

＼おめでとうございます！／

姫路パルナソス  
音楽コンクール  
受賞者インタビュー





## 管楽器部門



Wind instrument

## 第1位 / 国際ソロブチミスト姫路賞

ひろはた

## 廣畑 きらりさん(サクソフォン)

## ■演奏を終えて、今のお気持ちは。

最後まで無事に演奏することができた安堵感と、いままで私に関わってくさった方々への感謝でいっぱいです。生まれてから高校生まで姫路で過ごしていたので、何度もパルナソスホールで演奏させていただきました。思い出がたくさん蘇ってきて、自分の原点に立ち返ることができました。

## ■将来はどんな演奏家になりたいですか。

須川展也さんのように、技術と人間性の両方を兼ね備えた演奏家になりたいです。私のサクソフォンを通して、多くの人と音楽を共有できればと思います。

## ■受賞者演奏会への抱負や意気込みをお聞かせください。

皆さんの前で演奏できる機会をいただけて、嬉しい気持ちでいっぱいです。生まれ育った姫路で演奏することは、私にとって特別なことです。また姫路に帰る日を楽しみに、今からしっかりと準備をしていきます。

第2位 <sup>むらかみ こなつ</sup>村上 小夏さん(フルート)

## ■演奏を終えて、今のお気持ちは。

20分という演奏時間をいただける機会はありませんので、協奏曲全楽章に挑戦しました。最後まで表現して吹き切ることができ、とても良い経験になりました。広いホールでしたので、自分の音がどのように響き、届いているのだろうと想像しながら演奏しました。

## ■どのような作品を勉強していますか。また、将来の夢は。

バッハやモーツァルトなどバロックや古典期の作品から、特殊奏法などを用いた現代の作品まで、さまざまな時代や国の違いを楽しみながら勉強しています。将来はオーケストラでの活動や、海外で演奏することも目標です。

## ■受賞者演奏会への抱負や意気込みをお聞かせください。

もう一度姫路で演奏する機会をいただけてとても嬉しいです。聴いてくださるお客さまの心に届く演奏ができるよう、精いっぱい準備して参ります。

第3位 <sup>やまおか かおるこ</sup>山岡 郁子さん(ユーフォニアム)

## ■演奏を終えて、今のお気持ちは。

不安が残ったまま迎えた本番でした。今後の課題もたくさんありますが、現時点での自分自身の最大を出せたのではないかと思います。第3位という結果をいただけて本当に嬉しく思います。

## ■どのような作品を勉強していますか。

普段はユーフォニアムのコンチェルトを中心に、テクニックや楽曲分析を勉強しています。どの曲を演奏するにあたって、作曲者がどのような背景で書いたのか、どのように演奏してほしいのかという意図を汲み取ることを大切にしています。

## ■受賞者演奏会への抱負や意気込みをお聞かせください。

十分に私の演奏の魅力が伝えられるように頑張ります。聴いてくださった方の心を動かせる、私の音楽に没頭させられる演奏がしたいと思っていますので、そのための第一歩となる演奏ができたらと思います。

## 講評

審査員長  
池辺晋一郎さん

音楽というのは「時間芸術」ですから、ある一定の時間、演奏者は自分の音楽を構成しなければなりません。皆さんが演奏したのは「調性音楽」で、作曲者自らが「安定と緊張」というふうな設定をしています。その設定に応じた安定の時間、緊張の時間を作っていくことが、結果的に起伏になり、濃淡にもなるわけです。また、和声に対する知識や、いろんな音楽のかたち(フォーム)に対する知識も必要です。それらを学び、音楽にどう応用させて、どう音として具現するか、それこそが最も大切です。

コンクールという生の現場、しかも批評されるような演奏の現場で体験をするということは、結果よりも重要です。この体験を皆さんのこれからの財産、糧にしていきたいと思います。(談)





「姫路パルナソス音楽コンクール」は、将来性豊かな才能を持つアーティストを発掘し、姫路とゆかりを持ちながら今後の音楽活動支援を目的とするもので、受賞特典に副賞を授与するほか、次年度以降にオーケストラとの共演機会を提供しています。

