

文化
情報

姫路

Himeji cultural information

6

2023



特集

スペシャルインタビュー

英国ロイヤル・バレエ団 平野亮一さん

スペシャルインタビュー

英国ロイヤル・バレエ団

平野 亮一さん



サラ・ラムさんとのリハーサル風景 ©Bill Cooper / ROH



平野 亮一さん

英国で最大の規模を誇る英国ロイヤル・バレエ団は、正統で気品のあるスタイル、演劇的なバレエの伝統で世界的な人気を誇ります。日本では熊川哲也さんや吉田都さんが在籍したことで知られ、これまで数多くの日本人ダンサーが活躍してきました。

熊川さんに続く2人目の日本人男性プリンシパル(最高位のダンサー)が、兵庫県出身の平野亮一さん。その高い演技力が世界に評価されている平野さんの生い立ちから現在までと、今回の来日公演および7月の姫路公演について聞きました。 ※姫路公演のチケットは完売しています

—— 幼少期の思い出を教えてください。

いろいろ思い出します。地元に戻ると「公園で昔よく野球とかしてたなー」とか「ジャングルジムではしゃいでたな」とか。阪急電車に乗ると、日本に戻ってきたと感じます！

—— 現在に至るまで、一番の原動力になったものはなんですか。

兄の平野啓一だと思います。今はもう引退しましたが、彼の背中を追って、バレエがもっと上手になりたいと思ってたし、彼に追いつきたいと思って頑張っていました。

今は、若い世代からいっぱいパワーをもらっています！ お互いにパワーを与え合えるように、僕も頑張っています。



赤ちゃん時代の平野さん

—— スをいただけると幸いです。

入団時はひたすら「見て学ぶ」。英国ロイヤル・バレエ団の素晴らしいダンサーたちの演技を見て、どう見せたら伝わるか、自然に演技ができるのかを、見て見て見まくりました！

演技と言っても、ボディーランゲージと同じなんだと思います。だから自然に見えるし、伝わるんだと思います。その役の立場に立って考えると、体が自然に話してくれる。役の性格を知り状況を把握して、どういう会話が行われているかを理解するのが第一歩。そこからどのようなボディーランゲージをすれば伝わりやすいかを考え、工夫し、しっかり伝わるか伝わらないかを指導者に指摘してもらう。自分で「これで大丈夫」と思っても、第三者には伝わりにくい時も、もちろんあります。



幼い頃から舞台に出演

—— 世界に通用する平野さんの演劇性は、どのようにして身につけられたのでしょうか。また「役を演じる」ことについてのアドバイ



兄の啓一さん（右）と

—— バレエを頑張っている子どもたちに、エールをお願いします。

（コロナ禍の）ロックダウン中に舞台に立てなくなり、バレエができなくなった時期が長くありました。その時バレエが、舞台に立つのが本当に好きだったのだと自覚させられました。バレエが好きという気持ちを忘れないで、基本を大切に、レッスンに励んでほしいです。

そしてバレエは個人技ではなくチームワークです。それを忘れずに、みんなと協力し合い、みんなで一つの素晴らしい舞台を作れるように、磨きをかけていってほしいです。

—— 自炊をされると聞きました。食事面で気を付けていることは。

ダンサーはアスリートと同様に体を使うので、タンパク質はしっかり取り、バランスよく食べるのがいちばんだと思います。痩せなきゃいけないからといって食べないと、練習にも力が入らないし、筋力の成長も遅くなるし、疲労回復も遅くなって悪循環。しっかり栄養を取って、毎日の練習を100%で迎えられるようにしています。

—— 息抜きや楽しみにしていることなど、自分へのご褒美はありますか。

僕は自然が好きで、体を動かしてないといられない性格なので、よく自然の中で散歩をし、森林浴をします。気分も落ち着くし、自然と疲れが抜けます。

凝った料理を作って食べて、次の週も頑張れる！と思えるような休日を過ごします。なにもしないと体がだらけてしまい、逆に疲れが残るんですね……。

—— 日本と比べて、海外生活の「ここが良い」という点は。

やはりバレエダンサーとしてしっかり生活ができることは本当に素晴らしいです。バレエダンサーにとって怪我はつきもの。社会保障がしっかりしていて、怪我をした時もしっかりお給料が



