:00

一般 700円、高・大生 400円、小・中生 200円

杉本博司の「本歌取り」を援用し、学芸員が館の所蔵品を再検証。作品の新たな魅力を発掘し、杉本作品とともに展示します。

コレクションギャラリー

鉄の技と美 III 一姫路藩主酒井家の刀剣

11月12日(土)~2023年1月15日(日)、10:00~17:00 / 無料

姫路文学館

079-293-8228

特別展

「没後10年 西山松之助展 ある文人歴史家と江戸学の軌跡」

12月4日(日)まで、10:00~17:00

一般 700円、高・大生 400円、小・中生 200円

赤穂市有年に生まれ、近世日本の文化・芸能を研究し「江戸学」の基礎を作った西山松之助の原稿や研究記録を展示し、同氏の文化人としての人となりを紹介いたします。

●展示解説会

11月6日(日) 13:30~15:00 / 無料 / 定員先着100名

●琴丘高生のガイドで江戸時代にトラベル!

11月20日(日) 14:00~14:40 / 無料 / 定員先着100名

市立琴丘高校図書部のみなさんが『江戸名所図会』『大和名所図会』から各地の歴史とみどころを紹介いたします。

市民ギャラリー

079-287-0830

宇都宮 遼 写真展

11月1日(火)~6日(日)、10:00~17:00

第1展示室 / 無料 ※初日は13:00~

北海道で撮影した野生動物の写真を展示します。

問 宇都宮 090-9703-8456

2022エンジョイフォト写真展

11月1日(火)~6日(日)、10:00~17:00

第4展示室 / 無料

問 フォトクラブ写友 079-245-6257(大和)

第5回 ひょうご剪画展

11月2日(水)~6日(日)、10:00~17:00

第3展示室 / 無料

剪画美術を志し活動するメンバーの作品約70点を展示します。

問 小坂剪画塾 079-255-5044

2022合同写真展

11月15日(火)～20日(日)、10:00～17:00

第3展示室／無料 ※初日は12:00～

「ひめじ写真クラブ」「全日写連ひめはな」「写団どろんこ」の合同展です。

問 2022合同写真展 079-264-3934(吉岡)

明星明子 日本画40周年展

11月15日(火)～20日(日)、10:00～17:00

第4展示室／無料 ※初日は12:00～

問 明星 079-232-0314

手井弘恵 日本画展+story

11月16日(水)～20日(日)、10:00～17:00

第2展示室／無料 ※初日は12:00～

描いた背景を文章にした「絵+story」の展覧会です。

問 手井 090-4499-7868

きもの作品発表会

11月18日(金)～20日(日)、10:00～18:00

特別展示室／無料 ※初日は13:00～

問 高田和哉 079-285-2663

埋蔵文化財センター 079-252-3950

企画展「ふる里あらかわ 一英賀保駅周辺遺跡発掘調査展一」

11月3日(祝)～2023年4月9日(日)、10:00～17:00／無料

発掘調査成果からみえてきた中世集落の様子とその移り変わりを紹介します。

●展示解説

11月3日(祝) ①10:30～②13:30～／無料(定員各先着20名)

●講演会

12月4日(日) 13:30～15:00／無料(定員100名、11/8～21に申込)

東京大学史料編纂所の榎原雅治さんが、専門的な視点から中世集落の様相について講演します。

日本玩具博物館 079-232-4388

世界のクリスマス*祈りの造形

11月3日(祝)～2023年1月22日(日)、10:00～17:00

一般 600円、高・大生 400円、4歳以上 200円

クリスマス行事の意味をみつめ、ヨーロッパ各地の特徴ある祝い方を紹介します。11月23日(祝)には展示解説会を開催(14:30～)。

兎の郷土玩具

11月12日(土)～2023年2月26日(日)、10:00～17:00

一般 600円、高・大生 400円、4歳以上 200円

来年の干支にちなんだ展覧会。約150点を紹介します。

ギャラリー ルネッサンス・スクエア

079-224-8772

四宮 龍展 一再生シリーズ

11月5日(土)～20日(日)、10:00～18:00／無料

20年以上にわたり「海の世界」をテーマに制作する立体造形作家・四宮 龍さんの作品を、3つのシリーズに分けて展示します。

ぜんかい画廊

090-3263-6316

平野琳人のルイ・シン展

11月15日(火)～20日(日)、12:00～15:00／無料

募集

応募方法などの詳細はホームページでご確認ください。

親子で楽しむ！ 0歳からのリトミックあそび

12月2日(金) ①10:00～10:40(2歳以上対象) ②11:00～11:40(0歳から1歳対象)／アクリエひめじ スタジオ1
無料／11月4日(金)から18日(金)までに申込 ※必着。

