



オルガン講座 (通年コース)



チェンバロ講座 (1日体験)



姫路市ジュニアオーケストラ



親子で楽しむ 0歳からのリトミックあそび

特集 新しい学びを見つけよう

TOPICS

姫路城世界遺産登録30周年記念 平成中村座 姫路城公演

PICK UP

姫路城世界遺産登録30周年記念「姫路城 100本のトランペット」出演者募集
オルガンシリーズ Vol.14 大平健介×ウルリッヒ・ヘルマン デュオリサイタル

Information

第26回 姫路ジャズフェスティバル 地元ジャズ・バンド大集合

新しい学びを見つけよう

もうすぐ新年度。新年度といえば、新たな学びが始まる季節です。ずっと憧れていたものにふれてみたり、未知のジャンルに飛び込んでみたり、かつて学んでいたことに再挑戦してみたり。志を同じくする人たちと共に学ぶ楽しさを、いま一度、味わってみませんか。

パルナソスホール 079-297-1141

《オルガン講座》

パルナソスホールオルガニストの長田真実さんが講師を務めます。

◎通年コース

継続して2～3年以上の鍵盤楽器経験者を対象としたグループレッスンで、受講生はオーディションにより決定します。開講日時、オーディションなどの詳細はパルナソスホールホームページをご覧ください。3月13日(月)締切

[A 平日オルガンクラス]

オルガン作品をじっくり学びます。

6月から2024年2月まで全22回/60,000円/定員6名程度(高校生以上対象)

[B オルガンスクール(学生)]

パイプオルガンでいろんな作品を演奏します。

7月から2024年2月まで全10回/20,000円/定員4名程度(小学生以上25歳以下の学生対象)

[C ふらっと土曜日オルガンクラス]

気軽にオルガン作品を学びたい方におすすめです。

7月から2024年2月まで全8回/20,000円/定員6名程度(高校生以上対象)

令和4年度 オルガン講座発表会

3月21日(祝) 13:00～

パルナソスホール/無料

通年コース受講生25名がブクステフーデ、バッハ、メンデルスゾーンなどの作品を演奏し、1年間の成果を発表します。



昨年度の発表会

◎1日体験

パイプオルガンにふれる体験講座です。鍵盤楽器の経験は問いません。応募締切日などの詳細は随時掲載します。

①7月15日(土) ②9月30日(土) ③2024年2月11日(祝)[A(小・中学生)] 13:00～14:30、[B(どなたでも)] 15:00～16:30 / 1回2,000円/定員各6名程度



《チェンバロ講座》

15～18世紀のバロック音楽に欠かせない鍵盤楽器を学びます。高橋千恵さんが講師を務めます。

◎入門コース(通年)

鍵盤楽器経験がある小学生以上を対象としたグループレッスンです。楽器の仕組みやタッチを中心に学びます。開講日時などの詳細はパルナソスホールホームページをご覧ください。3月15日(水)締切

5月から2024年2月まで全6回/10,000円/定員10名程度

◎1日体験

小学生以上対象です。鍵盤楽器の経験は問いません。応募締切日などの詳細は随時掲載します。

①5月13日(土) ②8月6日(日) ③2024年1月13日(土) 13:00～14:00 / 1回2,000円/定員各5名程度

◎バロックダンス講習会

17～18世紀にヨーロッパの宮廷で踊られたバロックダンスを学びます。湯浅宣子さんが講師を務めます。バロックダンス、音楽に興味のある方が対象で、ダンスや演奏の経験は問いません。応募締切日などの詳細は随時掲載します。

[クラス1・13:00～14:15]

2拍子と3拍子の舞曲を使い、基礎のステップを学びます。

令和4年度 チェンバロ講座発表会

3月11日(土) 14:00～/パルナソスホール/無料

受講生が1年間の成果を発表します。

曲目:

J.S.バッハ: フランス組曲
第5番より サラバンド

A.コレリ:
ラ・フォリアより

G.F.ヘンデル:
私を泣かせてください ほか



昨年度の発表会

[クラス2・14:30～15:45]

器楽曲でよく使われる舞曲のステップを練習します。

[クラス3・16:00～17:15]

舞踏譜の読み方を学び、曲のダイナミズムに合わせて踊るおもしろさを体験します。

①6月11日(日) ②11月26日(日) ③2024年2月10日(土)
1クラス2,000円/定員各12名程度

姫路市市民会館 079-221-2784(生涯学習課)

《市民教養講座(歴史講座)》

歴史にスポットを当て、その時代の人物や出来事、文化などを学びます。

いずれも5月から12月まで全8回、10:00～11:30/各3,200円/定員各400名 3月15日(水)締切

◎Aコース(土曜日)「2023 信仰と美術、そして人」/講師: 西山 厚さん(奈良国立博物館名誉館員・帝塚山大学客員教授)

