

文化
情報

姫路

12

2023

Himeji cultural information



特集

世界遺産登録30周年。
登録記念日を迎える姫路城

特集

世界遺産登録30周年。登録記念日を迎える姫路城



姫路城

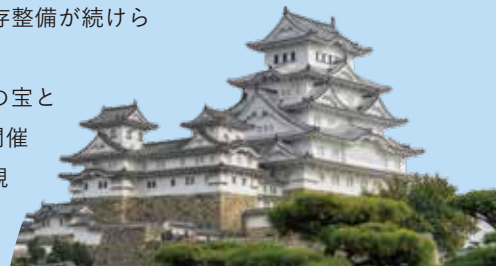
世界遺産登録

30周年記念

1993年12月11日、姫路城は日本で初めての世界遺産に登録されました。大天守を中心とした連立天守群をはじめ、82棟の建造物が目を引きますが、それ以上に石垣や土塀、堀、地中に埋蔵される遺構や遺物が良好な状態で保存されています。これらすべてが合わさって、日本最大級の近世城郭遺構としての価値が認められたのです。

1912年(大正元年)、公園として初めて一般市民に開放されてから、100年以上にわたって姫路のまちのシンボルとして市民に愛され、保存整備が続けられてきました。

今年は「市民の城」とも言える姫路城が世界人類共有の宝となって30年を迎える記念の年。どんな祝賀イベントを開催し、その魅力を内外にアピールしていくのかを、姫路市観光課に聞きました。



姫路市では、昨年の12月から国内外に祝賀ムードを発信するとともに、多彩な記念事業を展開しています。今年2月から6月には「さくらサーカス」姫路公演を、5月には姫路城天守群も演出に取り入れた「平成中村座 姫路城公演」を開催。市外や県外からも多くの方々が姫路を訪れ、一流の舞台芸術に魅了され、感動を味わっておられました。

6月には、姫路城三の丸広場で「姫路城 100本のトランペット」を実施しました。晴れ渡る空の下で、威風堂々たる姫路城大天守をバックに、豪華なゲスト奏者ら200名を超えるトランペッターが祝福のファンファーレを響かせました。8月には、同じく姫路城三の丸広場で、女性ボーカルグループ「Little Glee Monster」と市内中高生の合唱部との交流ステージ「城うた祭」を開催。約4,000名の観客が、伸びやかな歌声に聴き入ったりリズムに乗ったりと、大いに盛り上がっていました。

11月22日(水)からは、姫路のまちや姫路城が美しく彩られるライトアップイベントを実施しています。

「姫路城 Castle History 30th 鏡花水月^{きょうかすいげつ}」では、かつて三の丸広場に存在していた向屋敷庭園の美しい水辺を思わせる水鏡が、時空を超えてよみがえりました。光と水と音楽が響き合う神秘的な光の舞が、12月11日(月)まで楽しめます。

姫路城 Castle History 30th 鏡花水月

17:45~21:15 / 一般500円、中学生以下無料

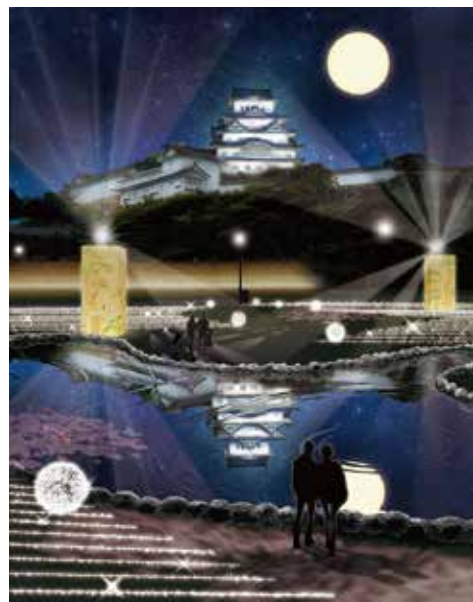
※日時指定の前売券を公式ホームページで発売中。

当日券も販売しています

大手前通りの街路樹やモニュメントを、約22万球のフルカラーLED等できらびやかに装飾する「Himeji 大手前通りイルミネーション」は、来年2月29日(木)まで開催します。姫路城の彩雲ライトアップと連動した一体感のある演出で、夜の姫路を華やかに彩ることでしょう。同期間中は、姫路駅北にぎわい交流広場もイルミネーションで飾られます。