今年は6月22日(土)に管楽器部門、23日(日)に声楽部門の本選があり、6名の皆さんが受賞されました。

## 第27回 姫路パルナソス 音楽コンクール受賞者演奏会

上位入賞を果たした6名による競演。若き才能が一堂に会する一期一会の音楽をお楽しみください。

日時 / 10月20日(日) 14:00~

場所 / パルナソスホール

料金 / 1,000円(全席指定)

一般発売日 8月29日(木) 財団友の会 8月27日(火)

☎ パルナソスホール 079-297-1141

### 第1位 / 国際ソプラニスト姫路賞

#### おがわ かな 小川 菜奈さん(ソプラノ)

##### ■演奏を終えて、今のお気持ちは。

人生で初めて歌うオペラアリア「オフィーリアの狂乱」を選曲していたので、とても緊張しました。ホールはとても響きが良く、自分のしたい演奏の助けをしてくれるように感じました。また、舞台に出た瞬間、美しいオルガンに目を奪われました。いつかあのオルガンと共演できたら嬉しいです。

##### ■これからの目標は。

海外の劇場でオペラに出演するために、国際コンクール等を受ける予定です。いつかV. ベッリーニのオペラに出演したいです。最終的には音楽大学の教師になり、日本のオペラ界を発展させていけたらと思っています。

##### ■改めて、受賞者演奏会への抱負や意気込みを。

皆さまに楽しんでいただけるプログラムをお届けしたいと思います。他の受賞者の方々も素晴らしい歌手ですので、素晴らしいホールで、全身で音楽を感じていただけると嬉しいです。



声  
楽  
部  
門

Vocal  
music

### 第2位 おおうえ 大上りあさん(ソプラノ)

##### ■演奏を終えて、今のお気持ちは。

前回(第25回)も出場させていただき、その時に悔しい思いをしたのを昨日のことに覚えています。絶対にリベンジしたい! と強い気持ちを抱きながら2年間頑張ってきました。受賞でき、本当に嬉しく思います。

##### ■どのような作品を勉強していますか。

プッチーニなどのイタリアオペラに取り組むことが多かったのですが、最近はフランス語のオペラにも挑戦しています。将来はオペラだけでなく、宗教音楽なども勉強していきたいと思います。また、音楽の魅力を伝える活動もしていきたいです。

##### ■受賞者演奏会への抱負や意気込みをお聞かせください。

またパルナソスホールで歌える日が待ち遠しいです! たくさん磨き上げてきたベストな歌をお届けできればと思います。会場の皆さまと一緒に、楽しいひとときを過ごしたいです。



#### 講評 審査員長 池辺晋一郎さん

最大15分という時間に、演奏という行為で自分を表現するためには、その「時間」をどう構成するかがとても大事な問題になってきます。皆さんはこれからいろんなところで演奏するチャンスがあるでしょうから、「時間」をどう作るかという課題を、常に自分の中に置いておいてください。また、声に限らず音楽は、色彩と密接に関係しています。音色(おんしょく)、声色(こわいろ)という言葉もあります。自分の演奏をどういう色彩にするかということも、ぜひ考えていただきたい。

きょうは皆さんの演奏をコンサートとして聴いたような気持ちです。フランスの作品や日本歌曲もあって、おもしろいプログラムでした。水準も高く、とても楽しみました。ありがとうございました。(談)

### 第3位 いしかわ まこ 石川 真子さん(ソプラノ)

##### ■演奏を終えて、今のお気持ちは。

前日の夜から緊張していたので、とてもホッとしています。出番までとても緊張しましたが、舞台袖の扉が開いた瞬間に美しく立派なホールに感動し、楽しんで演奏することができました。素敵な賞をいただくことができ、とても嬉しいです。

##### ■どのような作品を勉強していますか。

高い音域やコロコロと音を転がすような技法を得意とするコロラトゥーラソプラノですので、ドニゼッティなどのイタリア人作曲家や、トマなどのフランス人作曲家のオペラを中心に勉強しています。また、今年から関西歌曲研究会に所属し、大好きな日本歌曲の勉強にも力を入れています。

##### ■受賞者演奏会への抱負や意気込みをお聞かせください。

演奏会として皆さまにお楽しみいただけるような、ワクワクする演奏をお届けできるように頑張ります。



## アクリエひめじ

大ホール

### 吉本新喜劇

#### 夏祭りスペシャル in ひめじ 2024

～アキ座長と夏休みの思い出作り!

