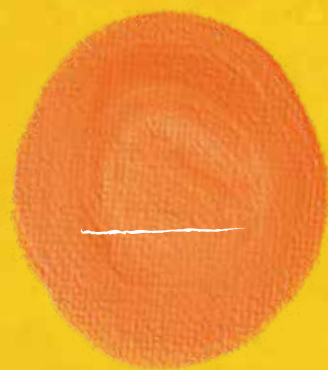


文化  
情報

# 姫路

Himeji cultural information



特集

映画と映画音楽











2024. 懐かしの洋楽ヒットパレード  
 2.11 第25回 ～あの人と一緒に聞きたいこの曲～  
 (祝) 14:00～/姫路キャスパホール/700円(全席指定)  
 出演/三浦紘朗(元ラジオ関西アナウンサー)  
 ※リクエスト募集中! 2024年1月5日(金)締切です。  
 問 姫路キャスパホール 079-284-5806 [web予約](#)

◎特に記載のない催しは未就学児入場不可  
 ◎内容が変更となる場合がございます  
 ◎ [web予約](#) は姫路市文化国際交流財団チケットオンラインが利用できます

2024. アクリエひめじオープニングシリーズ  
 2.18 反田恭平 & ジャパン・ナショナル・オーケストラ  
 (日) コンサートツアー2024  
 15:00～/アクリエひめじ 大ホール  
 S席7,000円、A席6,000円、U-25各半額(全席指定)  
 出演/反田恭平(ピアノ・指揮)  
 ジャパン・ナショナル・オーケストラ(管弦楽)  
 曲目/モーツァルト: 歌劇『ドン・ジョヴァンニ』序曲  
 モーツァルト: ピアノ協奏曲第20番 二短調  
 (ピアノ: 反田恭平) ほか  
 問 パルナソスホール 079-297-1141 [web予約](#)



PICK UP

ディズニー・オン・クラシック  
 まほうの夜の音楽会 2023  
 With You ～愛を奏でる

12.21 19:00～ アクリエひめじ 大ホール  
 (木) S席8,900円、A席7,600円  
 B席6,300円、SS席12,000円(全席指定)

歴史を彩る名曲を楽しむ“大人の音楽会”

「ディズニー・オン・クラシック」は、ディズニーのアニメーションや映画、テーマパークの音楽を、ニューヨークで活躍するヴォーカリストとオーケストラの生演奏でお贈りする大人のための音楽会です。今年は「With You ～愛を奏でる」をテーマに、アニメーション映画『美女と野獣』をフィーチャー！誰もが一度は聴いたことがある「美女と野獣」をはじめ、「ひとりぼっちの晩餐会」、「強いぞガストン」、「愛の芽生え」など、美しい娘ベルと醜い姿の野獣の間に芽生えた“真実の愛”の物語を、

スクリーンの映像と照明演出とともにお届けします。

ディズニー創立100年を記念する「ディズニー・オン・クラシック」特別メドレーもお贈りします。ミッキーマウスのスクリーンデビュー作『蒸気船ウィリー』や、世界初の長編カラーアニメーション映画『白雪姫』、『ピノキオ』、『シンデレラ』、『ピーター・パン』、『眠れる森の美女』、『メリー・ポピンズ』のクラシック作品をはじめ、全世界で記録的な大ヒットとなった『アナと雪の女王』、さらに『パイレーツ・オブ・カリビアン』、『スター・ウォーズ』、『アベンジャーズ』まで、ディズニーの歴史を彩ってきた名曲の数々をたっぷりとお楽しみください。(N)



問 パルナソスホール 079-297-1141 [web予約](#)

いいむろなおきマイムカンパニー  
 「走れ! 走れ!! 走れ!!!」

12.23 ①11:00～②14:30～ 姫路キャスパホール  
 (土) 一般2,000円、小学生以下500円(全席指定)

ちょっと不思議な童話の世界にご案内

野を越え山を越えひたすら走る! 海もジャングルも宇宙も走る!  
 何から逃げて? どこへ向かう? ここはどこ? 私はだれ?  
 走って走って走り続けるこの男の行く先は?  
 浦島太郎も走る、ウサギとカメももちろん走る、シンデレラだって  
 マッチ売りの少女だって、走る! 走る!! 走る!!!