姫路城 100本のトランペット



姫路城 Castle History 30th 鏡花水月

世界遺産登録記念日の12月11日(月)には、姫路城改札出口先で、写真撮影、祝賀メッセージイベントを行います。また、来年3月23日(土)には姫路城世界遺産登録30周年記念事業の総括となる記念式典をアクリエひめじで開催します。どうぞご期待ください。



Himeji 大手前通りイルミネーション

未来の姫路市民へ、 令和の姫路城下をプレゼント

鳥瞰図絵師 青山大介さん



ちょうかんず
鳥瞰図とは、空を飛ぶ鳥の目から地上を見下ろしたように描いた図のことです。高校時代に都市鳥瞰図絵師の第一人者、石原 正さんを知り、たちまちファンになりました。石原さんとは何度かお会いし、自分の作品を見もらったこともあります。

遠近感をもたせたり、デフォルメしたりして描く人もいますが、石原さんは地形図をベースにした遠近感のない図を描きます。まちの資料としては超一級で、この方法で描く人は日本に石原さんしかおらず、亡くなったと知ったときはショックを受けると同時に「よし、やろう」と決心しました。石原さんの描き方を踏襲しつつ、自分のやり方を構築していきました。

最初の作品は神戸・旧居留地のまちなみで、2006年に完成。「俺にもできるんちゃうか」という幸福感がありました。」R神戸駅から三ノ宮駅までの海側を描いた「みなと神戸バースアイマップ2008」は2011年に完成したのち2014年に改訂し、市の津波避難情報板に採用されました。石原さんが生前に「いつか描きたい故郷」と話していた函館のまちは、自費で何度も現地に通い、6年がかりで今年ようやく完成しました。

姫路の播磨学研究所からオファーをいただいたのは2019年の秋です。城下町絵図は江戸時代中期ごろからおおよそ数十年ごとに描かれていて、最も新しいのは1975年の作品でした。歴代の絵師に連なることができるのは光栄なことですし、絵図は未来の市民へのプレゼント。喜んでお引き受けしました。

姫路城下はJR神戸線から北の東西約2キロ、南北約2.5キロの範囲です。これまでの作品と同様に、描く場所をくまなく歩き、スケール感とまちの雰囲気を感じました。兵庫県立大学にもご協力いただいて、学生たちと一緒に実地調査や撮影を行いました。

地形図をベースに、右下から左へ、手前から奥へと描き進めるのが基本です。建物は一軒ずつ。街路樹の位置や本数も現状どおりで、樹種を描き分けています。アクリエひめじやはりま姫路総合医療センターは建設工事中でしたので、図面を参考にしました。



令和の姫路城下 鳥瞰図2021
©Daisuke AOYAMA

昨年、「令和の姫路城下 鳥瞰図2021」が完成しました。描いていると、姫路のまちの成り立ちなどいろんな気づきがありました。西国街道が東西に走っていて、そこから他の街道につながっていて、銀の馬車道もあって。モノレール跡も興味深かったです。

三の丸広場の芝生には、白い縁石で2本のラインが引いてあるんです。かつてはこれが本丸に続くメインストリートだったんですね。昔のレイアウトがさりげなく示されていて、かっこいいなあと感じました。大天守は屋根の庇が深いので、窓が隠れないように工夫しました。目視できない部分は、城郭研究室が公開している昭和の大修理の図面がめちゃくちゃ役に立ちました。手の中に姫路城が出来ていくのは本当に楽しく、わくわくしながら描きました。

姫路城を訪れる際は、駅から姫路城までのルートを往復するだけの人が多いように感じますが、その外周の野里や男山周辺、龍野町も、歩いてみると楽しいです。民家が多いので、描いている最中は気がおかしくなりそうでしたが(笑)。淳心学院の裏手にある中堀は、北へまっすぐ堀が続いて、じつに素晴らしい眺めでした。

城や櫓が残っているまちは他にもありますが、当時の「ほんまもん」の国宝や重要文化財がこの密度でギュッと詰まっているのは姫路だけ。そりゃあ世界遺産になるはずですよ。エンドレスで修理を続け、あの美観を保っているのもすごいことです。神戸生まれの神戸市民ですが、日本人として、姫路城が日本の宝であることを誇りに思っています。

12.10 姫路第九 第47回公演
 (日) 平和な21世紀を創る歓喜の歌「第九」
 15:00～/大ホール/指定席一般5,500円、高校生以下3,500円
 (当日指定席一般4,500円、高校生以下2,500円)
 田中祐子さん(指揮)、関西フィルハーモニー管弦楽団(管弦楽)
 と、古瀬まきをさん(ソプラノ)、谷田奈央さん(メゾソプラノ)、
 矢野勇志さん(テノール)、迎 肇聡さん(バリトン)、2023姫路第
 九合唱団(合唱)の出演です。
 問 姫路労音 079-290-5522

