



まもなく **35** 周年

姫路キヤスパホール

HIMEJI CASPAHALL





緞帳「黎明」は故高田賢三さんのデザイン。爽やかな朝の光の中に咲き誇る大輪の薔薇があしらわれています



「二十世紀少年少女読本」



「映像都市2008
一君はそこに映画館があったのを知ってますかー」



「映像都市——」以降は「南河内万歳一座」の荒谷きよみ清水さんや劇団「空晴」の上瀧昇一郎さんをゲストに迎えています



「二十世紀少年少女読本
2018」



「青べか物語
—関西風味—」



鄭義信さん

能楽や小劇場演劇にも適したホール

1991年9月20日に開館。こけら落とし公演では、姫路地域の邦楽・邦舞団体およびアーティストの協力・出演による「長唄と舞踊」「箏曲」「舞踊」、「米朝・枝雀二人会」の4つが開催されました。開館の翌年に始まった「キャスパ寄席」、1994年に始まった「キャスパ能」（第18回までは「キャスパ能・狂言」）は、いまでも続く人気のプログラムです。

演劇の分野では、白石加代子、風間杜夫、伊ッセー尾形、木村多江といった著名俳優によるひとり芝居や、劇団MONO、南河内万歳一座、演劇集団キャラメルボックスなど小劇場系の劇団が公演を行っています。

播磨地域で活動するアマチュア劇団により1998年に結成された「はりま劇団協議会」の合同公演も、これまで4作品を上演しています。「二十世紀少年少女読本」（2001年4月）、「映像都市2008 一君はそこに映画館があったのを知ってますかー」（2008年9月）、「二十世紀少年少女読本2018」（2018年9月）、「青べか物語 —関西風味—」（2021年10月）で、いずれも姫路市出身の劇作家、鄭義信さんの書き下ろし・演出。舞台美術や照明、音響などの裏方にも地元在住・出身のスタッフが参加しました。

演劇文化を担う次代に向けて

プロによる講習会やワークショップも数多く実施してきました。2001年に始まった「舞台技術講習会」は演出家、脚本家を招いたほか大道具や照明、音響のホールスタッフも講師を務め、舞台技術のほぼ全域を網羅。参加者の大多数が高校生だったことから、この講習会の集大成として2017年から「高校生による演劇公演」を開催。キャストとして出演するほか裏方や制作にも高校生が参加し、姫路市出身の演劇プロデューサー、笹部博司さんの台本・演出でシェイクスピア作品を上演



「お気に召すまま」
2017年3月



「関西弁マクベス」
2018年3月



「ハムレット」
2019年3月



「トロイアの女」2020年3月
※コロナ禍により中止

姫路駅西のキャスパビル7階にある「姫路キャスパホール」が、まもなく開館35周年を迎えます。駅に隣接という利便性の高さから、市民による発表会やリサイタルなどに数多く利用されてきたほか、“やや小規模な多目的ホール”という特長を生かし、伝統芸能や演劇などの文化を発信してきました。その歩みを、姫路市文化国際交流財団の事業で振り返ります。

休館のお知らせ

経年劣化による空調設備改修に伴い、下記の期間、キャスパホールは休館します。ホール利用受付業務およびプレイガイド業務は通常どおり行います。

2026年2月1日(日)～5月31日(日)

※予定

問 姫路市文化国際課 079-221-2098
 姫路キャスパホール 079-284-5806

しました。

対象年齢を中学生から25歳以下に広げた「キャスパシアタープロジェクト」では音楽劇に挑戦。笹部さんの台本・演出、音楽監督と共同演出を務めた鈴木あゆこさんの歌唱指導で2作品を上演しました。

さらに対象を広げ、さまざまな視点から演劇にふれてもらおうと始まったのが「キャスパワークショップシリーズ」です。2023年は「表現」をテーマに、小学生対象の「パントマイム」(講師:いいむろなおきさん)、中学生以上が対象の「リーディング」(講師:笹部さん)、中・高生対象の「ミュージカルソング」(講師:鈴木さん)を実施しました。