ベアトリス・スティックス＝ブルネルさんとのリハーサル風景
©Helen Maybanks / ROH

出てリハビリに専念できます。バレエに100%打ち込めるのは本当にありがたいことです。

—— 逆に、困ることや日本が恋しくなることはありますか。

おいしい日本食や日本食材が少ないことです。おいしい店はあるのですが、やっぱり値段も高くなってしまいますし、食材もあると言えばありますが、すごく高いです……。おいしいお米、お酒、食品、食材が恋しいです。

—— 今回の日本ツアーで楽しみにしていることは。

バレエ団みんなでのツアーはコロナ禍以降、初めてです。また、日本で英国ロイヤル・バレエ団の素晴らしい舞台をすることができ、ファンの人たちに観てもらえるのが本当に楽しみです！

—— 姫路では、英国ロイヤル・バレエ団の公演は初めてです。今回の姫路公演＜ロイヤル・バレエ・ガラ＞のみどころと、姫路公演への想いをお聞かせください。

英国ロイヤル・バレエ団の豪華なキャスト、豪華なセットに豪華な衣装。なにをとっても豪華！ロイヤルの名作品を揃えた豪華なプログラムです。また観に行きたいと思ってもらえるような舞台になるよう頑張ります！



「三人姉妹」のリハーサル ©Alice Pennefather / ROH

プロフィール
平野 亮一 プリンシパル



尼崎市生まれ。平野節子バレエスクールで学ぶ。2001年にローザンヌ国際バレエコンクールでプロフェッショナルスカラシップ賞を受賞し、翌02年に英国ロイヤル・バレエ団に入団。16年にプリンシパルに昇進。主なレパートリーに「ジゼル」のアルプレヒト、「眠れる森の美女」のフロリムント王子、「白鳥の湖」のジークフリート王子、「ドン・キホーテ」のエスパパーダ、ガマーシュ、「ロミオとジュリエット」のロミオ、ティボルト などがある。

アクリエひめじ

- 6.11 刀田大生×後藤里帆 デュオリサイタル
(日) ー邂逅に寄すー
14:00～/小ホール/一般3000円、学生2000円
刀田大生さん(クラリネット)、後藤里帆さん(ピアノ)の出演
で、ブーランク:クラリネットとピアノのためのソナタ FP184
他を演奏します。
☐ claaaaaaaaa919@yahoo.co.jp
- 6.17 岩見玲奈 マリンバリサイタル
(土) ～バッハから現代、そして日本のこころ～ 2023
14:00～/小ホール/一般3000円、18歳以下1000円
J.S.バッハ:無伴奏チェロ組曲 第4番、藪田翔一:Lhotse -for
Marimba-(委嘱作品2022)他を演奏します。
☐ RE企画 079-254-4202
- 6.18 水森かおり・市川由紀乃 ジョイントコンサート
(日) 13:00～/大ホール
S席(指定)7500円、A席(当日指定)5500円
☐ グッドラック・プロモーション 086-214-3777
- 6.18 ふらっと♪ ホールワンマンライブツアー2023
(日) ～姫路編～
15:00～/小ホール/一般4500円(当日5000円)、学生2000
円、高校生以下1000円
京都を中心に活動するアコースティックユニットのコンサ
ートです。
☐ ナウ ウェスト ワン 075-252-5150
- 6.24 KODA KUMI LIVE TOUR 2023 ～angeL～
(土) 14:00～/大ホール/9900円
KODA KUMI LIVE TOUR 2023 ～monsteR～
18:00～/大ホール/9900円
☐ キョードーインフォメーション 0570-200-888
- 6.24 ジブリの思い出がいっぱい
(土) オーケストラによるドリームコンサート2023
14:00～/中ホール/一般5000円、4歳～小学生3000円
☐ サンプロモーション 06-6225-2237
- 6.24 Mon Dieu コンサート
(土) 14:00～/小ホール/3000円(当日3500円)
土井美佳さん(ヴァイオリン)、伊藤淳介さん(リードギター)、
國光秀郎さん(リズムギター)、上山崎初美さん(コントラバ
ス)によるジブシージャズバンドのコンサートです。
☐ mondieu_gypsyjazz@yahoo.co.jp
- 6.25 男声合唱団「風」第22回演奏会
(日) 14:00～/中ホール/1000円
フランスの詩による男声合唱組曲集「月下の一群」、男声合唱
組曲「雨」他を演奏します。
☐ 男声合唱団「風」 079-432-0842(福岡)