◎Bコース(木曜日)「徳川家康の生涯」/講師: 笠谷和比古さん(国際日本文化研究センター名誉教授)

◎Cコース(月曜日)「中世の武将たち」/講師: 上横手雅敬さん(京都大学名誉教授) 他

◎Dコース(金曜日)「続 京都の社」/講師: 西山 克さん(京都教育大学名誉教授)

※現代社会講座については昨年度と同様に4月中旬頃から募集開始、7月開講予定です。

講師は引き続き、伊藤之雄さん(京都大学名誉教授)の予定です。

《令和5年度文化講座》

◎江崎欽次郎の能楽ちよいかじり

講師：江崎欽次郎さん(能楽師)
4月から2024年3月まで全10回／5,000円／定員80名

◎西洋美術の歴史と読み方

講師：宮下規久朗さん(神戸大学大学院人文学研究科教授)
4月から2024年3月まで全10回／9,000円／定員80名

◎日本近世絵画の読み方

講師：橋本寛子さん(神戸大学文学部非常勤講師)
4月から2024年2月まで全10回／4,000円／定員80名

◎姫路城

講師：堀田浩之さん(県立歴史博物館社会教育推進専門員)
4月から2024年2月まで全10回／2,000円／定員80名

◎シャンソン講座

講師：風かおるさん(日仏友好KAKEHASHI代表理事)
4月から6月まで全6回／15,000円／定員20名

◎考古学が語る播磨の古墳時代

講師：岸本道昭さん(播磨学研究所事務局長兼研究員)
5月から2024年2月まで全10回／3,000円／定員80名

◎「うた」の歴史と愉しみ方

講師：林 裕美子さん(声楽家、元エリザベト音楽大学教授)
毎月開催、1回500円／定員80名

◎山中歩夢の音楽の愉しみⅡ

講師：山中歩夢さん(ピアニスト、東京藝術大学非常勤講師)
毎月開催、1回500円／定員80名

◎俳句に親しむ

講師：小坂文之さん(現代俳句協会会員、「杉」同人)
月2回程度開催、1回500円／定員30名

◎気楽に楽しく歌おう会

講師：藤岡裕子さん(アクリエひめじコーディネーター)
月2回程度開催、1回500円／定員30名

姫路文学館 079-293-8228

《姫路文学館・姫路文学館友の会 令和5年度年間講座》

いずれも4月から2024年3月まで全10回の開催です。
3月15日(水)締切

◎「よりよく自己を生きるために」～芸術が見せる世界と人間

講師：岡田勝明さん(姫路獨協大学名誉教授)
第1木曜日10:00～11:30／6,000円／定員100名

◎源氏物語の世界

講師：中川正美さん(梅花女子大学名誉教授)
第2金曜日13:30～15:00／6,000円／定員100名

◎「近現代文学の中の名作」に挑む

講師：菅原美文さん(近現代文学を読む会主宰)
第3木曜日9:45～11:30／無料／定員30名

◎司馬遼太郎の「坂の上の雲」「東と西」「街道をゆく」

「司馬遼太郎の日本史探訪」などを読む
講師：姫路文学館学芸員
第2土曜日9:30～12:00／無料／定員30名

◎「万葉集」巻九を読む

講師：大森亮尚さん(古代民俗研究所代表)
第3金曜日13:30～15:00／8,500円／定員100名

◎「徳川家康と彼の生きた時代」講座

講師：菅原美文さん(近現代文学を読む会主宰)
第2水曜日10:00～12:00／8,500円／定員100名

◎文学史を彩る名作との出会い(大正編)

講師：山本欣司さん(武庫川女子大学教授)
第4木曜日10:00～11:30／8,500円／定員100名

「つまみ食い」のすすめ

姫路獨協大学副学長・郷土史家 道谷 卓さん



「学び」というと「好きなことを深く知りたい、新たに身に付けたい」と考える人が大多数でしょう。好きなこと、興味があることを極めていくのは学びの王道です。しかしわたしは新しく入ってきた学生に「好きな分野ばかりを履修するのではなく、興味のない科目をかじってみるのもおもしろいよ」と、よく話します。

好き・嫌いをいったん脇に置いて学びのメニューを眺めてみたとき、ちょっと引かかるものはありませんか？これまで見向きもしなかったジャンルでも、あえてチャレンジすることで新しい発見があるかもしれません。好きなものへのヒントが得られたり、好きなものとの意外な関連が見つかったりするかもしれません。いままで無縁だった未知の世界があったことを知り、そのおもしろさに気づき、「食わず嫌いだった！」と学びのスイッチが入るかもしれません。

大人になってからの学びは「趣味」に近いものがあると思います。趣味なら嫌いになってもいいし、やめて次を探してもいい。思い詰めに気軽に「つまみ食い」をしてみればいいと思います。