昨年は劇作家・演出家の角ひろみさんを講師に迎え、「高校生のための戯曲講座『LET'S WRITE!』20分の戯曲を書いてみよう!」を開講。高校生ならではの視点で綴られたユニークな戯曲が完成しました。

これからの公立文化施設として

「劇場、音楽堂等の活性化に関する法律」や「障害者による文化芸術活動の推進に関する法律」の施行により、すべての人が分け隔てなく芸術活動に参加できるよう取り組むことが劇場・音楽ホールに求められるようになりました。

姫路キャスパホールでは、2023年12月のいいむろなおきマイムカンパニー公演「走れ! 走れ!! 走れ!!!」で初めて手話通訳を入れて上演しました。「これからも障がいの有無、言葉や年齢の違いを問わない催しを考えていきたいですし、小さい子どもたちが楽しめるコンテンツも探していきたい」とホールスタッフのAさん。「客席数331席と、やや小規模なホールですが、規模が小さいからこそチャレンジできることもあるはず。公立文化施設として、興味がある方ならどなたでも鑑賞できるような環境づくりを進めたい」と話していました。



音楽劇「シンデレラ」
2021年3月



音楽劇
「かがみの孤城」
2022年4月



中・高生対象の
「ミュージカルソング」
ワークショップ

みんなで
一緒に
考えました



高校生のための
戯曲講座



公演に手話通訳を
導入しました

「走れ! 走れ!! 走れ!!!」
の関連イベントとして
ワークショップを開催
しました



アクリエひめじ

大ホール

特撰花形落語会

春風亭昇太 林家たい平 二人会

3月4日(火) 14:00~

S席4,400円、A席3,500円

問 エイフル企画 0120-241-052

加藤大樹の感動クラシック

世紀を超えた名曲との新しい出会い

ミュンヘンで研鑽を積み、バルマ・ドーロ国際ピアノコンクール第1位を獲得した実力派ピアニストのピアノ・トーク&リサイタルです。

3月9日(日) 14:00~

5,000円

問 MIN-ON関西 06-4304-9516

韓国民族芸術団

「クンドゥル」

「牽牛と織女」という韓国の民話をモチーフにしたマダン劇「烏鶺橋(オジャッキョ)アリラン」を上演。姫路・宍粟・加古川方言のサムルノリ教室などによる「日韓市民による100人のプムルノリ」が共演します。

3月15日(土) 14:00~

一般指定席3,000円、当日指定2,500円

高校生以下指定席1,500円、当日指定1,000円

問 姫路労音 079-290-5522

よしもとお笑いライブ in ひめじ2025

~大人気芸人&吉本新喜劇がやってくる!

絶対オモロいやんこれ!!~

3月16日(日) 14:30~

5,000円(当日5,500円)

問 FANYチケット 0570-550-100

森山良子コンサートツアー

マイストーリー2025

3月29日(土) 15:30~

7,700円

問 グリークス 06-6966-6555

真宗文化研究会30周年記念

舞楽と聲明の調べ

3月30日(日) 13:30~

無料(要申込)

問 真宗文化研究会事務局

079-235-0242

中ホール

STEPS VOL.12

3月2日(日) 14:30~

指定席2,000円、プレミアム席2,800円 他

問 ダンススタジオ ステップ 080-4489-8224

第11回 ステラ・ケ・プリラ 一輝く星一

弦楽、管楽、ピアノの若手演奏家が出演するチャリティーコンサートです。

3月9日(日) 13:30~

一般500円、中学生以下無料

問 国際ゾンタSEN姫路ゾンタクラブ

080-5172-0693(井野)

映画『あまろっく』上映会

尼崎市を舞台に、年齢も価値観もバラバラな家族がひとつになっていく様子を描いた人生喜劇です。出演は江口のりこ、中条あやみ、笑福亭鶴瓶 他。

3月25日(火) ①10:30~②14:00~

一般1,300円、60歳以上・障がい者1,000円、小・中・高生500円

問 『あまろっく』上映委員会

090-1028-7052

小ホール

徳島理香子 ソプラノリサイタル

にじいろの詩歌(うた) Vol.10

近藤勇斗さん(テノール)、高橋千恵さん(ピアノ)、加藤耀子さん(お話し)との共演で、團伊玖磨:「夕鶴」より“与ひょう、あたしの大事な与ひょう”、久石譲:Stand Alone 他を演奏します。