講師／ルーチェ音楽療法&リトミック♪
(井垣美奈さん ほか)

「リトミック」とは、音楽に合わせて体を動かすことで子どもの想像力や表現力、リズム感覚や聴覚といった基礎的な音楽能力を養う音楽教育です。生のピアノ演奏を聴きながら、親子で楽しくスキンシップ！パパ、ママの抱っこでも参加できます。

問 姫路市文化国際交流財団 制作チーム
079-297-1141(パルナソスホール)

「交響詩ひめじ」

◎公開合唱ワークショップ

12月4日(日) 15:00～／パルナソスホール／無料

受講申込／11月18日(金)まで 必着

「交響詩ひめじ」作曲者の池辺晋一郎さんによるワークショップです。混声合唱組曲「ひめじ」第一章を課題曲に、歌うときのコツなどをレクチャーするほか、作品に込めた想いを語ります。

◎第33回「交響詩ひめじ」合唱コンクール

2023年2月5日(日) 13:00～／パルナソスホール／無料

申込／12月19日(月)まで 必着

[小学生・中学生の部][高校生・一般の部]の2部門で開催し、池辺晋一郎さん、矢田正一さん(兵庫県合唱連盟副理事長)、林 裕美子さん(声楽家)が審査員を務めます。

問 パルナソスホール 079-297-1141

チェンバロ講座「1日体験」

2023年1月9日(祝) 13:00～14:00／パルナソスホール

2,000円／定員5名程度(小学生以上対象、鍵盤楽器の経験不問)

申込／11月9日(水)～12月14日(水)

15～18世紀のバロック音楽に欠かせない鍵盤楽器「チェンバロ」を、高橋千恵さんの案内で体験します。

問 パルナソスホール 079-297-1141

バロックダンス講習会

2023年1月15日(日)[クラス1]13:00～14:15、[クラス2]14:30～15:45、[クラス3]16:00～17:15／パルナソスホール

1クラス 2,000円／定員各12名程度

申込／11月23日(祝)～12月14日(水)

17～18世紀にヨーロッパの宮廷で踊られたバロックダンスを、湯浅宣子さんの指導で学びます。バロックダンス、音楽に興味のある方が対象で、ダンスや演奏の経験は問いません。

問 パルナソスホール 079-297-1141

第3回「わたしの国際交流」展

募集期間／12月10日(土)まで 必着

国際交流体験の様子を収めた写真や、国際交流をテーマにした川柳を募集します。姫路在住・在勤・在学であることが応募条件で、参加は無料。入選作品には図書カードを贈呈するほか、来年3月までに一般公開を予定しています。

問 姫路市文化国際交流財団 国際交流担当 079-282-8950



「文化情報 姫路」は、県内の自治体広報誌や観光ガイドブックなどが閲覧できる「HYOGO ebooks」で配信しています。スマートフォンなどからご利用ください。



0さいからの！オルガンクリスマスコンサート オルガンとめくるえほん
12月11日(日) 14:00～ パルナソスホール



「もういくつねるとクリスマス？」 小さな聴き手のためのオルガンイベント



クリスマスシーズンは「アドベント」から始まります。アドベントは11月30日前後の日曜日からクリスマス・イブまでの期間を指し、欧米では広場にマーケットが並ぶなど、クリスマスを心待ちにする光景があちらこちらで見られます。そこで、12月の子ども向けオルガンイベントは「アドベント」をテーマに、絵本をめくるような演奏会をお届けします。

クリスマスの日を心待ちにしている「りすくん」は、「もういくつねるとクリスマス？」と指折り数えながらお母さんに尋ねます。りすくんのお家では、どのような準備をしてクリスマスを迎えるのでしょうか？

柔らかい色彩の絵とストーリーはパルナソスホールのオリジナル。ホールオルガニスト・長田真実さんの演奏と、パイプオルガンの案内人・パイプくんこと小嶋真介さんのおはなしを、スクリーンに映し出される絵とともに楽しんでください。