12.16 MonDieu Hall Concert vol.22
 (土) 14:00～/小ホール/3,000円(当日3,500円)
 ジャズ・ジャズを演奏する「モンデュー」が出演します。
 問 mondieu_gypsyjazz@yahoo.co.jp

12.17 ひろがるスカイ! プリキュア ドリームステージ♪
 (日) ①11:00～②14:30～/大ホール/3,800円(当日4,000円)
 問 プリキュアドリームステージ事務局
 問 heroshow.kansai@gmail.com

12.21 ディズニー・オン・クラシック
 (木) まほうの夜の音楽会 2023
 With You ～愛を奏でる
 19:00～/大ホール/S席8,900円 ※残席わずか
 ディズニーの歴史を彩る名曲の
 数々を、たっぷりと楽しむ大人
 のための音楽会。ディズニー創
 立100周年を記念する特別メド
 レーもお聴き逃しなく。
 問 パルナソスホール
 079-297-1141



Presentation licensed by Disney Concerts.
 ©Disney

アクリエひめじ文化講座

12.3 楽しいハーモニー
 (日) 18:30～20:30/スタジオ1・5 /2,000円(1カ月分)/定員50名
 鏡谷明夫さん、竹上孝子さん、林 裕美子さん(16日のみ)が講師を
 務めます。

12.6 江崎欽次郎の能楽ちよいかじり
 (水) 10:30～12:00/メインスタジオ/500円/定員80名
 能楽ワキ方福王流の江崎欽次郎さんが講師を務めます。

12.14 西洋美術の歴史と読み方
 (木) 14:00～15:30/会議室407/1,000円/定員80名
 神戸大学大学院教授の宮下規久朗さんが「風景画の歴史2」と題
 して講演します。

12.18 山中歩夢の音楽の愉しみⅡ
 (月) 11:00～12:00/メインスタジオ/500円/定員50名
 ピアニストで東京芸術大学非常勤講師の山中歩夢さんが講師を
 務めます。

12.19 考古学が語る播磨の古墳時代
 (火) 14:00～15:30/会議室407/500円/定員80名
 播磨学研究所事務局長の岸本道昭さんが「継体擁立と播磨の復
 権」と題して講演します。

12.21 日本近世絵画の読み方
 (木) 11:00～12:00/会議室407/500円/定員80名
 神戸大学文学部非常勤講師の橋本寛子さんが「円山応挙と関西の
 画家たち」と題して講演します。

12.21 もっと知りたい姫路城 ～名城と接する楽しみ～
 (木) 14:00～15:30/会議室407/500円/定員80名
 県立歴史博物館社会教育推進専門員の堀田浩之さんが「行ってみ
 たい県内の城跡」と題して講演します。

いずれも要申込、定員に達し次第締切
 問 アクリエひめじ 079-263-8082

12.2 池辺晋一郎芸術監督シリーズ
 (土) 音楽をのぞいてみよう! 第6回 ドヴォルザーク
 14:00～16:00/一般2,000円、高校生以下1,000円
 池辺晋一郎さん(お話)、糸田麻里絵さ
 さん(ソプラノ)、村上真璃南さん(チェ
 ロ)、西岡仁美さん(ピアノ)による
 オール・ドヴォルザーク・プログラム。
 「我が母の教え給いし歌」や「スラヴ舞
 曲」他で、大作曲家を大解剖します。
 問 パルナソスホール 079-297-1141



ドヴォルザーク 池辺晋一郎
 ©東京オペラシティ文化財団
 撮影:武藤章

12.3 「交響詩ひめじ」公開合唱ワークショップ
 (日) 15:00～16:30/無料
 混声合唱組曲「交響詩ひめじ」の第四章「栄光の世紀へ」につい
 て、作曲者の池辺晋一郎さんが作品に込めた想いを語るほか、歌
 うときのコツなどレクチャーします。
 問 パルナソスホール 079-297-1141

