

# 懐かしの 洋楽ヒットパレード



## 令和6年 第26回

## 会場：姫路キャスパホール 司会進行：三浦 紘朗

### 名曲の数々とトークを楽しむCDコンサート

- |  |  |  |
|--|--|--|
| <b>第26回</b><br>わが青春の<br>お気に入り音楽<br>令和6年(2024年)<br><b>5/30</b> 木<br>14:00開演(13:30開場)<br>前売開始 2/9(金)<br>友の会会員 2/7(水) | <b>第27回</b><br>キャスパホールで<br>聞きたい洋楽<br>令和6年(2024年)<br><b>9/26</b> 木<br>14:00開演(13:30開場)<br>前売開始 5/29(水)<br>友の会会員 5/27(月) | <b>第28回</b><br>楽しい思い出に<br>つながるメロディ<br>令和7年(2025年)<br><b>2/9</b> 日<br>14:00開演(13:30開場)<br>前売開始 9/20(金)<br>友の会会員 9/18(水) |
|--|--|--|

お問い合わせ  
**姫路キャスパホール**  
 〒670-0913姫路市西駅前町88キャスパ7階  
 TEL079-284-5806  
 ※JR姫路駅及び山陽姫路駅から徒歩約5分/山陽百貨店西館7階  
 ※専用及び提携駐車場はありません。

入場料  
**700円**  
 全席指定 消費税込

プレイガイド

姫路キャスパホール TEL079-284-5806  
 パルナソスホール TEL079-297-1141  
 ※営業時間 10:00~17:00  
 ※財団友の会及び一般発売初日の電話受付 11:00~  
 ※友の会特典をご利用いただけます。  
 ※車椅子席は姫路キャスパホールにてお買い求めください。席数に限りがあります。

姫路市文化国際交流財団チケットオンライン  
<https://p-ticket.jp/himeji-culture>  
 ※利用登録(無料)が必要です。  
 ※24時間購入可能(財団友の会及び一般発売初日の受付10:00~)  
 ※友の会特典をご利用いただけます。  
 ※発券には別途手数料が必要です。

ローソンチケット 各回【Lコード】  
 ※発券には別途手数料が必要です。

第26回 53445  
 第27回 53473  
 第28回 53480

財団チケット  
オンライン

※未就学児童の入場はご遠慮ください。  
 ※やむを得ない事情により、公演内容が変更になる場合があります。あらかじめご了承ください。  
 ※場内での写真撮影・録音録音ならびに携帯電話・スマートフォン等の使用は固くお断りいたします。

主催/ 姫路市文化国際交流財団 共催/姫路市 後援/ラジオ関西、FMゲンキ(79.3MHz)

郵便はがき

郵送の場合は  
所定の切手を  
貼ってください

6700913

姫路市西駅前町88キャスパ7階  
姫路キャスパホール

## 「懐かしの洋楽ヒットパレード リクエスト」係

かな	
氏名	
住所	
TEL	

—— 個人情報の取扱いについて ——

お客様の個人情報を本公演及び当財団のマーケティング活動など、広報宣伝以外の目的に使用したり法令により適用を除外されている場合を除き、ご本人の許可なく第三者に開示・提供することはありません。

# 懐かしの洋楽ヒットパレード

## リクエスト大募集!

テーマに沿った、とっておきの1曲を楽曲にまつわる思い出やメッセージと共にお願いします。

### ●受付方法

#### 郵送

下部の応募はがき(切手が必要です。)または官製はがきに必要事項をご記入の上、下記宛にご郵送ください。

〒670-0913 姫路市西駅前町88キャスパ7階  
姫路キャスパホール「懐かしの洋楽ヒットパレードリクエスト」係

#### FAX

必要事項をご記入の上、下記の宛先にお送りください。  
FAX079-284-8048

#### メール

必要事項をご記入の上、下記のアドレスにお送りください。

✉ caspa@himeji-culture.jp

#### リクエストボックス

必要事項をご記入の上、姫路キャスパホールプレイガイドのリクエストボックスに直接お入れください。

必要事項
①公演回
②ペンネーム(よみがな)
③リクエスト曲
④歌手・演奏者
⑤曲にまつわる思い出・メッセージなど
⑥氏名・住所・TEL

### リクエスト受付締切日

第26回(5/30)

「わが青春のお気に入り音楽」

→ 2024年 4月26日(金)

第27回(9/26)

「キャスパホールで聞きたい洋楽」

→ 2024年 8月23日(金)

第28回(2/9)

「楽しい思い出につながるメロディ」

→ 2024年 12月27日(金)

※締切日必着です。

—— 個人情報の取扱について ——

お客様の個人情報を本公演及び当財団のマーケティング活動など、広報宣伝以外の目的に使用したり法令により適用を除外されている場合を除き、ご本人の許可なく第三者に開示・提供することはありません。

※この募集は公演内での選曲の為にのみ行うものであり、当日の入場を保証するものではありません。ご購入にはチケットをご購入いただく必要があります。

※いただいたエピソードを後日ホームページにて匿名で掲載させていただく場合があります。ご了承ください。

公演	第26回	第27回	第28回
	5/30(木)	9/26(木)	2025 2/9(日)
かな	4/26(金)締切		
ペンネーム	8/23(金)締切		
	リクエスト曲		歌手・演奏者
1			
2			
3			

曲にまつわる思い出・メッセージなど



### 三浦 紘朗 プロフィール

1965年ラジオ関西入社。  
「電話リクエスト」「海岸通り午後7時」「神戸アフタヌーンクラブ」など、主に洋楽を中心とした番組制作に携わり、2002年退職。フリーアナウンサーとして続投中。

【現在放送中】  
「洋楽ラジオデイズ」FM宝塚(FM83.5 金曜20時~/再放送 土曜20時~/)

#### 案内図

■ 姫路バイパス姫路南ランプより車で約10分  
■ JR姫路駅、及び山陽姫路駅から徒歩約5分  
※ 姫路キャスパホールの専用及び提携駐車場はありません。

#### 座席表

※ 車椅子用スペースを使用したとき、お列・お席の1~3の座席での観覧には支障が生じる場合があります。  
※ 姫路キャスパホールは全館禁煙です。  
※ ホール内(客席・ホワイエ)でのご飲食はご遠慮下さい。