



姫路市ジュニアオーケストラ × せたがやジュニアオーケストラ クロスオーバーコンサート



多戸幾久三

CROSSOVER CONCERT

©鈴木義明



和田一樹

× せたがやジュニアオーケストラ

チャイコフスキイ：交響曲第4番 ～短調 作品36より 第3楽章・第4楽章

池辺晋一郎：次の時代のための前奏曲

ワーグナー：「ニュルンベルクのマイスター・ジンガー」より 第一幕への前奏曲 ほか

※未就学児入場不可 ※公演内容等が変更になる場合がございます。

8.20
2023 SUN

15:00 開演(14:30開場)
アクリエひめじ大ホール
入場無料【全席指定・要申込】
申込開始日：5月31日(水)

プレイガイド

- パルナソスホール TEL 079-297-1141
- 姫路キャスパホール TEL 079-284-5806
- ※営業時間10:00～17:00 ※申込開始初日の電話受付は11:00～開始
※車椅子席はパルナソスホールプレイガイドでお求めください。
- アクリエひめじ(窓口申込みのみ)
※営業時間9:00～18:00(申込初日は10:00～)



HYOGO,HIMEJI



指揮
多戸 幾久三
TADO IKUMITSU | CONDUCTOR

元NHK交響楽団首席チューバ奏者。明治大学付属中野中学校・高等学校で吹奏楽チューバに出会い、1963年武蔵野音楽大学に入学。同大学を卒業と同時にNHK交響

楽團に入団。以来、2005年1月までの38年間、同團の首席チューバ奏者を務めた。1973年に、ベルリン音楽大学に留学し、翌年最優秀賞で卒業。第1回プラス・シンボジウム「ソロ部門」第2位入賞ディプロマ受賞。Tubaを佐藤倉平氏、ヒエロニムス・エンゲルス教授に師事。帰国後、中川良平氏(Fg)が主宰する室内樂「東京チェンバーグループ」の一員としてまたパーソナルマネージャーとしても活躍。同時期に祖堅方正氏(Trp)らと「東京プラスアンサンブル」を結成。日本を代表するTuba奏者として、ソリストとして、また、室内樂のエキスペリメントとしても活躍し、様々な演奏会の他、放送への出演も数多い。1988年、ドイツ・ミュンスター歌劇場管弦樂團と「Ralf Vaughan-Williams Tuba協奏曲」をソリストとして共演。日本での同曲のオーケストラ初演、Paul Hindemith Tuba Sonataの初演なども手掛けている。近年は、アマチュアオーケストラやウィンドアンサンブルの指揮者としても活躍し、1974年~1988年早稲田大学交響樂團ミュージックアドバイザー、作陽音楽大学吹奏樂團指揮者、創価中部サウンド指揮者などを歴任。前・日本ユーフォニアム・チューバ協会理事長。

姫路市ジュニアオーケストラ



姫路市ジュニアオーケストラは、姫路市文化国際交流財団芸術監督である池辺晋一郎の提唱により2020年8月に設立。姫路市が推進する「音楽のまち・ひめじ」の次代を担う人材の育成や、音楽文化の更なる発展に寄与することを目的に活動中。団員は姫路市または姫路市近郊に居住する10~25歳の、オーディションにより選ばれた約40名の青少年で構成されている。2020年12月の「お披露目会」を皮切りに、2021年12月に篠崎史紀氏(NHK交響樂團特別コンサートマスター)、姫路市児童合唱団との共演による「クリスマスファンタジー」をパルナソスホールで開催し、また2022年7月には指揮に山下一史氏、独奏に三浦章宏氏(東京フィルハーモニー交響樂團コンサートマスター)を招き、記念すべき第1回定期演奏会をアクリエひめじ大ホールで開催した。2022年8月には服部緑地野外音楽堂(豊中市)にてセンチュリー・ユースオーケストラとの合同演奏を行うなど、活躍の幅を広げている。現在、ヴィオラ、チェロ、コントラバス、管楽器、打楽器団員募集中。



オフィシャルWEBサイトはこちら



TOKYO,SETAGAYA



指揮
和田 一樹
WADA KAZUKI | CONDUCTOR

東京都中野区出身。
尚美学園大学作曲コース、東京音楽大学指揮科を卒業。
2011年ブラジルロンドリーナ音楽祭にて優秀賞受賞。

2015年ルーマニアで開催された第6回ブカレスト国際指揮者コンクールにて準優勝。2017年にはヤシ・モルドヴァ・フィルハーモニー管弦樂團を指揮しヨーロッパデビュー。オーケストラと聴衆から熱狂的に支持され、樂團の総監督より「最年少最優秀客演指揮者」の称号を受けて以降、毎シーズンの客演を続けている。

ドラマ「のだめカンタービレ」、映画「マエストロ!」「くちびるに歌を」「モヒカン故郷に帰る」において指揮指導を担当。CMや劇伴などレコーディング多数。また、京王電鉄・京王ライナーオリジナルBGMを作曲。京王音楽祭にて、東京フィルハーモニー交響樂團の演奏で初演された。

これまでに、東京都交響樂團、新日本フィルハーモニー交響樂團、東京フィルハーモニー交響樂團、日本フィルハーモニー交響樂團、群馬交響樂團、東京佼成ウインドオーケストラ、神奈川フィルハーモニー管弦樂團、セントラル愛知交響樂團、富士山静岡交響樂團、ジョルジェ・エネスク・フィルハーモニー管弦樂團、ヤシ・モルドヴァ・フィルハーモニー管弦樂團などと共に、国内外で指揮活動を展開している。

せたがやジュニアオーケストラ



池辺晋一郎音楽監督の呼びかけで発足したせたがやジュニアオーケストラは、今年創立14年目を迎え、世田谷区在住・在学の小学3年生から大学2年生までの約100名が在籍中。

これまでに、下野竜也氏・田中祐子氏・円光寺雅彦氏等の指揮者を迎えて、国民文化祭やキネコ国際映画祭などに出演。2019年には台湾高雄市にて、現地のジュニアオーケストラとの交流演奏会を開き、世田谷の音楽大使として重要な足跡を残した。2020年より「東京フィルハーモニー交響樂團」と連携し、プロのオーケストラの演奏家から、演奏技術だけではなく、オーケストラに対する考え方を学んでいます。今年3月には、東京オペラシティにて角田鋼亮氏を指揮者に迎え定期演奏会を実施。

音楽を通じて情操と協調の精神を学び、豊かな人間性と社会性を身に着けることを目指し、日々演奏できることに感謝しながら、一生懸命活動している。



オフィシャルWEBサイトはこちら



アクリエひめじ (姫路市文化コンベンションセンター)

〒670-0836 兵庫県姫路市神屋町143-2
JR「姫路駅」、山陽電車「山陽姫路駅」より徒歩約15分
TEL : 079-263-8082

※アクリエひめじ専用駐車場は台数が限られています。できるだけ公共交通機関をご利用ください。

新型コロナウイルス感染症の予防対策にご理解・ご協力をお願い申し上げます。
ご来場前に姫路市文化国際交流財団のウェブサイトで最新情報をご確認ください。