みんなでわいわい楽しんでいよお～!

8月17日(土) 12:00～

4,000円(当日4,500円)

■よしもとこども大夏祭り in ひめじ

8月17日(土) 11:00～16:30

展示場A、屋外展示場

無料(一部有料)

問 FANYチケット 0570-550-100

### アニメ・オーケストラシリーズ

～和田薫・犬夜叉の音楽世界～



和田薫

ゆきのさつき



パンフィックフィルハーモニア東京©Takashi Fujimoto

アニメ『犬夜叉』のサウンドトラック全曲を手がけた作曲家の和田薫さん指揮・プロデュース、「日暮かごめ」役のゆきのさつきさんがMCを務める特別公演です。パンフィックフィルハーモニア東京の演奏と豪華演出で、大迫力の音楽絵巻をお楽しみください。曲目は「犬夜叉OPEDメドレー<CHANGE THE WORLD～My will>」他を予定しています。

8月18日(日) 15:00～

S席12,500円(特製プログラムブック付き)

A席9,500円、B席6,500円(全席指定)

問 パルナンスホール 079-297-1141

### 倅田來未LIVE TOUR 2024

～BEST SINGLE KNIGHT～

8月31日(土) 18:00～

一般指定席11,000円 他

問 キョードーインフォメーション

0570-200-888

中ホール

### 我ら演歌第7世代!

スペシャルコンサート

8月7日(水) ①12:30～②16:30～

7,500円

問 グッドラック・プロモーション

086-214-3777

### ポーランドロイヤルクラシックバレエ

初来日公演「白鳥の湖」

8月23日(金) 18:00～

24日(土) 13:00～

S席8,000円、A席6,000円、B席4,000円

問 PRCB日本 070-1744-0148

小ホール

### 令和6年度

アクリエひめじ文化講座番外編

スマート能楽「高砂」「鉢木」



「鉢木」  
©工房 円

能楽の世界をわかりやすく伝える講座です。地元ゆかりの演目「高砂」、「いざ鎌倉」の語源とされる物語「鉢木」を、解説とともに上演します。上田宜照さん、長山耕三さん、笠田祐樹さん、江崎欽次朗さん 他出演です。

8月18日(日) 13:00～16:00

一般3,000円、高校生以下1,000円

問 アクリエひめじ 079-263-8082

### MonDieu Hall Concert vol.24

ジプシージャズを演奏する「モンデュール」が出演します。

8月31日(土) 14:00～

3,000円(当日3,500円)

問 mondieu\_gypsyjazz@yahoo.co.jp

メインスタジオ

### 令和6年度

アクリエひめじ文化講座番外編

グランドピアノのひみつ

スタインウェイ・ジャパン委託技術者の番匠 守さんを講師に迎え、グランドピアノを大解剖。ピアニスト・西田雪佳さんによるミニコンサートもあります。

8月28日(水) 10:30～12:00

一般500円、中学生以下無料 定員100名

問 アクリエひめじ 079-263-8082

## 文化講座

問 アクリエひめじ 079-263-8082

### 俳句に親しむ

8月6日(火)・23日(金) 13:30～15:30

会議室401 500円 定員30名

講師/小坂文之(俳誌「杉」同人)

### 西洋美術の魅力

ーバロック美術を中心に

「聖母マリアの美術」

8月8日(水) 14:00～15:30

小ホール 1,000円 定員100名

講師/宮下規久朗(神戸大学大学院教授)

### 日本近世絵画の読み方II

「浮世絵について」

8月22日(土) 11:00～12:00

小ホール 500円 定員80名

講師/橋本寛子(神戸大学文学部非常勤講師)

### 城郭と歴史文化を探るための入門講座

ステージI 城郭の基礎知識を学ぶ

8月22日(土) 14:00～15:30

会議室407 500円 定員80名

講師/堀田浩之(元県立歴史博物館職員)