やってみたいこと、ですか？絵が描ける人がうらやましいので、絵を習ってみたいですし、俳句や和歌にも挑戦してみたいです。ずっと大学で教え、郷土史家として普及活動をしてきましたので、逆の立場になりたいという願望もあります。知らないことを知っている人に憧れますし、知らないことを学ぶのはやはり楽しいだろうなあ、おもしろいだろうなあ、と思うのです。



音楽のまち・ひめじ

音楽の力で、まちのにぎわいを生み出そうとする「音楽のまち・ひめじ」プロジェクト。姫路市では毎年、幅広い年齢層に向けた演奏会や講習会を開催しています。また、姫路の次世代を担う子どもたちの潜在的な能力を育み、芸術文化活動への興味を抱いてもらうための教育プログラムも企画・実施しています。

《姫路市ジュニアオーケストラ》

年1回の定期演奏会や依頼演奏への出演、他のジュニアオーケストラとの交流も。以下のパートについて団員を募集中です。
募集パート／ヴィオラ、チェロ、コントラバス、クラリネット、フルート、オーボエ、ファゴット、ホルン、トロンボーン、チューバ、打楽器
応募資格／希望楽器の経験年数が1年以上ある小学4年生から25歳まで(2023年4月1日現在)で、熱意をもって練習に参加できる方。※オーディションがあります。
団費／入団費5,000円、月会費4,000円 他
練習日／原則日曜日13:30～16:30(月3～4回)
練習場所／アクリエひめじスタジオ 他
☎ 姫路市文化国際交流財団 制作チーム 079-297-1141



《夏休み！はじめてのフルーツ体験》

初めてフルーツにふれる小学3年生以上対象です。ムラマツフルーツレッスンセンターの講師が指導します。
8月27日(日)[こどもクラス]13:30～、[一般クラス]15:30～/
パルナスホール／無料／定員各15名程度
☎ パルナスホール 079-297-1141



《親子で楽しむ0歳からのリトミックあそび》

「リトミック」とは、音楽に合わせて体を動かしながら、音を聴き取る力やリズム感などの音楽的能力や表現力を養う音楽教育です。ルーチェ音楽療法&リトミックの講師が演奏するピアノのリズムに合わせて手をたたいたり、しゃがんだり、円になって回ったり。親子で楽しく体験します。詳細は随時掲載します。
6月、8月、10月、12月に開催予定／無料／定員各20組
☎ 姫路市文化国際交流財団 制作チーム 079-297-1141



今年度は11、12月にアクリエひめじで開催しました

アクリエひめじ

風かおる&レ・シャルマント シャンソンコンサート 春風にのせて

3月3日(金) 14:00~/小ホール/3,000円(当日4,000円)

問 スタジオ・ウインド 078-381-6161

JCA YOUTH CHOIR THE 12TH CONCERT 東欧の共鳴(レゾナンス)

3月4日(土) 14:00~/大ホール/一般 1,500円、大学生以下 1,000円

全国から選ばれた若い歌い手で構成する「JCAユースクワイア」の演奏会。県立姫路西高校音楽部が賛助出演します。

問 全日本合唱連盟 03-5540-7813

第8回 にじいろの詩歌(うた)

徳島理香子 ソプラノリサイタル

3月4日(土) 14:00~/小ホール/一般 1,500円、中・高生 1,000円

力石ひとみさん(バンドネオン)、高橋千恵さん(ピアノ)との共演で、ラフマニノフ:ヴォカリーズ 他を演奏します。

問「にじいろの詩歌」の会 090-7369-8280

世良公則 アコースティックソロライブ

進む2023 ~生きるチカラが此処にある~

3月5日(日) 15:00~/大ホール/一般 6,000円、高校生以下 4,000円

問 姫路労音 079-290-5522

MARIMBISTAS メキシカンマリリンバの発祥の地 メキシコ・チャバスより著名なマリリンビストを迎えて

3月6日(月) ①11:30~②14:00~/小ホール/500円

問 MARIMBISTAS marimbistas.info@gmail.com

MonDieu コンサート

3月12日(日) 14:00~/メインスタジオ/2,500円(当日3,000円)
土井美佳さん(ヴァイオリン)、伊藤淳介さん(リードギター)、國光秀郎さん(リズムギター)、上山崎初美さん(コントラバス)によるジプシージャズバンドの出演です。

問 mondieu_gypsyjazz@yahoo.co.jp

アクリエひめじ オープニングシリーズ

宮川泰×羽田健太郎 二人の宇宙戦艦ヤマト

3月12日(日) 15:00~/大ホール/S席 5,000円、A席 3,000円、B席 2,000円(U-25各半額)