12.24 しらさぎ音楽学院 演奏会
 (日) 9:30～16:30/無料
 問 しらさぎ音楽学院 079-222-4169

2024.1.13 チェンパロ講座「1日体験」
 (土) 13:00～14:00/2,000円/定員5名程度/12.13(水)までに申
 込 ※必着
 高橋千恵さんの指導で、15～18世紀のバロック音楽に欠かせな
 い鍵盤楽器「チェンパロ」を体験します。小学生以上対象で、鍵盤
 楽器の経験は問いません。
 詳細はパルナソスホールホームページでご確認ください。
 問 パルナソスホール 問 parna@himeji-culture.jp

2024.2.4 第34回「交響詩ひめじ」合唱コンクール 参加団体募集
 (日) 14:00～/無料/12.15(金)までに申込 ※必着
 姫路市制100周年を記念して制作された合唱組曲「ひめじ」を末
 永く、広く歌い継いでいくためのコンクールです。
 詳細はパルナソスホールホームページでご確認ください。
 問 パルナソスホール 問 parna@himeji-culture.jp

2024.2.12 オルガン講座「1日体験」
 (祝) A(小・中学生)13:00～14:30
 B(どなたでも)15:00～16:30
 2,000円/定員各6名程度/12.11(月)から2024.1.15(月)ま
 でに申込(必着)
 長田真実さんの指導で、楽器の女王・パイプオルガンを体験しま
 す。鍵盤楽器の経験は問いません。詳細はパルナソスホールホー
 ムページでご確認ください。
 問 パルナソスホール 問 parna@himeji-culture.jp

姫路キャスパホール

12.1 第32回 日本歌曲の夕べ ～心あたたまる冬のひととき～
 (金) 18:30～20:30/1,500円
 姫路オペラ協会会員が冬にちなんで日本歌曲を独唱するほか、
 生誕100年を迎える中田喜直の歌曲も演奏します。
 問 姫路オペラ協会 079-293-4246(成尾)

12.9 第20回 女声合唱月曜会 定期演奏会
 (土) 14:00～16:00/無料
 三善 晃の作品や美しい鎮魂ミサ曲、アイルランド民謡や昭和歌
 謡曲などを披露します。
 問 月曜会 090-9056-3190(山田)

12.17 川勝管楽五重奏団 第23回定期演奏会
 (日) 13:30～15:30/無料
 木管アンサンブルとピアノの演奏会。保科 洋の「寂燈」他を演奏
 します。
 問 川勝管楽五重奏団 090-9164-6879(川勝)



「文化情報 姫路」は県内の自治体広報誌や観光ガイド
 ブックなどが閲覧できる「HYOGO ebooks」で配信し
 ています。スマートフォンなどからご利用ください。

12.23 いいむろなおきマイムカンパニー

(土) 「走れ! 走れ!! 走れ!!!」

①11:00~12:10②14:30~15:40/一般2,000円、小学生以下500円 ※0歳以上入場可

いいむろなおきさんら9名が、有名な物語の登場人物となり、舞台の上を走る! 子どもも大人も楽しめる、ちょっと不思議な童話の世界をお楽しみください。

問 姫路キャスパホール 079-284-5806



©堀川高志(kutowans studio)

12.24 NYB クリスマス会

(日) 14:00~15:30/無料

問 NY Ballet School 080-8087-9406(中本)

12.25 R.N Christmas Lesson Recital

(月) 10:30~16:30/無料

問 R.N Ballet 090-7881-6904(金山)

そのほか

12.10 クリスマスコンサート

(日) 14:00~15:00/見野の郷交流館/無料

オカリナ愛好家グループ「櫻音(さくらトーン)」の出演です。

問 見野の郷交流館 079-252-6659

書写の里・美術工芸館 079-267-0301/月曜休館

10:00~17:00 一般310円、高・大生210円、小・中生50円

12.24 秋季特別展 姫路城世界遺産登録30周年記念

(日) 「姫路城ゆかりの工芸 ―開窯200年の東山焼、寿ぎの高砂染を中心に」

東山焼を中心に高砂染や革細工、播磨鍋などを展示し、姫路藩の歴史と美意識を偲びます。

◎展示解説会

12月3日(日)・17日(日)、14:00~14:30/要入館料/定員先着20名

担当学芸員が展示室で解説します。

12.24 所蔵品展②

(日) 奈良東大寺別当を務めた姫路市出身の清水公照師のコレクションから書や墨画、陶芸作品の名品や昨年度の新収蔵品を紹介します。

12.9 企画展「はりこ絵付けコンクール作品展」

(土) 姫路はりこのお面や干支の置物に絵付けし、応募した全作品を展示します。12月24日(日)まで。

姫路市立美術館 079-222-2288/月曜休館

10:00~17:00 コレクションギャラリー、前庭は観覧無料

2024. 1.21 チームラボ 無限の連続の中の存在

(日) 一般1,500円、高・大生1,100円、小・中生700円
あらゆる境界が取り払われた独自の映像インスタレーションのなかで鑑賞者が自由に動き、没入感を味わい、作品世界との一体感を体験します。