## EVENT

### はじめてのフルーツ体験



フルーツに初めてふれる小学3年生以上を対象とした体験教室です。本物のフルーツを手に、あなたも吹いてみませんか。ムラマツ・フルーツ・レッスンセンター講師 他が指導します。

8月18日(日)

【子どもクラス】

10:00～10:50

(保護者と受講可)

【一般クラス】

12:00～12:50

スタジオ1 無料

定員各15名程度

※8月1日(木)までに申込

問 姫路市文化国際交流財団 制作チーム

079-297-1141



お申し込みはこちらから

### 親子で楽しむ!

0歳からのリトミックあそび



リトミックとは、音楽に合わせてリズムよく体を動かすことで、子どもの想像力・表現力を養う音楽教育です。生のピアノ演奏を聴きながら、親子で楽しくスキンシップ! まだ歩けないお子さまも抱っこで参加できます。「ルーチェ音楽療法&リトミック」の井垣美奈さんが講師を務めます。

9月12日(水)

①10:00～10:40(2歳～)

②11:00～11:40(0～1歳)

スタジオ1

無料 定員各25組

※8月5日(月)から

8月16日(金)までに申込



お申し込みはこちらから

## パルナスホール

令和6年度 姫路市中学校邦楽発表会  
8月3日(土) 10:30~15:00  
無料  
問 市立豊富小中学校 079-264-0039

ピアノシリーズ Vol.2  
阪田知樹 ピアノリサイタル



阪田知樹©Ayuset

ベートーヴェン:ピアノソナタ 第21番 ハ長調 Op.53「ワルトシュタイン」、ドビュッシー:罌粟色の髪の乙女、リスト:愛の夢 第3番 変イ長調 他を演奏します。

8月4日(日) 14:00~  
一般2,000円、高校生以下1,000円(全席指定)  
問 パルナスホール 079-297-1141

募集中

詳細は  
パルナスホール  
ホームページで  
ご確認ください



## チェンバロ講座 課題曲ワークショップ

[アンサンブルクラス/  
レパートリークラス] 聴講者  
チェンバリストで東京藝術大学教授の大塚直哉さんの指導で、課題曲(ラモーン:「クラヴサン曲集」より抜粋 他)をグループレッスン形式で掘り下げていきます。

8月24日(土) 14:30~17:40  
3,000円(当日までに申込)

## バロックダンス講習会 受講生

湯浅宣子さんの指導で、17~18世紀にヨーロッパ宮廷で踊られたバロックダンスを学びます。

8月25日(日)  
[クラス1] 13:00~14:15  
[クラス2] 14:30~15:45  
[クラス3] 16:00~17:15  
1クラス2,000円 定員各12名程度  
※8月7日(水)までに申込

## 姫路キャスパホール

ピアノ発表会(サマーコンサート)  
8月4日(日) 13:00~16:00 無料  
問 山本 0791-22-1134

ユニオンミュージック ピアノ発表会  
8月8日(木) 10:00~16:30  
9日(金) 10:00~16:30  
無料  
問 ユニオンミュージック 080-2519-2341

姫路楽器音楽教室発表会  
8月12日(土) 10:30~15:40  
無料

問 姫路楽器 079-298-3822

## 第29回 キャスパ能

8月25日(日) 13:00~15:50  
一般4,000円、高校生以下2,000円(全席指定)  
問 姫路キャスパホール 079-284-5806



PICK UPで  
詳しく  
ご紹介♪

## 姫路市市民会館

### 播磨の黒田武士ゼミⅢ

黒田官兵衛と姫路城の石垣  
神戸史学会の増田行雄さんが講師を務めます。

8月10日(土) 10:00~11:50  
500円  
問 播磨の黒田武士顕彰会  
090-8219-7933(林)