アクリエひめじ文化講座

- 6.1 シャンソン講座 体験レッスン
(木) 13:15～15:00/スタジオ1/2000円/定員20名
日仏友好KAKEHASHI代表理事の風かおるさんが講師を務め
ます。15日(木)、29日(木)にも開催。
- 6.2 江崎欽次郎の能楽ちよいかじり
(金) 10:30～12:00/リハーサル室/500円/定員80名
能楽ワキ方福王流の江崎欽次郎さんが講師を務めます。
- 6.6 考古学が語る播磨の古墳時代
(火) 14:00～15:30/会議室407/500円/定員80名
播磨学研究所事務局長の岸本道昭さんが「弥生円形墓の展開」
について講演します。
- 6.6 写経入門
(火) 19:00～20:30/会議室405/500円/定員15名
兵庫県高等学校教育研究会書道部会顧問の上月通歳さんが講
師を務めます。20日(火)にも開催。

- 6.8 西洋美術の歴史と読み方
(木) 14:00～15:30/会議室407/1000円/定員80名
神戸大学大学院教授の宮下規久朗さんが「聖母の美術1」につ
いて講演します。
- 6.12 みんなのボイトレ30
(月) 10:15～10:45/スタジオ1/500円/定員30名
アクリエひめじコーディネーターの藤岡裕子さんが講師を務
めます。26日(月)にも開催。
- 6.12 気軽に楽しく歌おう会
(月) 11:00～12:00/スタジオ1/500円/定員30名
アクリエひめじコーディネーターの藤岡裕子さんが講師を務
めます。26日(月)にも開催。
- 6.16 俳句に親しむ
(金) 13:30～15:30/会議室401/500円/定員30名
俳誌「杉」同人の小坂文之さんが講師を務めます。30日(金)に
も開催。
- 6.22 日本近世絵画の読み方
(木) 11:00～12:00/会議室407/500円/定員80名
神戸大学文学部非常勤講師の橋本寛子さんが「水墨画」につ
いて講演します。
- 6.22 もっと知りたい姫路城 ～名城と接する楽しみ～
(木) 14:00～15:30/会議室407/500円/定員80名
県立歴史博物館社会教育推進専門員の堀田浩之さんが「池田
輝政と白鷺城の誕生」について講演します。
- 6.23 山中歩夢の音楽の愉しみⅡ
(金) 11:00～12:00/リハーサル室/500円/定員80名
ピアニストで東京藝術大学非常勤講師の山中歩夢さんがコン
クールについて講演します。
- 6.27 「うた」の歴史と愉しみ方
(火) ～グレゴリオ聖歌への誘いⅡ～
10:30～12:00/メインスタジオ/500円/定員80名
声楽家で元エリザベト音楽大学教授の林 裕美子さんが講師を
務めます。
- 6.28 ステキな歌声をめざして
(水) 14:00～15:00/スタジオ1/500円/定員20名
声楽家でボイストレーナーの宮本泰江さんが講師を務めま
す。
いずれも要申込、定員に達し次第締切
☐ アクリエひめじ 079-263-8082

パルナソスホール

- 6.4 県立姫路東高等学校吹奏楽部 第46回定期演奏会
(日) 13:30～16:00/無料
☐ 県立姫路東高校 079-285-1166
- 6.18 ブッチーニ 愛の物語
(日) 14:00～16:00/指定席一般5000円(高校生以下3000円)、
当日指定一般4500円(高校生以下2500円)
エレクトーン奏者・神田 将さんのプロデュースで、ブッチ
ーニのオペラ「トスカ」「蝶々夫人」「トゥーランドット」のみど
ころを演奏会形式で上演します。平野雅世さん(ソプラノ)、村上
敏明さん(テノール)、井上敏典さん(バリトン)、土田景介さん
(テノール)、ブッチーニオペラ合唱団の出演です。
☐ 姫路労音 079-290-5522
- 6.24 第26回 姫路パルナソス音楽コンクール 本選
(土) 両日とも11:00～/無料
次世代を担う若手演奏家の登竜門として、実技を競うコン
クールです。映像審査による予選を経て、24日の弦楽器部門本
選、25日のピアノ部門本選に挑みます。
☐ パルナソスホール 079-297-1141