《群蝶、儂い命》©チームラボ

2024. 1.21 コレクションギャラリー 超主観空間を考えるIII

(日) 企画展へのオマージュ企画です。「自他の境界」のテーマに基づき館蔵品の再検証を試み、多様な美のありさまを探究します。

まで



姫路文学館 079-293-8228/月曜休館

12.2 特別展「没後50年 姫路が生んだ二人の作家 阿部知二と椎名麟三展」

(土) 10:00~17:00/一般700円、高・大生400円、小・中生200円
つねに時代と運動しながら独自の文学を築いた2人の足跡をたどるとともに、姫路城がモチーフの小説・戯曲にも注目し、それぞれの魅力を浮かび上がらせます。2024年2月4日(日)まで。

◎映画「冬の宿」上映会

12月2日(土)13:30~15:00/要観覧券(半券)/定員先着150名
1938年に公開された阿部知二原作の映画「冬の宿」を上映します。

◎朗読会「ふたりの『姫路』」

12月17日(日)13:30~15:00/無料/定員先着100名
阿部知二の短編「城一田舎からの手紙」(1948年)と、椎名麟三の戯曲「姫山物語」(1963年)から抜粋し、音訳ボランティアグループ「サークルさえずり」メンバーが朗読します。

◎展示解説会

12月23日(土)13:30~15:00/無料/定員先着100名
担当学芸員が展示のみどころを解説します。

市民ギャラリー

12.1 2023 ガラスアート展

(金) 10:00~17:00/特別展示室/無料/12.3(日)まで

問 ガラスアート協会 079-222-5427

12.5 日本風景写真協会 兵庫第一支部 第21回写真展

(火) 10:00~17:00 ※初日は13:00~/第3展示室

無料/12.10(日)まで

問 日本風景写真協会 兵庫第一支部 079-422-3228(立石)

12.12 アトリエ・タキモト合同展

(火) 10:00~17:00 ※初日は13:00~/第1・第2・第3・第4展示室

無料/12.17(日)まで

二紀会委員の瀧本周造さんが指導する各教室の合同作品展。油彩画、水彩画、パステル画などを展示します。

問 アトリエ・タキモト合同展 事務局 090-4295-8583(藤村)

12.22 第20回 玄耀書道会 学生展・一般小作品展

(金) 10:00~16:30/第1・第2・第3・第4展示室

無料/12.24(日)まで

問 玄耀書道会 兵庫支部 079-239-9090(井上)

埋蔵文化財センター 079-252-3950/月曜休館

10:00~17:00 無料

2024. 3.31 銀の馬車道発掘調査速報展

(日) 明治9年(1876)に完成した馬車専用道について、道路の構造が発見されました。その成果をパネルで紹介します。

まで

姫路城世界遺産登録30周年記念展「姫路城」

近世城郭技術の粋を集めた姫路城。縄張り、建築、文献、考古資料など、最新の調査研究成果から魅力に迫ります。

表紙イラストストーリー

今月のうさぎさん 12月

Christmas

Vol. 8 クリスマス

姫路の文化が気になるうさぎさん。クリスマスには飾り付けをしたもみの木をバックに演奏会を開催しました。

たくさんの方に聴いてもらい、お友達とかけがえのない時間を過ごせたうさぎさんでした。



12.17 秋季企画展「戦争と若者たち」
 (日) 9:30~17:00/平和資料館/無料/月曜休館
 まで 問 平和資料館 079-291-2525

12.27 姫路城世界遺産登録30周年記念事業
 「姫路のお城とお殿さん」
 (水) 10:00~19:00/城内図書館、東分館を除く各分館/無料
 まで 城内図書館で企画展示や「平成の保存修理」工事記録映像を放映
 するほか、同図書館および分館では「姫路城クイズ」を実施し、先
 着500名の参加者に記念品を進呈します。
 問 姫路市立城内図書館 079-289-4883