クリスマス前のワクワクするひとときを、パルナソスホールで過ごしてみませんか？(A)



アクリエひめじオープニングシリーズ
KOBUDO 一古武道— 15周年記念公演「光」
12月23日(金) 18:30～ アクリエひめじ 中ホール

新しいけれど懐かしく、穏やかで優しく。 KOBUDOサウンドの最高傑作を体感！

「コブドウ」と聞いて、剣道？柔道？それとも日本の伝統芸能？と思われる方も多いのではないのでしょうか。今回ご紹介する「KOBUDO 一古武道—」は、尺八の藤原道山さん、チェロの古川展生さん、ピアノの妹尾武さんによるユニット名なのです。

ジャンルも経歴も違う3人のトップアーティストが意気投合し、2007年に結成。まさしくKOBUDOの名前の通り、日本の伝統と感性を大切にしながら異なるルーツの音楽を取り入れ、新しいインストゥルメンタルの世界を創造しています。

今回は結成15周年記念公演として、KOBUDOのいまを切り取った最高傑作アルバム「光」を携えてのコンサートです。新しいながらもどこか懐かしく、心を穏やかに、そして優しい気持ちにさせてくれるKOBUDOサウンドを、アクリエひめじで体感してください。(S)



藤原道山



古川展生

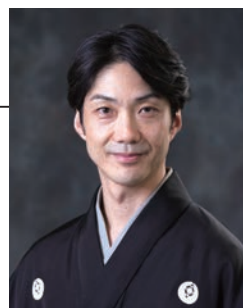


妹尾武

アクリエひめじオープニングシリーズ
野村萬齋×杉本博司 狂言公演「あのあたり このあたり」
12月25日(日) 14:00～ アクリエひめじ 大ホール

狂言と現代美術のコラボ、再び。 野村萬齋さんからのメッセージも

狂言師・野村萬齋さんと現代美術作家・杉本博司さんのコラボ公演が、再び姫路にやってきます。この公演のみどころは、今回のためだけの舞台空間と古典作品の融合です。舞台は通常の形ではなく、舞台中央が客席にせり出し、客席で囲む張出舞台となっていて、どこのお席で鑑賞されるかで、かなり見えかたが違って来る予感……！もちろんどんな舞台なのかは来場されてからのお楽しみ。距離のあるお席で全体を見渡す、間近のお席で臨場感を味わう…… 思い思いの楽しみかたで、この日限りの舞台空間をお過ごしください。(A)



野村萬齋



杉本博司

photo by Masatomo Moriyama

野村萬齋さんメッセージ

昨年の柿落とし公演に続いて、今年も「アクリエひめじ」にお招きいただき、誠にありがとうございます。昨年はコロナ禍の入場制限で、ご来場できなかったお客様が非常に多かったとお聞きしております。

今年の公演日はクリスマス。夫婦のあり方を考えさせられる、しみじみとした味わいの「川上^{かわかみ}」と、荒唐無稽でにぎやかな「茸^{くさびら}」、幅広く奥深い狂言の側面を皆様にお贈りしたいと思っています。ご来場をお待ち致しております。



4人の音楽のかけあいをお楽しみに



パルナソス 朝のハーモニー No.238 サクソフォンカルテットの響き

4種類のサクソフォンの魅力とハーモニーをお届けします。
 出演/Clef de Sol(クレ・ド・ソル)：宮本美代(ソプラノ)、山本亮太(アルト)、水尾文子(テナー)、中山恭仁(バリトン)
 曲目/クロード・パスカル：サクソフォン四重奏曲
 葉加瀬太郎(浅利真 編曲)：情熱大陸
 久石譲(高橋宏樹 編曲)：
 ギブ・リミックス ～スタジオジブリの世界～ ほか

12月10日(土) 10:30～

パルナソスホール/500円(全席指定) ※財団友の会会員、高校生以下無料(要チケット)。3歳以上入場可
 ※11月7日(月)からパルナソスホールで受付

問 パルナソスホール 079-297-1141

トッププレイヤーたちの熱いサウンドとアンサンブルが炸裂



© Ryota Mori

アクリエひめじ オープニングシリーズ 小曽根真 featuring No Name Horses THE BEST

日本が誇るジャズピアニスト・小曽根真が率いる総勢15名のビッグ・バンド「No Name Horses」が姫路に登場！メンバーはいずれもが自身のバンドでリーダーを務める、超実力派ミュージシャン。2004年の結成から不定期で活動を続け、日本だけでなく海外でも積極的に公演を行ってきました。長年の信頼関係に基づく息の合った巧みなアンサンブル、そして繊細かつパワフルな音色で創り上げられるステージは圧巻の一言に尽きます。世界でも類を見ないビッグ・バンドとなった彼らのプレーによる、ジャズの真髄を存分に味わってください。