3月1日(土) 13:30~

一般2,000円、中・高生1,000円

問 「にじいろの詩歌」の会 090-7369-8280

名阪クラリネットカルテット

2025コンサートツアー

大阪と名古屋で活躍する

クラリネット奏者による

スペシャルアンサンブル

3月7日(金) 19:00~

一般3,000円、大学生以下2,000円

問 clshin2014@gmail.com

アクリエひめじ文化講座番外編

テイク★サテリッコ vol.11

サテリッコ美術館へ行こう

竹内直紀さん(テノール)、佐藤一紀さん(ヴァイオリン)、三浦栄里子さん、山中歩夢さん(いずれもピアノ)の出演です。

3月30日(日) 14:00~

一般3,000円、中学生以下1,500円、

未就学児無料

問 アクリエひめじ 079-263-8082

展示場

全国くらしの器フェア in 姫路 2025

3月27日(木)~31日(日)

10:00~17:00

高校生以上500円

問 アドベンチャー 096-285-3441

文化講座

問 アクリエひめじ 079-263-8082

江崎欽次朗の能楽ちよいかじりII

3月3日(日) 10:30~12:00

メインスタジオ 500円 定員80名

講師/江崎欽次朗(ワキ方福王流能楽師)

俳句に親しむ

3月14日(金) 13:30~15:30

会議室401 500円 定員30名

講師/小坂文之(俳誌「杉」同人)

「うた」の歴史と楽しみ方II

3月20日(木) 10:30~

メインスタジオ 500円 定員80名

講師/林 裕美子(声楽家)

西洋美術の魅力

ーバロック美術を中心に

「死と追悼の美術」

3月27日(水) 14:00~15:30

小ホール 1,000円 定員100名

講師/宮下規久朗(神戸大学大学院教授)

山中歩夢の音楽の愉しみⅢ

3月28日(金) 11:00~12:00

小ホール 500円 定員80名

講師/山中歩夢(ピアニスト、東京藝術大学非常勤講師)

パルナソスホール

ヘンデル《メサイア》



「ハレルヤ・コーラス」で有名なヘンデルの最高傑作《メサイア》の全曲演奏会です。大塚直哉さん(指揮)、中嶋俊晴さん(カウンターテナー)、藤井雄介さん(テノール)、山田大智さん(バス)、8名の公募ソリストと、パルナソス・メサイア合奏団(コンサートマスター:桐山建志さん)、パルナソス・メサイア合唱団が出演します。

3月16日(日) 14:00~

一般3,000円、高校生以下1,000円(全席指定)

問 パルナソスホール 079-297-1141

2024年度 パルナソスホール

「オルガン講座」発表会

「オルガン講座」通年コースの受講生が出演し、1年間の成果を披露します。

3月20日(木) 13:30~ 無料

問 パルナソスホール 079-297-1141



「文化情報 姫路」は県内の自治体広報誌や観光ガイドブックなどが閲覧できる「HYOGO ebooks」で配信しています。スマートフォンなどからご利用ください。

兵庫県立姫路東高等学校
第4回 スプリングコンサート
3月27日(木) 13:30~16:00 無料
問 県立姫路東高校 079-285-1166

姫路市立姫路高等学校吹奏楽部
第44回定期演奏会
3月30日(日) 14:00~17:00 無料
問 市立姫路高校 079-297-2753

募集中

詳細は
パルナスホール
ホームページで
ご確認ください



2025年度 オルガン講座
「通年コース」受講生

パルナスホールオルガニスト・長田真実さんの指導で、年間を通してパイプオルガンを学びます。受講生はオーディションにより決定します。

[A 平日オルガンクラス]
オルガン作品をじっくり学びます。

[B オルガンスクール(学生)]
パイプオルガンを弾いてみよう!