## TOPICS

### 2024 セイジ・オザワ 松本フェスティバル スクリーンコンサート

姫路市の姉妹都市・長野県松本市で開催される日本を代表する音楽祭「セイジ・オザワ 松本フェスティバル」のオーケストラ公演を上映します。

出演/アンドリス・ネルソンス(指揮)  
サイトウ・キネン・オーケストラ  
曲目/ブラームス:交響曲第1番 小短調作品68  
交響曲第2番 二長調作品73

8月31日(土) 14:00~  
姫路キャスパホール 無料 定員300名 ※8月16日(金)までに申込  
問 姫路市文化国際課 079-221-2098



サイトウ・キネン・オーケストラ  
撮影 大窪道治

お申し込みは  
こちらから ▶



## TOPICS

### 音楽のまち・ひめじ 0歳からの歌とフルートとピアノのコンサート

0歳から入場OK。童謡や手あそび歌、クラシックなどが楽しめるコンサートです。中西麻梨さん(ソプラノ)、北野麻里子さん(フルート)、横谷静美さん(ピアノ)の出演です。

10月22日(火) 11:00~11:45  
図書館 広畑分館ホール 無料 ※8月20日(火)から申込受付開始  
問 姫路市文化国際交流財団 制作チーム 079-297-1141



▲  
お申し込みは  
こちらから



## 書写の里・美術工芸館

079-267-0301 月曜休館

### 開館30周年記念・夏季特別展

「夏休み子どもミュージアム  
—江藤雄造さんと漆であそぼう—」

伝統的な蒔絵技術を学び、現代の生活空間を彩る漆の可能性にチャレンジしている姫路市在住の作家・江藤雄造さんの作品を、館藏品とコラボレーション展示します。

9月1日(日)まで

10:00~17:00

一般500円、高・大生300円、小・中生70円

#### ■雄造さんとお絵かきしよう

お皿に、自由に絵を描きます。

8月18日(日)

①10:00~ ②13:00~ ③15:00~

1,000円

定員各10名(小学生以上対象)

※8月6日(火)までに申込

### 所蔵品展①「清水公照の世界」

奈良東大寺別当を務めた姫路市出身の清水公照師の陶芸作品を紹介いたします。

10月20日(日)まで

10:00~17:00

一般500円、高・大生300円、小・中生70円

## 姫路市立美術館

079-222-2288 月曜休館

コレクションギャラリー、前庭は観覧無料

### コレクションギャラリー

#### 「夏休み

#### 子どもギャラリー

#### 見てみよう

#### 作品はアイデアの宝庫」

2022年度から2023年度にかけて新たに収蔵した作品を展開します。

9月1日(日)まで

10:00~17:00

庭山耕園  
《月秋月見草図》  
1916年(大正5)  
絹本着色



### 企画展

#### 「小川晴暘と飛鳥園 100年の旅」

仏像写真を芸術の域にまで高め、写真館「飛鳥園」を創業した姫路市出身の写真家・小川晴暘と、晴暘の子・光三の、二人の写真作品を中心に「飛鳥園」の活動を振り返ります。



撮影:小川晴暘 ©Askaen.inc

9月23日(土)まで  
10:00~17:00

一般1,000円、高・大生600円、小・中生200円

### 庭園アートプロジェクト

中谷英二子

《白い風景 一原初の地球》

霧の彫刻 #47769 SeriesII



《白い風景—一原初の地球》霧の彫刻 #47769、オールひめじ・アーツ&ライフ・プロジェクト2023、姫路市立美術館、兵庫、2023年 ©Fujiko Nakaya ©Himeji City Museum of Art

12月1日(日)まで

10:00~17:00

## 書寫山圓教寺

### 企画展「圓教寺×隈研吾

#### 生き延びるためのデザインワーク:

#### これからの用の美」

世界的建築家の隈研吾さんが、摩尼殿と三之堂に触発されたパビリオン《くぎくも》制作と、「はづき茶屋プロジェクト」を展開します。

12月1日(日)まで

10:00~15:45

無料 ※別途志納金が必要

問 姫路市立美術館 079-222-2288

## 姫路文学館

079-293-8228 月曜休館

### 特別展「画業50年のあゆみ

#### 黒井健絵本原画展」



「こんぎつね」  
©黒井健

日本を代表する絵本作家の一人、黒井健の画業50周年を記念した展覧会。新見南吉『こんぎつね』『手ぶくろを買いに』の物語世界を情感豊かに描き上げた挿画など、多彩な画業をたどります。