7.15 **オルガン講座「1日体験」**
(土) A(小・中学生)13:00～14:30
B(どなたでも)15:00～16:30
2000円/定員各6名程度/6/19(月)までに申込(必着)
長田真実さんの指導で、楽器の女王・パイプオルガンを体験し
ます。鍵盤楽器の経験は問いません。詳細はパルナソスホール
ホームページでご確認ください。
問 パルナソスホール ｻｰﾅ@himeji-culture.jp

7.27 **第23回 上田晴子ピアノスクール「マスタークラス」**
(木) (聴講)
から 全日とも10:00～/各日2000円(当日までに申込)
パリ国立高等音楽院で教鞭をとる上田晴子さんの指導による
ソロ・アンサンブルの公開レッスンです(7/30(日)まで)。
詳細はパルナソスホールホームページでご確認ください。
問 パルナソスホール ｻｰﾅ@himeji-culture.jp

8.6 **チェンバロ講座「1日体験」**
(日) 13:00～14:00/2000円/定員5名程度/6/1(木)から7/5
(水)までに申込
高橋千恵さんの指導で、15～18世紀のバロック音楽に欠かせ
ない鍵盤楽器「チェンバロ」を体験します。小学生以上対象で、
鍵盤楽器の経験は問いません。詳細はパルナソスホールホー
ムページでご確認ください。
問 パルナソスホール ｻｰﾅ@himeji-culture.jp

姫路キャスパホール

6.4 **第11回 桂南光独演会**
(日) 13:30～16:00
一般4000円、高校生以下2000円
桂南光、桂米平、桂園治郎、桂天吾の出演です。
問 姫路労音 079-290-5522



桂南光

6.10 **アーリーサマーコンサート part 2**
(土) ～世界の歌を集めて～
14:00～16:00/1500円
姫路オペラ協会会員が、ヨーロッパ各国の歌曲などを独唱、重
唱で演奏します。
問 姫路オペラ協会 079-293-4246(成尾)

6.11 **大阪音楽大学同窓会《幸楽会》姫路支部**
(日) **第24回定期演奏会 ムジカメルコンサート**
14:00～16:00/900円
大阪音楽大学卒業生によるクラシックコンサートです。
大阪音楽大学同窓会《幸楽会》姫路支部
問 090-8377-4758(冨田)

6.18 **日本民謡みよし会姫路地区 第1回大会**
(日) 10:30～17:00/無料
日本各地の民謡を唄、三味線、尺八、太鼓で披露します。
問 日本民謡みよし会 090-3614-8434(高堂)

6.24 **河内家菊水丸 独演会**
(土) 18:00～19:30/無料/6/10(土)までに往復はがきで申込
ゆかたまつりの協賛として開催する恒例の独演会です。河内
家菊水丸、トラディッションバンド2023が出演します。
問 見野の郷交流館 079-252-6659

6.25 **女声合唱団コール・ブルーメ 20周年記念コンサート**
(日) 14:00～16:00/無料
20年間に歌ったさまざまな曲の中から選んだ日本歌曲やカン
ツォーネなどを演奏します。
問 コール・ブルーメ 090-5135-0742(加藤)

6.29 **女声コーラス ハローウイング 3rdコンサート**
(木) 14:00～16:00/無料(要整理券)
懐かしい曲から「交響詩ひめじ」まで、幅広いジャンルの作品
を演奏します。
問 ハローウイング 090-9043-6037(山出)

6.30 **姫路シネマクラブ**
(金) **第158回例会「ワン・セカンド 永遠の24フレーム」**
30日①11:00～②14:00～③16:30～④19:00～
1日①11:00～②14:00～
入会金500円、会費(2カ月分)1000円 ※会員制
問 姫路シネマクラブ 079-255-6539

市民ギャラリー

6.9 **第9回 朗読会**
(金) 14:00～/アートホール/無料
「朗読いずみウエスト」メンバーが、室生犀星『荻吹く歌』、志賀
直哉『転生』を朗読します。
問 朗読いずみウエスト 079-294-0220