姫路市文化国際交流財団からのお知らせ
 TEL 079-289-1101 FAX 079-289-8181

令和6年度(上期)文化活動支援

姫路市内を主な活動の本拠とする団体・個人が市内で行う芸術
 文化活動を対象に、助成金を交付します。※審査があります。

助成対象事業の実施予定日/令和6年4月1日~9月30日
 申請期間(郵送のみ受付)/令和6年1月9日(火)~2月9日(金)※必着

「姫路文化賞」受賞者が発表されました

播磨地域の文化関係者で構成する姫路地方文化団体連合協議会
 (姫路文連)が、地域の文化発展に貢献した個人・団体をたたえる
 「姫路文化賞・文化功労賞」、将来性のある活動を対象にした「黒川
 録朗賞」を選出しました。受賞者は次のみなさんです。

第59回 姫路文化賞

- 《文化賞》
 小澤 紘司 さん(古典芸能・桂米朝研究)
 中村 正行 さん(俳句)
 《文化功労賞》
 久後 地平 さん(ため池の自然環境観察調査と地域連携活動)
 三木 敏史 さん(野鳥観察活動)
 《特別賞「国際文化交流」》
 はりまハングル研究会(日韓文化交流)

第41回 黒川録朗賞

- 衣畑 秀樹 さん(オイルパステル画)
 西橋 美保 さん(短歌)
 丸山 聡美 さん(音楽・ピアノ)
 Gallery Land's End(美術)

発売中

2024. 1.8 (祝) **バロック in 姫路 声の魔力**
バロックの歌物語 ~オペラ『ポッペアの戴冠』を中心に~
 14:00~/パルナソスホール
 一般3,000円、高校生以下1,500円(全席指定)
 出演/鈴木美登里(ソプラノ)、小林 恵(ソプラノ)、波多野睦
 美(メゾソプラノ)、中嶋俊晴(カウンターテナー)、
 佐藤亜紀子(テオルゴ)、大塚直哉(チェンバロ、ポジ
 ティフオルガン)
 曲目/モンテヴェルディ:オペラ『ポッペアの戴冠』より
 第1幕「陛下、どうかお行きにならずに」
 第2幕「ずっとあなたを見つめ」ほか

問 パルナソスホール 079-297-1141 [web予約](#)

2024. 1.13 (土) **パルナソス 朝のハーモニー No.244 ロマンズの響き ~愛を紡ぐチェロの名曲~**
 10:30~/パルナソスホール
 500円(全席指定)※3歳以上入場可
 出演/稲本愛歌(チェロ)、松尾紗里(ピアノ)
 曲目/シューマン:献呈 Op.25-1
 シューマン:アダージョとアレグロ 変イ長調 Op.70
 プラームス:チェロソナタ 第1番 ホ短調 Op.38 ほか

問 パルナソスホール 079-297-1141 [web予約](#)

2024. 2.11 (祝) **懐かしの洋楽ヒットパレード 第25回 ~あの人と一緒に聞きたいこの曲~**
 14:00~/姫路キャスパホール/700円(全席指定)
 出演/三浦紘朗(元ラジオ関西アナウンサー)
 ※リクエスト募集中! 2024年1月5日(金)締切です。
 問 姫路キャスパホール 079-284-5806 [web予約](#)

2024. 2.18 (日) **アクリエひめじオープニングシリーズ 反田恭平&ジャパン・ナショナル・オーケストラ コンサートツアー2024**
 15:00~/アクリエひめじ 大ホール
 S席 完売、A席6,000円、U-25各半額(全席指定)
 出演/反田恭平(指揮・ピアノ)
 ジャパン・ナショナル・オーケストラ(管弦楽)
 曲目/モーツァルト:歌劇『ドン・ジョヴァンニ』序曲
 モーツァルト:ピアノ協奏曲第20番 二短調
 (ピアノ:反田恭平) ほか

問 パルナソスホール 079-297-1141 [web予約](#)

2024. 2.24 (土) **アクリエひめじオープニングシリーズ 池辺晋一郎Presents 不朽の邦画音楽コンサート 銀幕の名曲たち**
 15:00~/アクリエひめじ 大ホール
 S席4,000円、A席3,000円、B席2,000円、
 U-25各半額(全席指定)

問 パルナソスホール 079-297-1141 [web予約](#)

2024. 3.9 (土) **ピアノシリーズ Vol.1 ピアノデュオ アンセットシス**
 14:00~/パルナソスホール
 一般2,000円、高校生以下1,000円(全席指定)
 出演/un sept six(アンセットシス):
 山中惇史(ピアノ)、高橋優介(ピアノ)
 曲目/モーツァルト:2台ピアノのためのソナタ 二長調 より
 チャイコフスキー(アンセットシス編曲):
 「くるみ割り人形」組曲
 『176's Piano Party』ほか
 一般発売日 11月29日(水) 財団友の会 11月27日(月)
 問 パルナソスホール 079-297-1141 [web予約](#)