9月1日(日)まで

10:00~17:00

一般800円、高・大生460円、小・中生220円

#### ■講演会「絵本をつくる仕事」

数々の児童書編集を手がけてきた講談社編集者・長岡香織さんが絵本づくりの現場について話します。

8月10日(土) 13:30~15:00

一般500円、高校生以下無料

定員先着100名

### ■えほんのじかん

姫路文学館友の会ボランティアによる黒井健さんの絵本のよみかかせです。

8月17日(土) 13:30~14:00

無料 定員先着80名

### ■「劇場版ごん GON, THE LITTLE FOX」

#### 上映会

新見南吉『ごんぎつね』に新たな解釈を加えたストップモーション・アニメーションによるショートフィルム(八代健志監督・2019年)を上映します。

8月24日(土)

①11:00~11:30②13:30~14:00

無料(要観覧券※半券可)

定員先着各150名

### 特別展「石黒亜矢子展

#### ばけものぞろぞろ ばけねぞろぞろ」



《化け猫天邪鬼成敗絵図 てんまる》  
2023年 ©Ayako Ishiguro

絵描き・石黒亜矢子さんの画業最初期の妖怪絵から最新の書き下ろし作品までを展示し、あやかしの世界へと誘います。

9月14日(土)~11月24日(日)

10:00~17:00

一般1,000円、高・大生580円、小・中生280円

#### ■石黒亜矢子サイン会

9月14日(土) 13:00~15:15

無料(要観覧券※半券可、書籍の購入が必要)

定員120名

※8月28日(水)までに申込(必着)

## 姫路市文化国際交流財団 からのお知らせ

### 令和6年度(下期)

#### 文化活動支援

姫路市内を主な活動の本拠とする団体・個人が市内で行う芸術文化活動を対象に、助成金を交付します。

※審査があります。

#### 事業実施予定日

10月1日~令和7年3月31日

申請締切(郵送受付のみ)

8月9日(金)※必着

問 振興チーム 079-289-1101

## 市民ギャラリー

展示室 [観覧無料]

## フォストリート写真展

## スーパーセッション No.45

「フォストリート」メンバー6名とゲスト5名がそれぞれ20～100点を出品します。

8月14日(水)～18日(日)

10:00～18:00

第3・第4展示室

問 フォストリート

078-782-1822(井上)

## 第50回 姫路市シニア作品展

60歳以上の市民の方々による絵画や書、彫刻、陶芸などの作品を展示します。

8月21日(水)～25日(日)

9:30～16:00

第1～第4展示室

問 姫路市生涯現役推進室

079-221-2986

## 第43回 姫路地区委員展

全日本写真連盟兵庫県本部に所属し、播磨地域で活動する委員9名が出品します。

8月27日(火)～9月1日(日)

10:00～17:00

※初日は12:00～

第1展示室

問 全日本写真連盟兵庫県本部

姫路地区委員

079-223-5818(山本)

## 第25回 日本画 青々会展

「青々会」を主宰する青田賢蔵さんの日展審査員・会員就任を記念して開催します。

8月28日(水)～9月1日(日)

10:00～17:00

第3・第4展示室

問 日本画 青々会

079-232-1439(青田)

## 平和資料館

079-291-2525 月曜休館

## 非核平和展

9月1日(日)まで

9:30～17:00

無料

## 埋蔵文化財センター

079-252-3950 月曜休館

## 企画展

「TSUBOHORI 一発掘調査展2024」

関ノ口遺跡、姫路城城下町跡など、令和3・4年度に実施した発掘調査の中から主要な調査成果を選びすぐて紹介します。

2025年4月6日(日)まで

10:00～17:00

無料

■ 展示解説

8月12日(水)