[C ふらっと土曜オルガンクラス]
オルガン作品を気軽に学びたい方におすすめです。

※3月17日(月)までに申込

2025年度 チェンバロ講座
「入門コース(通年)」受講生

小学生以上の鍵盤楽器経験者を対象にしたグループレッスンです。高橋千恵さんが講師を務めます。

5月から2026年2月までの全6回、
14:30~16:30

12,000円 定員10名程度

※3月26日(水)までに申込

チェンバロ講座「1日体験」受講生

高橋千恵さんの指導で、バロック音楽に欠かせない鍵盤楽器「チェンバロ」を体験します。小学生以上対象、体験は問いません。

5月10日(土) 13:00~14:00

2,200円 定員5名程度

※3月12日(水)から4月16日(水)までに申込

姫路キャスパホール

ミニ・コンサート Vol.27
3月2日(日) 13:30~16:00 無料
問 ミニ・コンサート 079-237-9781

吹奏楽団CMB 第13回定期演奏会
10代から60代まで、幅広い年齢の団員が参加する吹奏楽団の演奏会です。クラシックやポップス、懐かしの名曲など、楽しいラインナップを披露します。

3月15日(土) 14:00~16:00 無料

問 吹奏楽団CMB事務局
090-6325-5743(金島)

姫路シネマクラブ 特別上映会

一映画で描かれる(悪)について一

関東大震災の混乱の中で発生した大事件を描く「福田村事件」(森達也監督)、ヴェネチア国際映画祭で銀獅子賞を受賞した「悪は存在しない」(濱口竜介監督)の2作品を上映します。森達也監督トーク(16:00~)はチケットの半券で入場できます。

3月21日(金)

「福」①10:30~「悪」14:00~、

「福」②18:30~

一般1,500円(当日1,800円)、

セット券2,800円(前売のみ)

小・中・高生1本500円(当日券のみ)

問 姫路シネマクラブ 090-1028-7052

箏のしらべ 箏・三絃おざらい会



小学生から80代の会員や学校箏曲部が出演し、独奏、小合奏などで「春の海」「さくら変奏曲」他を演奏します。

3月23日(日) 11:30~15:30 無料

問 宮城社松乃会
matunokai1959@gmail.com

高校演劇フェスティバル'25

西播・但馬地域の高校演劇部による春の演劇祭です。既成の台本、オリジナル脚本など、それぞれの高校が稽古を重ね、趣向を凝らした作品を上演します。

3月26日(水) 9:40~16:00 無料

問 兵庫県高等学校演劇研究会西播支部事務局
079-281-0118(県立姫路北高校・兼松)

Joyful Concert

3月30日(日) 15:00~17:00 無料

問 福原 079-293-1995

姫路市市民会館

市民教養講座(歴史講座)受講生募集

申込締切:3月17日(月)

歴史にスポットをあて、その時代の人物や出来事、文化などを学ぶ講座です。

いずれも5月から12月までの全8回

Aコース(土曜日)

2025信仰と美術、そして人

Bコース(木曜日)

参勤交代の文明的意義

Cコース(月曜日)

奈良・平安時代の政治と藤原氏

Dコース(金曜日)

「妖怪」と怪異の歴史学

各4,000円 定員各500名

問 姫路市生涯学習課
079-221-2784(歴史講座担当)

市民ギャラリー

アートホール

こどもコンサート

~芸術に触れる機会をここで~

川向志保さん、矢野綾香さん(いずれもマリンバ)が本格クラシック音楽の世界をお届けします。曲目はベートーヴェン:トルコ行進曲、リムスキー=コルサコフ:熊蜂の飛行他。

3月29日(土) 14:00~15:00

一般1,500円、中・高生1,000円、

小学生以下500円

問 矢野 080-4028-1681

展示室(観覧無料)

山名水彩画教室展

四季折々の風景画を中心に展示します。

3月4日(火)~9日(日) 10:00~17:00

第1展示室

問 山名水彩画教室 079-294-4657

第24回 白城会美術同好会展

旧制姫路中学、県立姫路西高の卒業生による作品展です。

3月4日(火)~9日(日) 10:00~17:00

第3・第4展示室

問 白城会美術同好会 090-4018-6077(森)

絵甲会展

水彩人の同人、甲本喜胤さんに水彩画を学ぶ受講生の作品展です。

3月11日(火)~16日(日) 9:30~17:00

※初日は13:00~

特別展示室

問 絵甲会 090-9715-3450(甲本)