宮川彬良(指揮)、篠崎史紀(ヴァイオリン)、宮川知子(ピアノ)、林美智子(スクアット)、日本センチュリー交響楽団の出演で、宮川泰:組曲「宇宙戦艦ヤマト」、羽田健太郎:交響曲「宇宙戦艦ヤマト」を演奏します。



宮川彬良 ©PACO



篠崎史紀

問 パルナソスホール 079-297-1141

姫路ファイヤーワークブラス 2023 スプリングコンサート

3月19日(日) 14:00~/中ホール/無料

英国式金管バンドの演奏会。吹奏楽で有名な「バンドのための民話」他を演奏します。

問 姫路ファイヤーワークブラス 090-2103-8627(加藤)

よしもとお笑いライブ in ひめじ 2023

3月25日(土) ①11:00~②15:00~/大ホール/5,000円

問 FANY チケット 0570-550-100

アクリエひめじ文化講座

※いずれも要申込、定員に達し次第締切

◎絵画と共に愉しむフランスの歌・詩・唄

3月5日(日)・21日(祝)、10:30~12:00/メインスタジオ/1回 500円/定員50名

フランス歌曲やシャンソン、子どもの歌を歌いながら、それぞれの作品にちなんだ絵画や詩を紹介しします。林裕美子さん(声楽家)、山中歩夢さん(ピアノ)が講師を務めます。

◎西洋美術の読み方

3月9日(木) 14:00~15:30/会議室409/1,000円/定員80名

神戸大学大学院人文学研究科教授の宮下規久朗さんが「食と美術」をテーマに解説しします。

◎みんなで愉快地にハモろう会

3月9日(木)・23日(木)、11:00~12:00/スタジオ1/1回 500円/定員12名

初心者向けのアカペラ(無伴奏)コーラス講座です。無理のない音域で美しいハーモニーを作り上げます。

◎俳句に親しむ

3月10日(金)・28日(火)、13:30~15:30/会議室401/1回 500円/定員30名

俳誌「杉」同人の小坂文之さんが講師を務めます。

◎山中歩夢の音楽の愉しみ

3月29日(水) 11:00~12:00/メインスタジオ/500円/定員50名

姫路出身の現役ピアニストが、演奏を交えながら音楽の愉しみ方を紹介しします。

問 アクリエひめじ 079-263-8082

パルナソスホール

「交響詩ひめじ」演奏会

3月5日(日) 15:00~/無料(要チケット)

姫路市制100周年を記念して制作された「交響詩ひめじ」(池辺晋一郎 曲、川口汐子 詩)全章のほか、池辺晋一郎:樹々は主張する 一吹奏楽のために、石は主張する 一吹奏楽のためにを演奏します。池辺晋一郎さん(お話)、西谷亮さん(指揮)、姫路市吹奏楽団と、福岡町立福岡西中学校合唱部、県立姫路西高校音楽部 with 県



池辺晋一郎
©東京オペラシティ文化財団
撮影:武藤章



西谷亮

姫路城世界遺産登録30周年記念 平成中村座 姫路城公演

日時/5月3日(祝)~27日(土)、第一部 12:00~、第二部 16:00~ [10日・18日は終日、23日は第二部のみ休演]

会場/姫路城三の丸広場内 特設劇場

料金/松席 15,500円、竹席 15,500円、梅席 13,500円、桜席 11,000円、お大尽席 36,000円(全席指定)

※3歳以下膝上無料、座席が必要な場合は有料

出演/中村勘九郎、中村七之助、中村橋之助、中村虎之介、中村鶴松、片岡亀蔵、中村扇雀

演目/第一部:一、播州血屋敷(ばんしゅうさらやしき)

第二部:一、棒しばり(ぼうしばり)

二、鯛責戀曳網(いわしうりこいのひきあみ)

二、天守物語(てんしゅものがたり)

発売/3月4日(土) 10:00~、チケットホン松竹、チケットWeb松竹、チケットぴあ、ローソンチケット、

アクリエひめじにて発売開始

問 姫路市地方創生室 079-221-2203



姫路城
世界遺産登録
30周年記念

立姫路東高校音楽部、県立加古川西高校コーラス部、合唱団「響」、
県立姫路南高校コーラス部の出演です。

問 パルナソスホール 079-297-1141

合唱シリーズ Vol.3 千原英喜の世界

3月25日(土) 14:00~/一般 2,000円、高校生以下 1,000円

千原英喜さん(指揮・お話)、林裕美子さん(ソプラノ独唱)、千原英喜の世界合唱団、坂本恵子さん(ピアノ)、横谷静美さん(ピアノ)、長田真実さん(オルガン)が出演する「オール千原英喜プログラム」。谷川俊太郎 詩:そのかみのかげ、瀬戸内寂聴 詞:寂庵の祈り 他を演奏します。