子どもも大人も好奇心をくすぐられる無言劇が、再びキャスパホールにやってきます。東京2020パラリンピック開会式にも出演するなど、

国内外で活躍するマイム俳優のいいむろなおきさん率いる「いいむろなおきマイムカンパニー」のメンバー9名が、誰もがよく知っている物語の登場人物たちとなって、舞台の上を縦横無尽に走り回ります。

0歳から2歳のお子さまは、保護者1名につき1名まで、膝上鑑賞無料です。ただし、座席を使用される場合はチケットが必要となります。

かっこよくて、かわいくて、おもしろい! 思わず笑顔になるパントマイム公演をお楽しみください。(A)



©堀川高志(kutowans studio)

問 姫路キャスパホール 079-284-5806 [web予約](#)

バロック in 姫路  
 声の魔力  
 バロックの歌物語 ～オペラ『ポッペアの戴冠』を中心に～

2024. 1.8 14:00～ パルナソスホール  
 (祝) 一般3,000円、高校生以下1,500円(全席指定)

バロック時代のオペラで『うた』の魅力に迫る

今回の「バロック in 姫路」は『うた』。オペラが誕生したばかりの時代に生まれたオペラ『ポッペアの戴冠』の聴きどころ、名場面をわかりやすく紹介するハイライトコンサートをお届けします。

作者はモンテヴェルディ。J.S.バッハより1世紀ほど前に生まれ、ルネサンス音楽とバロック音楽との境目に活躍した人物です。彼のオペラはまさに名作ばかり。このコンサートのプロデュースを担当し、チェンバロ奏者としても出演する大塚直哉さんは「彼の手にかかると、どんな物語も不思議な生命力を帯びて迫ってくる」と話します。「愛の神の力によって、どんなことだって起きてしまうのだ」を主題とした、ちょっと強烈な筋書きのオペラ『ポッペアの戴冠』を中心とした作品の数々を、チェンバロや

佐藤亜紀子さんによるテオルゴ、リュートといった古楽器によるシンプルな伴奏にのせて歌います。

鈴木美登里さん(ソプラノ)、小林恵さん(ソプラノ)、波多野睦美さん(メゾソプラノ)、中嶋俊晴さん(カウンターテナー)の4名の歌手が、一人で何役もこなすところもみどころの一つです。安心して聴きいただけるよう、大塚さんによる解説、字幕もご用意して、皆さまのご来場をお待ちしています。(A)



オペラ『ポッペアの戴冠』 あらすじ

武將の妻ポッペアは、その色香でローマ皇帝ネロを虜にし、皇后の代わりに玉座へと野心を抱いています。皇后オッターヴィアは夫の浮気を嘆き、自重するよう促してほしいと哲学者に頼みますが、怒った皇帝は哲学者を自殺させ、さらには皇后を国外に追放してしまいます。愛の神、そして幸運の女神を味方につけたポッペアが皇后の座を奪い取り、皇帝とポッペアの愛の二重唱で物語は幕を閉じます。

問 パルナソスホール 079-297-1141 [web予約](#)



## NEW! 今月発売

2024. 1.13 **パルナソス 朝のハーモニー**  
No.244 **ロマンスの響き ～愛を紡ぐチェロの名曲～**  
(土)

10:30~/パルナソスホール

出演/稲本愛歌(チェロ)、松尾紗里(ピアノ)

曲目/シューマン: 献呈 Op.25-1  
シューマン: アダージョとアレグロ 変イ長調 Op.70  
ブラームス: チェロソナタ 第1番 ホ短調 Op.38 ほか

500円(全席指定) ※3歳以上入場可  
一般発売日 11月8日(水) 財団友の会 11月6日(月)

問 パルナソスホール 079-297-1141 [web予約](#)



稲本愛歌



松尾紗里

2024. 2.24 **アクリエひめじオープニングシリーズ**  
池辺晋一郎Presents  
(土) **不朽の邦画音楽コンサート**  
— 銀幕の名曲たち —

15:00~/アクリエひめじ 大ホール

S席4,000円、A席3,000円、B席2,000円  
U-25各半額(全席指定)

一般発売日 11月15日(水) 財団友の会 11月13日(月)

問 パルナソスホール 079-297-1141 [web予約](#)

※詳細は特集ページをご覧ください。

2024. 3.9 **ピアノシリーズ Vol.1**  
3.9 **ピアノ・デュオ アン・セット・シス**  
(土)