好古学園大学校53期生

洋画科3年次修了制作展

3月11日(火)~16日(日) 10:00~17:00

第3展示室

問 好古学園大学校53期生洋画科3年生
080-1449-7009(飯塚)

好古学園大学校50期生美術洋画科

卒業作品展

この春卒業する9名がこれまでの成果を発表します。

3月12日(水)~16日(日) 10:00~17:00

※初日は13:00~

第1展示室

問 好古学園大学校50期美術洋画科
080-5365-6718(鈴木)

甲本喜胤 水彩画展

WORK2025「城と花」

3月18日(火)~23日(日) 9:30~17:30

※初日は13:00~

特別展示室

問 甲本 090-9715-3450

第41回 錦鯉全国若鯉品評会

大手前公園で同じ日程に開催される品評会に関連したパネル展示です。

3月22日(土)～23日(日) 9:00～17:00

第1展示室

問 全日本錦鯉振興会 0258-83-3345

第6回 辰美会作品展

好古学園大学校美術科43期の卒業生が、新作を含む制作活動の成果を発表します。

3月26日(水)～30日(日)

10:00～17:00

第1展示室

問 辰美会 090-9167-0154(石谷)

そのほか

第21回

国際交流スプリングフェスティバル

多文化共生社会の実現に向けてさまざまな活動に取り組む登録団体のうち6団体が、セミナーや講演会など国際色あふれる催しを実施します。一部の催しには事前申込が必要です。

3月9日(日) 10:00～16:00

イーグレひめじ 3階・4階

無料

問 国際交流センター 079-287-0820

姫路ファイヤーワークプラス スプリングコンサート2025

英国式金管バンドの演奏会です。「もう一匹の猫『クラーケン』」「ミリタリーバンドのための第一組曲」「八十日間世界一周」他を演奏します。

3月9日(日) 14:00～

アクアホール(たつの市)

無料

問 姫路ファイヤーワークプラス
info.hfb.brass@gmail.com

プラネタリウム震災特別投影 「星よりも、遠くへ」

各地の震災で犠牲になった方々の鎮魂と防災意識の継承のために、仙台市天文台プラネタリウム制作の東日本大震災メモリアル番組を投影します。今年は阪神・淡路大震災から30年となることから、2日間にわたって上映します。

3月9日(日)・10日(月) 16:00～16:45

姫路科学館 プラネタリウム

無料

問 姫路科学館 079-267-3001

劇団プロデュース・F

第76回アトリエ公演「売り言葉」

『智恵子抄』で知られる詩人高村光太郎の妻智恵子をモチーフに、高村とは別の視点から智恵子を描いた野田秀樹の作品を上演します。

3月14日(金) 19:00～

15日(土) ①11:00～ ②15:00～

16日(日) 14:00～

劇団プロデュース・Fアトリエ

一般2,000円、高校生以下1,000円(要予約)

問 劇団プロデュース・F
090-3656-7814(ひざたに)

朗読会「さえずり特選」

恩田陸『朝日のようにさわやかに』より「赤い毯」「冷凍みかん」他を朗読します。

3月22日(土) 13:30～15:00

姫路市立城内図書館 2階中会議室

無料

問 サークルさえずり
079-289-4887(木曜のみ)

ピアノ・マスターズ in Himeji vol.3

姫路恵教会で開催される演奏会です。

■北端祥人×守重結加

イブシロン ピアノデュオコンサート

ベートーヴェン:ピアノソナタ第21番ハ長調作品53「ワルトシュタイン」、シューベルト:幻想曲へ短調D940作品103 他を演奏します。

3月23日(日) 15:30～

2,000円

■ウード・シュニーベルガー コンサート

オルガネット、チェンバロ、ペダルピアノを演奏します。曲目はJ.S.バッハ:前奏曲とフーガ ホ短調BWV548 他。

3月27日(木) 14:00～

無料

問 ベル・ソナーレの会
079-421-4197(江口)