千原英喜

問 パルナソスホール 079-297-1141

令和4年度 はじめてのフルーツ教室

発表会&中野真理ミニコンサート

3月26日(日) 14:00~/パルナソスホール/無料

フルーツ教室1・2・3期生が学びの成果を合奏で披露するほか、講師によるフルーツアンサンブル、ゲスト演奏も。曲目はイギリス民謡:ロンドン橋、久石譲:海の見える街、モンティ:チャールダッシュ 他。



昨年度の発表会

問 パルナソスホール 079-297-1141

県立姫路東高等学校 第2回スプリングコンサート

3月28日(火) 14:00~16:00/無料

問 県立姫路東高校 079-285-1166

姫路キャスパホール

姫路シネマクラブ 第156回例会「英雄の証明」

3月3日(金) ①11:00~②14:00~③16:30~④19:00~、
4日(土) ①11:00~②14:00~/入会金 500円、会費(2カ月分)
1,000円 ※会員制

問 姫路シネマクラブ 079-255-6539

第4回 春待ちコンサート

3月5日(日) 13:00~16:00/無料

姫路市内の小・中学校PTAコーラス(現役+OB)7団体の出演です。

問 春待ちコンサート事務局 090-3972-5819(矢木)

吹奏楽団CMB 第11回定期演奏会

3月11日(土) 14:00~16:00/無料

クラシックやポップス、懐かしの名曲などを演奏します。神戸医療未来大学吹奏楽部も共演。

問 吹奏楽団CMB 090-6325-5743(金島)

小西達也 フォークコンサート

~心の響きをうたごえに~

3月18日(土) 14:00~16:00/
一般 2,000円、高校生以下 1,000円(当日各500円増)

問 小西達也コンサート実行委員会
090-6050-9393(高井)



姫路市児童合唱団 第59回定期演奏会

3月19日(日) 13:30~15:00/無料

宗教音楽やディズニーの曲、さだまさし作品などを歌います。

問 姫路市児童合唱団 事務局 079-273-6620(木村)

福井麻衣 ハープリサイタル

こころを癒す天使の音色

3月30日(木) 18:30~20:00/

一般 4,500円、高校生以下 2,500円

J.S.バッハ:アンダンテ(無伴奏ヴァイオリンソナタ第2番より)、F.マーキュリー:ボーン・トゥ・ラブ・ユー 他を演奏します。



問 姫路労音 079-290-5522

市民ギャラリー

第9回 朗読会

3月10日(金) 14:00~/アートホール/無料

「朗読いずみウエスト」メンバーが、芥川龍之介『羅生門』、宮部みゆき『器量のぞみ』を朗読します。

問 朗読いずみウエスト 079-294-0220

Viva! フォルクローレ Himeji

3月12日(日) 12:30~16:00/アートホール/無料

アンデスの民族楽器ケーナやチャランゴなどの演奏と、ポリビアのダンスを披露します。

問 アクロス・ケーナ教室 090-8232-6145(サカイ)

絵甲会展

3月5日(日)まで、9:00~16:00/特別展示室/無料

問 絵甲会 090-9715-3450(甲本)

喜寿の「遊びをせんとや三人展」

3月1日(水)~6日(月)、10:00~17:00/第3展示室/無料

学生時代を共に姫路で過ごした林原明美さん(書)、石橋玲子さん(絵)、宮崎久美子さん(織・陶芸)の作品展です。

問 林原 090-8218-0556

あの日~あの時「松島佳子水彩画展」

3月2日(木)~5日(日)、10:00~17:00/第1展示室/無料

問 松島 090-9059-3611

姫路城写真倶楽部2023写真展 vol.4「新・播磨國風土記」

3月14日(火)~19日(日)、10:00~17:00/第3・第4展示室/無料

問 姫路城写真倶楽部 090-3841-5579(島内)

ぐるぐるピクニック

一さをり工房ゆう と みんなの家 初! コラボアートイベント vol.1~

3月16日(木)~19日(日)、10:00~17:00/第1展示室/無料

問 創作工房ゆう・さをり工房ゆう 079-223-7320

工士恵三子 ふるさとパッチワークキルト展

3月17日(金)~19日(日)、10:00~17:00/第2展示室/無料

問 工士(くし) 090-5087-2786

松籟会 日本画作品展

3月30日(木)~4月2日(日)、10:00~17:00 ※初日は13:00~/特別展示室/無料

問 松籟会 0790-42-2673

姫路市市民会館

HIMEJIミュージカル 第17回公演

「心の花 花の夢5 ~やさしい妖怪篇~」

3月12日(日) ①13:00~②16:30~/大ホール/3,000円(当日3,500円)、親子券 5,000円(小学生以下と保護者)