①10:30～②13:30～

無料 定員先着各20名

## パネル企画展

「姫路城跡 鳥居先門発掘調査速報展」

姫路城内で初めて木橋の橋台遺構を確認した鳥居先門跡(元塩町)の発掘調査成果を紹介いたします。

9月1日(日)まで 10:00～17:00

無料

## 夏季企画展「推シ展」

考古学や埋蔵文化財にまつわる専門職員5名の「推し」を、「推し活」グッズやエピソードを交えて公開します。

9月16日(木)まで 10:00～17:00

無料

## 見野の郷交流館

079-252-6659 月曜休館

## 企画展「魅力的な革の世界展」

皮革産業に関する職人の技術とものづくりの可能性を紹介いたします。

8月31日(土)～9月23日(水) 9:00～17:00

無料

## ギャラリー ランズエンド

079-291-2208 水曜休館

## 鶴田一郎 個展

1987年から11年間にわたってノエビア化粧品CMイメージキャラクターを発表してきたCMアートのパイオニア的存在・鶴田一郎さんの美人画、仏画等を展示します。

8月24日(土)～9月8日(日) 13:00～18:00

無料

## TOPICS

## ル・ポン国際音楽祭2024 赤穂・姫路

ベルリン・フィルハーモニー管弦楽団第1コンサートマスターの世界的ヴァイオリニスト榎本大進さんが音楽監督を務め、世界一流の演奏家が出演する室内楽のコンサートです。

- 10/ 6 (日) 17:00～ 赤穂化成ハーモニーホール
- 10/ 7 (月) 18:30～ 赤穂化成ハーモニーホール
- 10/ 9 (水) 19:00～ 姫路城二の丸 特設会場※
- 10/10(木) 19:00～ 姫路城二の丸 特設会場※
- 10/12(土) 14:30～ 書寫山圓教寺 特設会場※
- 10/13(日) 18:00～ アクリエひめじ 大ホール

※雨天時はアクリエひめじ 中ホール

料金 1,000円(全席指定、未就学児入場不可)

一般発売 8月2日(金)から、プレイガイド(ローソンチケット・チケットぴあ)で発売します。



榎本大進 ©Keita Osada (Ossa Mondo A&amp;D)



1回の受付で4枚まで購入できます。

姫路市文化国際交流財団窓口での販売は行いません。

問 姫路国際音楽祭実行委員会事務局

079-221-2098(姫路市文化国際課内)

詳細はこちらから ▶



HYOGO ebooks

「文化情報 姫路」は県内の自治体広報誌や観光ガイドブックなどが閲覧できる「HYOGO ebooks」で配信しています。スマートフォンなどからご利用ください。

(チケット発売中)

スタッフのイチオシ!

PICK UP



### 徳川家康も好んだとされる名曲「鉢木」を上演 第29回 キャスパ能

●大雪が降る日、上野国(こうずけのくに。現在の群馬県)の零落した鎌倉武士・佐野源左衛門常世(さのげんざえもんつねよ)のもとに、旅の僧が一晩泊めてほしいと訪ねてきます。常世は梅、桜、松の三本の鉢の木を火にくべて僧をもてなしました。翌朝、僧は名残を惜しみながら常世のもとを後にします。しばらく経ったある日、鎌倉幕府から関東一円の武士に召集がかけられ、常世も鎌倉へと駆け付けます。すると、そこにいたのはあの僧でした。その正体はなんと…! 「いざ鎌倉」の語源にもなった常世の美談をぜひお楽しみください。(スタッフS)



8月25日(日) 13:00~ 姫路キャスパホール  
一般4,000円、高校生以下2,000円(全席指定)

問 姫路キャスパホール 079-284-5806

### 異国の音楽にふれ、ますます豊かになった中期の作品を オルガンシリーズ Vol.18

ヨハン・セバスティアン・バッハ ~オルガニストの軌跡II~



ヨハン・セバスティアン・バッハ



長田真実



フィリップ・クリスト

●全3回を通してオール・バッハ・プログラムをお届けするシリーズの第2回は、ヨハン・セバスティアン・バッハの人生の中期となるヴァイマル時代の作品を集めました。音楽を愛するヴァイマル公のもとで宮廷オルガニスト兼音楽家に就任したバッハは、他の宮廷や街でもオルガンの演奏を許されたため、オルガニストとしての名声がドイツ中に響き渡りました。ヴァイマルのヨハン・エルンスト公に依頼されてイタリアの協奏曲をオルガン1台で演奏できるように編曲した作品や、バッハ自身が初心者のための練習曲として書き集めた《オルガン小曲集》は、この時代に彼が置かれた環境や、彼を取り巻く人間関係が伺えるものとして特に親しまれています。ヴァイマルと同じテューリンゲン州に位置する街ズールのオルガニスト、フィリップ・クリストさんを姫路にお招きし、私 長田真実と共に、多くのコラール作品や異国の様式を取り入れた作品、さらに巧みな手法で大作となった自由作品などを演奏します。たっぷりとお楽しみいただけますように。(パルナソスホールオルガニスト 長田真実)