◎特に記載のない催しは未就学児入場不可
 ◎内容が変更となる場合がございます
 ◎ [web予約](#) は姫路市文化国際交流財団チケットオンラインが利用できます



劇団四季「クレイジー・フォー・ユー」

2024.
1.15 18:30～ アクリエひめじ 大ホール
(月) S席 完売、A席8,000円、B席5,000円(全席指定)

恋とタップとガーシュウィン！

1993年の初演以来、上演回数は2,000回超。再演希望のリクエストが止まない作品の一つが「クレイジー・フォー・ユー」です。古き良き時代のアメリカを舞台にしたハッピーエンドのラブ・コメディは、踊りに夢中な銀行の跡取り息子と、その息子に差し押さえられる劇場の一人娘の恋模様を描いています。まだ観たことがない方へ、みどころをご紹介します！



撮影：荒井 健

1. “ボーイ・ミーツ・ガール”—恋の物語

典型的なラブ・ストーリーですが、コメディの第一人者、マイク・オクレント氏の演出で、いたるところに笑いの種が振りまかれています。アメリカ的なセンスがあふれた上質の笑いをお楽しみいただけます。

2. 多彩なダンスとタップの迫力

スーザン・ストローマン氏による斬新で表現力豊かな振付が、物語の流れに自然に溶け込みます。タップを多用し、電話機やロープ、パエリア皿など日常の道具をふんだんに活用した迫力あるダンスシーンにもご注目ください。

3. きらめくガーシュウィン・メロディ

心を和ませ、弾ませてくれる劇中の楽曲は、世界中で愛され続けるガーシュウィン兄弟によるもの。日本語の歌詞は、故和田 誠さんと、映画「アナと雪の女王」の訳詞を手掛けた高橋由美子さんが担当しており、聴きどころ満載です。

ミュージカルの醍醐味と魅力が詰まった、とびきりハッピーな舞台をお見逃しなく！（Y）

問 姫路キャスパホール 079-284-5806 [web予約](#)

オルガンシリーズ Vol.16

オルガン協奏曲の祭典

2024.
1.28 14:00～ パルナソスホール
(日) 一般 2,500円、高校生以下1,000円(全席指定)

弦楽器とオルガンの美しい競演を



オルガン協奏曲の祭典

2年前のオルガンシリーズで取り上げた「オルガン協奏曲」の分野をさらに掘り下げた第2弾です。弦楽オーケストラとオルガンの共演で、バロック時代のJ.S.バッハやG.F.ヘンデルの作品を中心にお届けします。

原曲がチェンバロと弦楽オーケストラのために書かれたバッハの「協奏曲 へ短調 BWV1056」は、チェンバロに代わってオルガンがソロを担うことで、弦楽器との響きのコントラストがさらに立体的に浮かび上がって聴こえてきます。また、ヘンデルの「オルガン協奏曲 へ長調 HWV293」では、バッハのドラマティックな作品とは対照的に、優雅なアンサンブルの響きをたっぷりとお楽しみいただけます。

オルガンソロ作品は、バッハ自身がオルガン1台で演奏できるように編曲した協奏曲や、オルガンによる室内楽的作品など、さまざまな視点からオルガンが表現し得る音楽の可能性に焦点をあてたプログラムを揃えました。古楽に精通する弦楽オーケストラメンバーとオルガニストの音楽の対話、掛け合い、協奏を、どうぞお楽しみに。(パルナソスホールオルガニスト 長田真実)



長田真実

問 パルナソスホール 079-297-1141 [web予約](#)

「ル・ボン国際音楽祭2023 赤穂・姫路」を開催しました

播磨ゆかりの世界的ヴァイオリニスト・榎本大進さんを音楽監督に迎え「ル・ボン国際音楽祭2023 赤穂・姫路」を開催しました。「音楽を架け橋に、人と人とのきずなを大切に、平和で幸せな世界を作りたい」という音楽監督の呼び掛けに賛同した世界的アーティスト15名が集い、9月30日の赤穂公演を皮切りに、姫路では10月6日と7日にアクリエひめじで開催されました。「ル・ボン」を毎年楽しみにされている方も、今回が初めてという方も、演奏家が織りなす美しいハーモニーに酔いしれ、一流の音楽にじっくりと浸る贅沢な時間を過ごしました。