6.10 **第27回 姫路福福寄席**
(土) 14:30～16:00/アートホール/2000円(当日2500円)
六代目笑福亭枝鶴、桂九寿玉、伏見紫水(曲独楽)の出演です。
問 枝鶴姫路事務所 090-7552-2839(丸尾)

6.13 **第10回 フォトグループあすなろ 写真展**
(火) 10:00～17:00 ※初日は12:00～
から 第2展示室/無料/6/18(日)まで
問 フォトグループあすなろ 079-448-8752(後呂)

6.13 **第3回 小西博之写真展 心に残る日本の風景**
(火) 10:00～17:00 ※初日は13:00～
から 第3展示室/無料/6/18(日)まで
問 小西 079-336-0330

6.13 **しみずいさをと風の仲間達 写真展**
(火) 10:00～18:00/第4展示室/無料/6/18(日)まで
から 問 フォトカルチャー風 079-336-3283(清水)

6.28 **第37回 洋画家連合展**
(水) 10:00～17:00/第3・第4展示室/無料/7/2(日)まで
から 問 洋画家連合 079-447-0079(安部)

そのほか

6.3 **骨髄バンクチャリティ映画会「桜色の風が咲く」**
(土) ①10:30～②13:30～/姫路市市民会館
一般1300円、60歳以上・障がい者1100円、小・中・高生500円
問 姫路地区骨髄バンク推進センター 079-298-9447

6.11 **第17回 山あじさい祭り**
(日) 10:00～12:00/見野古墳群和光公園/無料
1万株の山あじさいを愛でながら、箏の演奏やお茶などを楽
しむ催しです。雨天時は見野の郷交流館で開催。
問 見野の郷交流館 079-252-6659

6.21 **七夕特別投影「たなばた星まつり」**
(水) ①9:45～②11:00～ ※月曜日の①は休演
から 姫路科学館プラネタリウム/一般520円、小・中・高生210円
七夕の夜空に見える星座や織姫と彦星の物語を、カップの河
太郎と楽しめます。7/7(金)まで。
問 姫路科学館 079-267-3001

6.24 **朗読会「池波正太郎・生誕100年記念」**
(土) 13:30～15:00/城内図書館 2階中会議室/無料
『剣客商売』より「品川お匙屋敷」、「鬼平梅安江戸暮らし」より
「むかしの船宿というものは…」他を朗読します。
問 サークルさえずり 079-289-4887(木曜のみ)

7.1 **姫路市史完結記念講演会**
(土) 13:30～/日本城郭研究センター 2階会議室/無料
定員100名/6/12(月)までに申込
昭和56年(1981)から編さんを行ってきた姫路市史の23冊目
にあたる最終巻『姫路市史第十六巻 別編 年表・索引』を今年3
月に発刊。完結を記念した講演会です。
問 姫路市史編集室 079-289-4886



「文化情報 姫路」は県内の自治体広報誌や観光ガイド
ブックなどが閲覧できる「HYOGO ebooks」で配信し
ています。スマートフォンなどからご利用ください。

10:00～17:00／一般310円、高・大生210円、小・中生50円

7.9 (日) まで 春季特別展「生誕100年・最後の抒情画家 藤井千秋展」

戦後の少女雑誌や学年誌、絵本を数多く描き、その少女画が「抒情画」とも呼ばれた藤井千秋の作品を展示し、その功績を紹介しします。

◎ガイドツアー（展示解説会）

6月10日（土）・24日（土）、14:00～14:

30／要入館料／定員各先着15名

◎記念トーク「千秋作品の魅力と思い出」

6月25日（日）13:00～14:00／要入館

料／定員先着30名

藤井千秋の姪、藤井樹里さんが創作エピソードについて語ります。

「おでかけ」1958年（『女学生の友』第9巻第2号口絵原画）



6.17 (土) 伝統工芸体験講座「姫山人形教室」

両日とも10:00～16:00／2500円

定員10名／6/6（火）までに申込

18 (日) 木彫りから色付けまで、姫山人形の全工程を2日間かけて体験しします。

10:00～17:00／コレクションギャラリー、前庭は観覧無料

6.18 (日) まで 開館40周年記念コレクション展 特別企画展「春の祭典 一生きる力を生み出す大地」

一般700円、高・大生400円、小・中生200円

所蔵品の中から「伝統」「革新」「郷愁」「リズム」の4つのテーマに沿って観覧します。

6.25 (日) まで コレクションギャラリー 刀剣に映す心のかたち 一刀剣彫刻と神宝—

信仰や神仏とのつながりを示す刀剣9口を紹介しします。

11.26 (日) まで 庭園アートプロジェクト 中谷芙二子 霧の彫刻「風景を聴く」

霧に包まれた幻想的な空間を前庭に展開しします。

12.3 (日) まで チームラボ 圓教寺 認知上の存在

10:00～15:45／書写山圓教寺／一般500円、高・大生200円、

小・中生100円（別途志納金が必要）※会期中無休

国際的なアートコレクティブ「チームラボ」が、圓教寺食堂（じきどう）を舞台に作品を展示しします。

6.24 (土) から 特別展 ぞうのエルマー 絵本原画展

10:00～17:00／一般700円、高・大生400円、小・中生200円

イギリスの絵本作家デビッド・マッキー（1935～2022）の代表作『ぞうのエルマー』を中心とした絵本原画展です。9/3（日）まで。

◎オープニング記念講演会「デビッド・マッキー 作品とそのひとがら」

6月24日（土）13:30～15:00

要観覧券（半券可）／定員先着100名

『ぞうのエルマー』シリーズの翻訳者で

絵本作家のきたむらさとしさんが講演しします。



『エルマーとちようちよ』
©David McKee/Andersen Press

6.17 (土) 司馬遼太郎の播磨セミナー PART 2 「三島由紀夫と司馬遼太郎」

13:30～15:00／無料／定員先着100名

担当学芸員による講演です。

6.18 (日) 姫路文学館友の会研修講座「城下町の怪談」

13:30～15:00／500円／定員先着100名

京都精華大学国際文化学部特別任用講師の久留島元さんが講演しします。

6.18 (日) まで 開館40周年記念特別展 HISTORY OF MUSEUM —れきはくの“これまで”と“これから”—

10:00～17:00／一般1000円、大学生700円、高校生以下無料
40年の軌跡を資料や写真などでたどるとともに、収集保管してきた館蔵品の数々を、過去の展覧会を振り返りながら紹介しします。

10:00～17:00／入館無料

2024. 3.31 (日) まで 姫路城世界遺産登録30周年記念展「姫路城入門」

姫路城を理解するための基礎知識を、発掘調査などで見つかった事例を用いながらパネルで紹介しします。

銀の馬車道発掘調査速報展

明治9年（1876）に完成した馬車専用道について、道路の構造が発見されました。その成果をパネルで紹介しします。

そのほか

7.2 (日) まで 企画展「わたべみちこ 創作人形と写真展」

9:00～17:00／見野の郷交流館／無料

問 見野の郷交流館 079-252-6659

7.3 (月) まで 春季企画展「写真でみる姫路今昔物語

～空襲直後と現在の街並み～」

9:30～17:00／平和資料館／無料

問 平和資料館 079-291-2525

6.10 (土) から 第36回 こどもの絵画展

10:00～17:00／ギャラリー ルネッサンス・スクエア／無料

小学生を対象とした恒例の児童画展。

約250点の入選作品を展示しします。

6/25（日）まで。

問 ギャラリー ルネッサンス・スクエア

079-224-8772



募集

あじさい俳句コンテスト

募集期間／6月3日（土）～7月2日（日）

問 見野の郷交流館 079-252-6659

第九回 藤原正彦エッセイコンクール

募集期間／6月10日（土）～9月15日（金）※必着

エッセイストとしても知られる、数学者・姫路文学館館長の藤原正彦さんが選考を務めるコンクールです。[中学生部門][高校生部門][一般部門]で作品を募集し、優秀作品を表彰します。テーマは自由、400字詰原稿用紙5枚以内。

問 姫路文学館 079-293-8228

第49回 姫路市シニア作品展

募集期間／6月30日（金）まで

市内在住の満60歳以上の方が出展できます。洋画や書、陶芸、写真などの自己創作・未発表作品で、1人1点、1人で搬入可能な大きさの作品を400点程度募集しします。作品展は8/30（水）から9/3（日）に市民ギャラリーで開催しします。