9月29日(日) 14:00~ パルナソスホール

一般 2,000円、高校生以下1,000円(全席指定) 問 パルナソスホール 079-297-1141

8月17日(土) 14:00~

第52回 姫路落語会 **完売**

問 姫路キャスパホール 079-284-5806

8月31日(土) 13:30~

音楽劇「空中ブランコのりのキキ」 **完売**

問 姫路キャスパホール 079-284-5806

9月14日(土) 10:30~

パルナソス 朝のハーモニー  
No.248 名曲デュオコンサート  
~朝を彩る優雅なひととき~

出演/山田 栞(ヴァイオリン)

細川萌絵(ピアノ)

曲目/エルガー:愛の挨拶

クライスラー:前奏曲とアレグロ

フランク:ヴァイオリンソナタ イ長調より

第1、4楽章 ほか

パルナソスホール

500円(全席指定) ※3歳から入場できます。

問 パルナソスホール 079-297-1141

9月26日(木) 14:00~

懐かしの洋楽ヒットパレード

第27回 ~キャスパホールで聞きたい洋楽~

出演/三浦紘朗(元ラジオ関西アナウンサー)

リクエストの締切は8月23日(金)です。

姫路キャスパホール 700円(全席指定)

問 姫路キャスパホール 079-284-5806

10月17日(日)

懐かしの名作映画 in CASPA

11:00~「二人でお茶を」

(94分/1950年/米)

14:00~「哀愁」(108分/1940年/米)

姫路キャスパホール

各回700円(全自由席、入替制)

問 姫路キャスパホール 079-284-5806

12月7日(土) 14:00~

池辺晋一郎芸術監督シリーズ

音楽をのぞいてみよう!

第8回 ブラームス

出演/池辺晋一郎(お話)

吉田栞記(ヴァイオリン)

稲田悠佑(チェロ)

西岡仁美(ピアノ)

曲目/オール・ブラームス・プログラム

ヴァイオリンソナタ 第1番 Op.78「雨の

歌」より第1、3楽章

2つのラプソディ Op.79

「ハンガリー舞曲集」より第5番/第6番

二重協奏曲 Op.102 より第1、3楽章 ほか

パルナソスホール

一般2,000円、高校生以下1,000円(全席指定)

問 パルナソスホール 079-297-1141

## Coming Soon 今月発売開始

### 第33回 キャスパ寄席

出演/桂二豆、桂米輝、桂八十八、  
桂佐ん吉、桂米二(出演順)

11月23日(祝) 14:00~ 姫路キャスパホール  
2,000円(全席指定)

一般発売日 8月30日(金)、財団友の会 8月28日(水)

問 姫路キャスパホール 079-284-5806



桂米二



桂八十八

チケットのお求めはこちらから▶



◎特に記載のない催しは未就学児入場不可

◎内容が変更となる場合がございます

文化 姫路  
情報

8月号 Vol.449 発行 姫路市

編集 姫路市文化国際交流財団

〒670-0836 姫路市神屋町143番地2

TEL.079-289-1101 FAX.079-289-8181

情報をお寄せください「文化情報 姫路」は姫路市内で開催されるコンサート、舞台、展覧会などの情報を中心に掲載しています。催しのタイトル・日時・料金・問合せ先を、開催月から2カ月前の15日(10月開催なら8月15日)までに、お気軽にお寄せください。



最新情報は  
姫路市文化国際交流財団の  
ホームページで!



姫路市文化国際交流財団 友の会  
会員募集中  
年会費1,000円 会員期間1年間