14:00~/パルナソスホール

ピアニスト・作曲家の山中惇史と高橋優介によるピアノ・デュオ《アン・セット・シス》が姫路に初登場。2台ピアノの176鍵盤を縦横無尽に駆使し、オーケストラサウンドを超越するような壮大な表現で、名曲の数々をお届けします。

出演/un sept six(アン・セット・シス): 山中惇史(ピアノ)、高橋優介(ピアノ)

曲目/モーツァルト: 2台ピアノのためのソナタ ニ長調 より  
チャイコフスキー(アン・セット・シス編曲):  
組曲「くるみ割り人形」  
『176's Piano Party』ほか

一般2,000円、高校生以下1,000円(全席指定)  
一般発売日 11月29日(水) 財団友の会 11月27日(月)

問 パルナソスホール 079-297-1141 [web予約](#)



un sept six ©TakafumiUeno

## 発売中 中面にも掲載しています。

11.11 **パルナソス 朝のハーモニー**  
(土) No.243 **オルガンコンサート ～平和の鐘の音～**

10:30~/パルナソスホール/500円(全席指定)

※3歳以上入場可

問 パルナソスホール 079-297-1141 [web予約](#)

出演/長田真実(オルガン)、小嶋真介(お話)

曲目/チャイコフスキー: 「くるみ割り人形」より

L. アンダーソン: クリスマス・フェスティバル  
クリスマス・キャロル ほか

問 パルナソスホール 079-297-1141 [web予約](#)

11.25 **第32回 キャスパ寄席**  
(土) 14:00~/姫路キャスパホール/2,000円(全席指定)

問 姫路キャスパホール 079-284-5806 [web予約](#)

2024. 1.15 **劇団四季「クレイジー・フォー・ユー」**  
(月) 18:30~/アクリエひめじ 大ホール  
S席10,000円、A席8,000円、B席5,000円(全席指定)

問 姫路キャスパホール 079-284-5806 [web予約](#)

12.2 **池辺晋一郎芸術監督シリーズ**  
(土) **音楽をのぞいてみよう! 第6回 ドヴォルザーク**

14:00~/パルナソスホール

一般2,000円、高校生以下1,000円(全席指定)

出演/池辺晋一郎(お話)、糸田麻里絵(ソプラノ)、  
村上真璃南(チェロ)、西岡仁美(ピアノ)

曲目/オール・ドヴォルザーク・プログラム  
「我が母の教え給いし歌」、「スラヴ舞曲」Op.72-2、  
チェロ協奏曲 口短調より 第1楽章 ほか

問 パルナソスホール 079-297-1141 [web予約](#)

2024. 1.28 **オルガンシリーズ Vol.16**  
(日) **オルガン協奏曲の祭典**  
14:00~/パルナソスホール

一般2,500円、高校生以下1,000円(全席指定)

出演/長田真実(オルガン)、大平健介(指揮、オルガン)、  
長岡聡季(ヴァイオリン)、  
廣海史帆(ヴァイオリン)、伴野 剛(ヴィオラ)、  
懸田貴嗣(チェロ)、永田由貴(コントラバス)

曲目/G.F.ヘンデル: オルガン協奏曲 へ長調 HWV293  
J.S.バッハ: 協奏曲 へ短調 BWV1056 ほか

問 パルナソスホール 079-297-1141 [web予約](#)

12.10 **0歳からの! オルガンクリスマスコンサート**  
(日) **オルガンとめくる絵本**

14:00~/パルナソスホール/500円(全席指定)

※0歳以上入場可

◎特に記載のない催しは未就学児入場不可

◎内容が変更となる場合がございます

◎ [web予約](#) は姫路市文化国際交流財団チケットオンラインが利用できます

### 情報をお寄せください

「文化情報姫路」は姫路市内で開催されるコンサート、舞台、展覧会などの情報を中心に掲載しています。催しのタイトル・日時・料金・問合せ先を、お気軽にお寄せください。原稿の締切は、催し開催月の2カ月前の15日(1月開催なら11月15日)です。

「文化情報姫路」は姫路市文化国際交流財団  
ホームページにも掲載しています。



### 姫路市文化国際交流財団 友の会

年会費/1,000円 会員期間/1年間

**会員募集中**

ご入会手続きは下記プレイガイドをご利用ください。  
プレイガイド営業時間 10:00~17:00

問 姫路キャスパホール 079-284-5806  
パルナソスホール 079-297-1141



いつでもご入会  
いただけます。