問 姫路市生涯現役推進室 079-221-2986

市民教養講座（現代社会講座）

「再び昭和天皇とその時代」

7/19、8/23、9/20、10/18、11/22（いずれも水曜日）、10:30～12:00

姫路市市民会館 大ホール／5回2000円

定員400名／6/5（月）までに申込 ※必着

京都大学名誉教授の伊藤之雄さんが講師を務めます。

問 姫路市生涯学習課 079-221-2784

PICK UP

姫路城世界遺産登録30周年記念 姫路城 100本のトランペット

6.17 16:00～ 姫路城三の丸広場 特設会場
(土) 無料(雨天時は翌日に順延)

高らかな音色で30周年を祝います

姫路城の世界遺産登録30周年を100本のトランペットで祝福しようと、今年1月から3月にかけて出演者を募集したところ、予想をはるかに超える約200名の応募がありました。中学生や高校生、アマチュアオーケストラのメンバー、個人的な趣味として演奏を続けている方ら、年齢層は10代から70代、経験年数は1年目のビギナーから64年目のベテランまで！年齢や所属の垣根なく、プロのゲスト奏者とともに一体となって奏でる金管の音色は果たしてどのようなものになるのでしょうか。

音楽監督と指揮を務めるのは、東京藝術大学名誉教授の杉木峯夫さん。吹奏楽界の名作曲家・八木澤教司さんに、今回のために作曲していただいた「ファンファーレ 白鷺の翼」(姫路城世界遺産登録30周年 特別記念奉演 献呈作品・世界初演)や、ヴェルディの歌劇「アイダ」より「凱旋行進曲」、ブラームス・メドレーなどをお届けします。



杉木峯夫さん

会場は姫路城三の丸広場、観覧料は無料です。整理券の配布もございませんので、姫路城周辺を散策がてら、お気軽にお越しください。

📍 姫路市文化国際交流財団 制作チーム 079-297-1141



会場となる姫路城三の丸広場

姫路市文化国際交流財団からのお知らせ

TEL 079-289-1101 FAX 079-289-8181

第32回「こころの祭 姫路」実施協力者を募集します

毎年11月11日、一年のうちでこの日だけ、普段は一般に公開していない自宅や工房、寺社などを開放し訪れる人々との交流を持っていただく、他都市ではみられない小さなお祭りの実施協力者を募集します。

- ・日時／11月11日(土)10:00～16:00
- ・公開していただく場所／姫路市内の自宅や工房、寺社など
- ・応募方法／所定の申込書に必要事項を記入し、
郵送またはファクスで、7月14日(金)までに下記へ
- ・応募先／〒670-0836 姫路市神屋町143番地 2
アクリエひめじ内「こころの祭 姫路」係



令和5年度(下期)文化活動支援

姫路市内を主な活動の本拠とする団体・個人が市内で行う芸術文化活動を対象に、助成金を交付します。※審査があります。

- ・助成対象事業の実施予定日／10月1日～令和6年3月31日
- ・申請締切(郵送のみ受付)／7月10日(月)～8月10日(木)※必着

表紙イラストストーリー

今月のうさぎさん 6月

Festival

Vol. 2 お祭り(浴衣と太鼓)

姫路の文化が気になるうさぎさん。今月は、姫路ゆかたまつりに出かけました。初めての浴衣にドキドキしながらも、お祭りの陽気な雰囲気を楽しんだうさぎさんでした。





NEW! 今月発売

9.2 姫路城世界遺産登録30周年記念 アクリエひめじオープニングシリーズ (土) 文学座公演「五十四の瞳」

14:00～／アクリエひめじ 中ホール

姫路市出身の劇作家・鄭義信さんが、家島諸島の「西島」に実在した朝鮮人学校を舞台に、時代に翻弄されながらもたくましく生きる人々を描いた物語です。

作／鄭義信

演出／松本祐子

出演／文学座

一般 3000円

高校生以下 1000円(全席指定)



撮影：宮川舞子

8.26 <関連イベント> (土) 鄭義信×岩田健三郎×小林みね子 による事前レクチャー

14:00～

姫路市市民会館 第2会議室(中ホール)