問 姫路市文化国際課 TEL 079-221-2098





NEW! 今月発売

2024.
2.10 **パルナソス 朝のハーモニー**
(土) **No.245 カルテットで贈る春**

10:30~/パルナソスホール

出演/カルテット・プリマヴェーラ
石川未央(ヴァイオリン)、岡 祐佳里(ヴァイオリン)、
多湖桃子(ヴィオラ)、大江 慧(チェロ)

曲目/モーツァルト:アイネ・クライネ・ナハトムジーク
ドヴォルザーク:弦楽四重奏曲 第12番 へ長調
「アメリカ」より第1、4楽章 ほか

500円(全席指定)
※3歳以上入場可

一般発売日 12月6日(水)
財団友の会 12月4日(月)



カルテット・プリマヴェーラ©Ayane Shindo

問 パルナソスホール 079-297-1141 [web予約](#)

2024.
3.10 **人形浄瑠璃 文楽**
(日)

[本公演]

14:00~/アクリエひめじ 中ホール

演目/義経千本桜

椎の木の段、すしやの段

一般4,000円、高校生以下2,000円(全席指定)

[鑑賞教室]

11:30~/アクリエひめじ 中ホール

内容/文楽三業(太夫、三味線、人形)の解説
だてむすめこいのひがのこ ひのみやぐら
実演「伊達娘恋緋鹿子 火の見櫓の段」

一般1,000円、高校生以下500円(全席指定)

一般発売日 12月15日(金)

財団友の会 12月13日(水)



「義経千本桜」



「伊達娘恋緋鹿子 火の見櫓の段」

問 姫路キャスパホール 079-284-5806 [web予約](#)

2024.
3.30 **アクリエひめじ オープニングシリーズ**
(土) **音楽の絵本 ～フェアリーテール～**

14:00~/アクリエひめじ 中ホール

指揮者のオカピをはじめ、メンバー全員が希少動物の「金管五重奏ズーラシアンプラス」と、弦楽器とピアノを担当する「弦(つる)うさぎ」が出演。おとぎ話や童話の絵本に入り込むような、動物たちによる生演奏をお楽しみください。

曲目/グリーンカ:歌劇「ルスランとリュドミラ」序曲
踊ろう楽しいポーレチケ ほか

一般2,000円、小学生以下1,000円 一般発売日 12月14日(木)
(全席指定)※0歳以上入場可 財団友の会 12月12日(火)



問 パルナソスホール 079-297-1141 [web予約](#)

発売中 中面にも掲載しています。

12.2 **池辺晋一郎芸術監督シリーズ**
(土) **音楽をのぞいてみよう! 第6回 ドヴォルザーク**

14:00~/パルナソスホール

一般2,000円、高校生以下1,000円(全席指定)

問 パルナソスホール 079-297-1141 [web予約](#)

12.21 **ディズニー・オン・クラシック**
(木) **まほうの夜の音楽会 2023 With You ～愛を奏でる**

19:00~/アクリエひめじ 大ホール

S席8,900円 ※残席わずか(全席指定)

問 パルナソスホール 079-297-1141 [web予約](#)

12.10 **0歳からの! オルガンクリスマスコンサート**
(日) **オルガンとめくる絵本**

14:00~/パルナソスホール/完売

問 パルナソスホール 079-297-1141 [web予約](#)

12.23 **いいむろなおきマ임カンパニー**
(土) **「走れ! 走れ!! 走れ!!!」**

①11:00~②14:30~/姫路キャスパホール

一般2,000円、小学生以下500円(全席指定)

※0歳以上入場可

問 姫路キャスパホール 079-284-5806 [web予約](#)

◎特に記載のない催しは未就学児入場不可

◎内容が変更となる場合がございます

◎ [web予約](#) は姫路市文化国際交流財団チケットオンラインが利用できます

情報をお寄せください

「文化情報姫路」は姫路市内で開催されるコンサート、舞台、展覧会などの情報を中心に掲載しています。催しのタイトル・日時・料金・問合せ先を、お気軽にお寄せください。原稿の締切は、催し開催月の2カ月前の15日(2月開催なら12月15日)です。

「文化情報姫路」は姫路市文化国際交流財団
ホームページにも掲載しています。



姫路市文化国際交流財団 友の会

年会費/1,000円 会員期間/1年間

会員募集中

ご入会手続きは下記プレイガイドをご利用ください。
プレイガイド営業時間 10:00~17:00

問 姫路キャスパホール 079-284-5806
パルナソスホール 079-297-1141



いつでもご入会
いただけます。