問 HIMEJI ミュージカル実行委員会 079-227-9166

日本語学習支援ボランティア養成講座

3月18日(土)・19日(日)・25日(土)、いずれも13:00~17:00/
第3会議室/無料/定員50名(3/11までに申込)

在住外国人の日本語学習を手助けするにあたっての心構えや、伝わりやすい話し方などの基礎について学びます。3回とも受講でき、市内の日本語教室でボランティアとして活動する意思のある方、既に活動している方が対象です。

問 姫路市文化国際交流財団 国際交流担当 079-282-8950

キャスパワーショップシリーズ

演劇のいろんなカタチ・ミュージカルソング

3月26日(日) 13:00~16:00/音楽教室/1,000円/定員15名(3/23までに申込)

中学1年生~高校3年生が対象です。鈴木あゆこさん(作曲・演出・表現指導)が講師を務めます。

問 姫路キャスパホール 079-284-5806

そのほか

プラネタリウム特別投影「星よりも、遠くへ」

3月11日(土) 16:00~16:45/姫路科学館 プラネタリウム/一般 520円、小・中・高生 210円

各地の震災で犠牲になった方々の鎮魂と防災意識の継承のため、仙台市天文台プラネタリウム制作の東日本大震災メモリアル番組を投影します。

問 姫路科学館 079-267-3001

第19回 国際交流スプリングフェスティバル

3月12日(日) 10:00~16:00/無料(一部事前申込が必要)

問 国際交流センター 079-287-0820

朗読会「海外小説を読む」

3月25日(土) 13:30~15:00/城内図書館 2階中会議室/無料
コナン・ドイル『シャーロック・ホームズの冒険』より「まだらのひも」を朗読します。

問 サークルさえずり 079-289-4887(木曜のみ)

書写の里・美術工芸館 079-267-0301

新春特別展「播磨に息づく匠の技」

3月5日(日)まで、10:00~17:00

一般 310円、高・大生 210円、小・中生 50円

コーナー展示「宮崎県の諸玩具」

4月6日(木)まで、10:00~17:00

一般 310円、高・大生 210円、小・中生 50円

法華嶽薬師寺や久峰観音のうずら車などを展示します。

所蔵品展II「清水公照の世界」

4月9日(日)まで、10:00~17:00

一般 310円、高・大生 210円、小・中生 50円

奈良東大寺の別当を務めた姫路出身の清水公照師のコレクションから40点を展示し、各地の工芸作家との交流の足跡をたどります。

企画展「播磨の工芸品名選展」

3月11日(土)~4月9日(日)、10:00~17:00

一般 310円、高・大生 210円、小・中生 50円

令和3年度の新収蔵作品を中心に、陶芸、染織、木工、革工芸の館蔵品から春にまつわる文様などを紹介します。

紙漉き体験教室

3月18日(土) 10:00~11:30/講師:田崎博和さん(竹紙・竹筆作家)/500円/定員15名(3/9までに申込)

播磨工芸教室

陶芸教室16 小バラ模様の小鉢などを作る

3月29日(水) 10:00~12:00/講師:上出真由美さん/3,000円/定員5名(3/20までに申込)