2023年2月11日(祝) 17:00～

アクリエひめじ 中ホール
 一般 5,000円、高校生以下 2,500円(全席指定)
 一般発売日 11月10日(木) 財団友の会 11月8日(火)

問 パルナソスホール 079-297-1141

| | | |
|-----------------------|--|--------------------------|
| 11月5日(土) 14:00～ | ホールオルガニストが贈る オルガン・アワー パルナソスホール/1,000円(全席指定) | 問 パルナソスホール 079-297-1141 |
| 11月16日(水) 18:30～ | アクリエひめじ オープニングシリーズ 池辺晋一郎 Presents 大河を聴く！物語が甦る！歴代テーマ曲スペシャルコンサート アクリエひめじ 大ホール/S席 6,000円、A席 5,000円、B席 4,000円(全席指定) | 問 パルナソスホール 079-297-1141 |
| 11月19日(土) 14:00～ | 第31回 キャスパ寄席 姫路キャスパホール/2,000円(全席指定) | 問 姫路キャスパホール 079-284-5806 |
| 11月27日(日) 14:00～ | バロック in 姫路 バルトルド・クイケンと仲間たち ～テレマンとパリの同僚～ パルナソスホール/一般 3,000円、高校生以下 1,500円(全席指定) | 問 パルナソスホール 079-297-1141 |
| 12月3日(土) 14:00～ | 池辺晋一郎芸術監督シリーズ 音楽をのぞいてみよう！第4回 ベートーヴェン パルナソスホール 一般 2,000円、高校生以下 1,000円(全席指定) | 問 パルナソスホール 079-297-1141 |
| 12月11日(日) 14:00～ | 0さいからの！オルガンクリスマスコンサート オルガンとめくるえほん パルナソスホール/500円(全席指定)※0歳から入場可、2歳以下の膝上鑑賞無料 | 問 パルナソスホール 079-297-1141 |
| 12月23日(金) 18:30～ | アクリエひめじ オープニングシリーズ KOBUDO 一古武道一 15周年記念公演「光」 アクリエひめじ 中ホール/5,000円(全席指定) | 問 パルナソスホール 079-297-1141 |
| 12月25日(日) 14:00～ | アクリエひめじ オープニングシリーズ 野村萬斎×杉本博司 狂言公演「あのあたり このあたり」 アクリエひめじ 大ホール/S席 6,500円、A席 5,500円、B席 2,000円(全席指定) ※B席は舞台の一部が見えにくい可能性があります | 問 姫路キャスパホール 079-284-5806 |
| 2023年 1月29日(日) 14:00～ | オルガンシリーズ Vol.13 近藤岳×中嶋俊晴 ジョイントコンサート パルナソスホール 一般 2,000円、高校生以下 1,000円(全席指定) | 問 パルナソスホール 079-297-1141 |
| 2023年 2月12日(日) 14:00～ | 懐かしの洋楽ヒットパレード 第22回 ～楽しい時、嬉しい時に聞きたい曲～ 姫路キャスパホール/700円(全席指定) | 問 姫路キャスパホール 079-284-5806 |

発売中

※特に記載のない催しは未就学児入場不可

情報をお寄せください

「文化情報 姫路」は姫路市内および播磨地域で開催されるコンサート、舞台、展覧会などの情報を掲載しています。催しのタイトル・日時・料金・問合せ先を、お気軽にお寄せください。原稿の締切は、催し開催月の2カ月前の15日(来年1月開催なら11月15日)です。

「文化情報 姫路」は姫路市文化国際交流財団ホームページにも掲載しています。



姫路市文化国際交流財団 友の会 会員募集中

いつでもご入会いただけます。

年会費 1,000円 会員期間 1年間

ご入会手続きは下記プレイガイドをご利用ください。
 プレイガイド営業時間 10:00～17:00

問 姫路キャスパホール 079-284-5806
 パルナソスホール 079-297-1141



● 内容が変更となる場合がございます。