作者の鄭さんを迎え、作品の誕生秘話など伺います。

出演／鄭義信(劇作家)、岩田健三郎(版画家)、小林みね子(劇団プロデュース・F)

500円(全自由席、定員先着100名)

いずれも 一般発売日 6月15日(木) 財団友の会 6月13日(火)

問 姫路キャスパホール 079-284-5806

9.16 オルガンシリーズ Vol.15 (土) マティアス・マイヤー・ホーファー オルガンリサイタル

14:00～／パルナソスホール

南ドイツ・フライブルク大聖堂のオルガニストが来姫！オルガン界の名手によるバッハの作品などを、たっぷりご堪能ください。

出演／マティアス・マイヤー・ホーファー(オルガン)

曲目／J.S.バッハ：パッサカリア ハ短調 BWV582

ほか

一般 2000円

高校生以下 1000円(全席指定)

一般発売日 6月22日(木)

財団友の会 6月20日(火)

問 パルナソスホール 079-297-1141



発売中

7.2 姫路市ジュニアオーケストラ (日) 第2回定期演奏会

14:00～／アクリエひめじ 大ホール

一般 1000円、高校生以下 500円(全席指定)

出演／岩村 力(指揮)、加藤文枝(チェロ)

曲目／チャイコフスキー：交響曲第4番 ヘ短調 作品36

ドヴォルザーク：チェロ協奏曲 口短調 作品104

問 パルナソスホール 079-297-1141

7.8 パルナソス朝のハーモニー (土) No.241 ピアノコンサート ～知られざる名曲たち～

10:30～／パルナソスホール／500円(全席指定)

出演／森下真衣(ピアノ)

曲目／ドビュッシー：アラベスク 第1番

ショパン：幻想即興曲 Op.66

ボルトキエヴィチ：エレジー Op.46 ほか

※3歳以上入場可

問 パルナソスホール 079-297-1141

7.23 池辺晋一郎芸術監督シリーズ (日) 音楽をのぞいてみよう！ 第5回 チャイコフスキー

14:00～／パルナソスホール

一般 3000円、高校生以下 1500円(全席指定)

出演／池辺晋一郎(お話)、梶原千聖(ヴァイオリン)、橋本礼奈(ピアノ)、日本センチュリー交響楽団 弦楽アンサンブル

曲目／オール・チャイコフスキー・プログラム

弦楽セレナードハ長調 ほか

問 パルナソスホール 079-297-1141

8.20 姫路市ジュニアオーケストラ×せたがやジュニア (日) オーケストラ クロスオーバーコンサート

15:00～／アクリエひめじ 大ホール

無料(要予約、全席指定)

出演／和田一樹(せたがやジュニアオーケストラ指揮)

多戸幾久三(姫路市ジュニアオーケストラ指揮)

曲目／アンダーソン：ブルー・タンゴ

J.シュトラウス2世：ポルカ「雷鳴と稲妻」ほか

問 パルナソスホール 079-297-1141

9.28 懐かしの洋楽ヒットパレード 第24回 (木) ～初めて買った洋楽レコードは？～

14:00～／姫路キャスパホール／700円(全席指定)

出演／三浦紘朗(元ラジオ関西アナウンサー)

※リクエスト募集中！ 8月25日(金)締切です。

問 姫路キャスパホール 079-284-5806

◎特に記載のない催しは未就学児入場不可

◎内容が変更となる場合がございます

情報をお寄せください

「文化情報姫路」は姫路市内で開催されるコンサート、舞台、展覧会などの情報を中心に掲載しています。催しのタイトル・日時・料金・問合せ先を、お気軽にお寄せください。原稿の締切は、催し開催月の2カ月前の15日(8月開催なら6月15日)です。

「文化情報姫路」は姫路市文化国際交流財団

ホームページにも掲載しています。



姫路市文化国際交流財団 友の会

年会費／1,000円

会員期間／1年間

会員募集中

ご入会手続きは下記プレイガイドをご利用ください。

プレイガイド営業時間 10:00～17:00

問 姫路キャスパホール 079-284-5806

パルナソスホール 079-297-1141



いつでもご入会
いただけます。