姫路市立美術館

079-222-2288

第76回 姫路市美術展

3月5日(日)まで、10:00~17:00/無料

庭園アートプロジェクト 中谷美二子 霧の彫刻「白鷺が飛ぶ」

3月12日(日)まで、10:00~17:00/無料

前庭で開催。霧は開館日、約1時間ごとに10分程度発生します。

姫路文学館

079-293-8228

企画展「没後40年記念 歌人安田青風展」

3月26日(日)まで、10:00~17:00/一般 310円、高・大生 210円、小・中生 100円

揖保郡太子町出身で、明治から昭和の激動の時代を短歌とともに生きた安田青風の人物像と、87歳の生涯でたどり着いた豊かな歌の魅力を紹介いたします。

埋蔵文化財センター

079-252-3950

企画展「ふる里あらかわ 一英賀保駅周辺遺跡発掘調査展一」

4月9日(日)まで、10:00~17:00/無料

発掘調査成果からみえてきた中世集落の様子とその移り変わりを紹介します。

見野の郷交流館

079-252-6659

リサイクルアート展 ~はずれ宝くじによるちぎり絵~

3月18日(土)~26日(日)、9:00~17:00/無料

日本玩具博物館

079-232-4388

雛まつり ~江戸から昭和のお雛さま~

4月16日(日)まで、10:00~17:00

一般 600円、高・大生 400円、4歳以上 200円

江戸時代後期から明治・大正・昭和時代に都市部で飾られた町雛の名品40組を、時代を追って紹介します。

ギャラリー ルネッサンス・スクエア

079-224-8772

描くこと一生きること 里井純子

3月11日(土)~26日(日)、

10:00~18:00/無料

「絵画で音楽を表す」ことをテーマに描き続ける芦屋市の洋画家・里井純子さんの作品展。クレパスやアクリル絵具を用いた抽象画約50点を展示します。



「嘆き」

CONTRAIL GALLERY 090-4018-6077

第2回 丸尾邦典絵画展

3月20日(月)~30日(木)、10:00~16:00/無料

四国・総本山善通寺へ寄贈予定の「四国八十八か所歩き遍路旅の想い」5枚連作を展示します。

問 丸尾 090-3715-9664

ぜんかい画廊

090-3263-6316

鳥獣戯画(レプリカ)の絵画展

3月21日(祝)~26日(日)、12:00~15:00/無料



「文化情報 姫路」は、県内の自治体広報誌や観光ガイドブックなどが閲覧できる「HYOGO ebooks」で配信しています。スマートフォンなどからご利用ください。



姫路城世界遺産登録30周年記念「姫路城 100本のトランペット」 トランペッター100名大募集！



姫路城が日本で初めての世界遺産に登録され、今年で30年。この記念の年に、国内のオーケストラなどからゲスト奏者を迎え、「姫路城 100本のトランペット」を開催します。姫路城を舞台に高らかな音色で祝福を奏でる特別なイベントに、ぜひご応募ください。



日時 6月17日(土) 16:00～(雨天時は翌日に顺延)

※ゲネプロ13:00～14:30

会場 姫路城三の丸広場 特設会場

出演/指揮：杉木峯夫(東京藝術大学名誉教授)

ゲスト奏者：

井上 圭(愛知県立芸術大学准教授)

奥山泰三(東京佼成ウインドオーケストラ)

早坂宏明(京都市立芸術大学、関西トランペット協会会長)

杉木淳一郎(新日本フィルハーモニー交響楽団)

橋本 洋(元日本フィルハーモニー交響楽団)

小寺香奈(和歌山大学准教授、上野学園非常勤講師)

倉田 寛(愛知県立芸術大学教授 トロンボーン)

岡崎耕二(東京都交響楽団、紀尾井ホール室内管弦楽団)

オットピアーノ・クリストーフォリ(日本フィルハーモニー交響楽団)

佐々木 駿(平成音楽大学講師、岩手大学非常勤講師)

橋爪伴之(大阪芸術大学大学院教授)

佛坂咲干生(元NHK交響楽団)

梶原彰人(シアターオーケストラトキョー トロンボーン)

曲目/八木澤教司：姫路城世界遺産登録30周年 特別記念奉演 献呈作品(世界初演)

G.ヴェルディ：歌劇「アイダ」より 凱行進行曲

G.F.ヘンデル：「王宮の花火の音楽」より 序曲、平和、歓喜

L.ドリーブ：バレエ組曲「 Coppélia 」より ワルツ、ギャロップ終曲 他

出演条件 自身で楽器を用意でき、練習とゲネプロに参加できる方 ※プロ・アマは問いません

練習日 6月10日(土)・11日(日)、いずれも13:00～17:00(予定)、花の北市民広場大ホールにて

※前日(16日)の17:30～19:00にも本番会場にて練習を行います。(出演条件には含まれません)

参加費 無料(特典として記念Tシャツをプレゼント)

応募締切 3月30日(木) ※必着

問 姫路市文化国際交流財団「姫路城 100本のトランペット」事務局 079-297-1141



PICK UP

オルガンシリーズ Vol.14

大平健介×ウルリッヒ・ヘルマン デュオリサイタル

4月15日(土) 14:00～ パルナソスホール

ファゴット×オルガン 稀少なデュオによる魅惑の世界

今回のオルガンシリーズのお相手は、柔和で艶やか、時には非常におどけた表情で楽しませてくれる管楽器、ファゴットです。世界中で「ファゴット界の巨匠」と称される奏者、ウルリッヒ・ヘルマン氏が操るこの楽器の魅力が、オルガニスト大平健介氏との掛け合い、絡み合いによって多彩に響き渡ります。

2つの楽器の心躍る響きの共演は魅力がたくさん！甘美な作品から、思わず音楽にのせて体が動いてしまうようなキャラクターを持つ作品まで、楽しんでいただけること間違いなしです。ドイツでは長く共演を重ねてきた2人ですが、日本でのツアーは初めて。CDリリースを記念したリサイタルツアーで姫路に登場します。

実は、オルガンとファゴットのためのオリジナル作品というのは、ほぼ存在しません。本公演では、ピアノ伴奏による作品やオーケストラ伴奏による作品を、大平氏によるオルガン編曲でお届けします。ウルリッヒ氏によると、オルガンとファゴットの編成には原曲を上回る魅力を感じているとのこと！新しい響きを、ぜひパルナソスホールで体験してください。どうぞお楽しみに！

(ホールオルガニスト 長田真実)



©Sandra Wolf



CDには本公演で演奏予定のサン＝サーンス：ファゴットソナタも収録。演奏動画はYouTubeで公開されています。





ジャズ三昧の一日をアクリエひめじで



第26回 姫路ジャズフェスティバル 地元ジャズ・バンド大集合

姫路市はもとより播磨各地から腕に覚えのあるアマチュアバンドが大集合。ゴールデンウィークは、ジャズの音色一色に染まるアクリエひめじへ！

出演／市立灘中学校吹奏楽部、Swing Cats、Saturday Night Gang Big Band、SHINY HEARTS JAZZ ORCHESTRA+安永真理亜(Vo)、鈴木慎哉グループ、Westwinds Jazz Orchestra、Twinkle Jazz Orchestra、県立高砂高等学校ジャズバンド部 Big Friendly Jazz Orchestra、県立加古川南高等学校吹奏楽部(初)、Sunday Sounds Jazz Orchestra、Mega Tone Jazz Orchestra(出演順)

5月5日(祝) 11:00～

アクリエひめじ 大ホール
1,000円(全自由席)
一般発売日 3月16日(木) 財団友の会 3月14日(火)

問 パルナソスホール 079-297-1141

発売中

3月5日① 「交響詩ひめじ」演奏会
15:00～ パルナソスホール/無料(全席指定、要チケット) 問 パルナソスホール 079-297-1141

3月12日② アクリエひめじ オープニングシリーズ
15:00～ 宮川泰×羽田健太郎 二人の宇宙戦艦ヤマト
アクリエひめじ 大ホール/S席 5,000円、A席 3,000円、B席 2,000円(全席指定、U-25各半額) 問 パルナソスホール 079-297-1141

3月25日③ 合唱シリーズ Vol.3 千原英喜の世界
14:00～ パルナソスホール/一般 2,000円、高校生以下 1,000円(全席指定)
※2020年3月の振替公演です。 問 パルナソスホール 079-297-1141

4月15日④ オルガンシリーズ Vol.14
14:00～ 大平健介×ウルリッヒ・ヘルマン デュオリサイタル
パルナソスホール 一般 2,000円、高校生以下 1,000円(全席指定) 問 パルナソスホール 079-297-1141
曲目/サン＝サーンス：ファゴット・ソナタ ト長調 作品 168
フォーレ：エレジー
アレクサンドル・タンスマン：ソナチネ ほか

5月25日⑤ 懐かしの洋楽ヒットパレード 第23回 ～思い出の映画音楽を聞こう～
14:00～ 姫路キャスパホール/700円(全席指定) ※リクエストの締切は4月21日(金)です。 問 姫路キャスパホール 079-284-5806

5月27日⑥ 播磨国吹奏楽団 演奏会
15:00～ アクリエひめじ 大ホール
一般 3,000円、高校生以下 1,000円(全席指定)

出演/指揮：原田慶太楼
独奏：神田寛明(NHK交響楽団首席フルート奏者)
演奏：播磨国吹奏楽団
曲目/小田実結子：夜明け(Dawn)
上田素生：あまやどりーListen to the rainー(世界初演)
マイク・モウアー：フルートと吹奏楽のための協奏曲
G.ホルスト：組曲「惑星」より火星、金星、木星
J.ウィリアムズ：映画「スター・ウォーズ」より
メインタイトル、帝国のマーチ ほか



原田慶太楼 ©Shin-Yamagishi



神田寛明

問 パルナソスホール 079-297-1141

7月8日⑦ 姫路城世界遺産登録30周年記念 アクリエひめじオープニングシリーズ
14:00～ 英国ロイヤル・バレエ団 2023年日本公演 姫路公演<ロイヤル・バレエ・ガラ>
アクリエひめじ 大ホール/SS席・S席・A席 完売、
B席 11,000円 ※残席わずか、C席 8,000円、D席 5,000円(全席指定) 問 姫路キャスパホール 079-284-5806

※特に記載のない催しは未就学児入場不可

情報をお寄せください

「文化情報 姫路」は姫路市内および播磨地域で開催されるコンサート、舞台、展覧会などの情報を掲載しています。催しのタイトル・日時・料金・問合せ先を、お気軽にお寄せください。原稿の締切は、催し開催月の2カ月前の15日(5月開催なら3月15日)です。

「文化情報 姫路」は姫路市文化国際交流財団ホームページにも掲載しています。



姫路市文化国際交流財団 友の会 会員募集中

いつでもご入会いただけます。

年会費 **1,000円** 会員期間 **1年間**

ご入会手続きは下記プレイガイドをご利用ください。
プレイガイド営業時間 10:00～17:00

問 姫路キャスパホール 079-284-5806
パルナソスホール 079-297-1141



● 内容が変更となる場合がございます。