書写の里・美術工芸館

079-267-0301 月曜休館

一般500円、高・大生300円、小・中生70円

郷土玩具室コーナー展示

「山梨県の諸玩具」

甲府の信玄だるまや甲州土鈴の葡萄唐草魔除鈴など約80点を展示します。

4月3日(土)まで

10:00～17:00

新春特別展

「'24 日本のガラス展 巡回展」

-Japan Glass Art Triennale 2024

日本ガラス工芸協会が3年ごとに開催している展覧会です。個性豊かな新作のうち、公募も含めた82作品が巡回展示されます。

4月13日(日)まで

10:00～17:00

姫路市立美術館

079-222-2288 月曜休館

コレクションギャラリー、前庭は観覧無料

コレクションギャラリー

「静けさに耳を澄ます」

まったくの無音から印象上の静寂まで、多彩な「静けさ」を表現する所蔵作品を紹介します。

3月14日(土)まで

10:00～17:00

第78回 姫路市美術展

日本画、油彩画等、彫塑・立体、工芸、写真、書、デザイン部門の入選・入賞作品を公開します。

3月1日(土)～14日(日)

10:00～17:00 ※最終日は13:00まで

姫路文学館

079-293-8228 月曜休館

企画展

「生誕120年記念 詩人坂本遼展」



坂本遼

無学で働きものの母や土への限りない愛をふるさとの方言で語りかけた詩で独自の世界を築き、戦後は児童詩雑誌「きりん」を舞台に児童詩・作文運動に取り組んだ加東市出身の詩人・坂本遼の人と作品を紹介します。

3月30日(日)まで 10:00～17:00

一般450円、高・大生300円、小・中生150円

姫路文学館友の会研修講座

「ドイツ文学路地裏散歩

ーハインリヒ・フォン・クライスト

『チリの地震』を読む」

岡山大学准教授の由比俊行さんが、王道ではないけれども味わい深い「路地裏」作家の一人を紹介합니다。

3月8日(土) 13:30～15:00

500円 定員先着100名

KOTOBAまつり

やぎたみこさんトークショー

「思いたったら絵本作家」



やぎたみこさん自画像

姫路市出身の絵本作家・やぎたみこさんに、創作秘話などをインタビューします。

3月15日(土)

14:00～15:30

無料 定員先着150名

兵庫県立歴史博物館

079-288-9011 月曜休館

阪神・淡路大震災30年 特別展

「阪神・淡路大震災を伝える・知らせる

ー情報と通信の1990年代ー」

震災後の被災、支援、復興にかかわる事柄について、人々がどのように伝え、共有しようとしたのかを90年代の情報と通信のあり方から考えます。

3月16日(日)まで 10:00～17:00

一般1,000円、大学生700円、高校生以下無料

埋蔵文化財センター

079-252-3950 月曜休館

企画展「TSUBOHORI

ー発掘調査展2024ー」

関ノ口遺跡、姫路城城下町跡など、令和3・4年度に実施した発掘調査の中から主要な調査成果を選びすぐって紹介します。

4月6日(日)まで 10:00～17:00 無料

平和資料館

079-291-2525 月曜休館

収蔵品展

「次世代へ 戦争を語る資料たち」をテーマに、戦時中の人々の暮らしに焦点を当てた資料を展示します。

4月13日(日)まで 9:30~17:00 無料

戦争の記憶を聞く会

玉置正光さんが姫路空襲の体験談を語ります。

3月2日(日) 14:00~15:00 無料(要申込)

日本玩具博物館

079-232-4388 水曜休館

一般600円、高・大生400円、4歳以上200円

十二支の動物造形

~巳・蛇を中心に~

3月30日(日)まで 10:00~17:00

ぜんかい画廊

090-3263-6316

春の生命感あふれる作品展

3月25日(火)~30日(日) 12:00~15:00

無料

TOPICS

「交響詩ひめじ」演奏会

姫路市制100周年を記念して1989年に制作された「交響詩ひめじ」の演奏会です。作曲者の池辺晋一郎さん(お話)、柴田真郁さん(指揮)、姫路市吹奏楽団(賛助:播磨国吹奏楽団メンバー)、長田真実さん(オルガン、合唱コンクール受賞4団体(下記参照)の出演で、池辺晋一郎:アマデウスのピアノがきこえる、池辺晋一郎:水の根一吹奏楽のために、川口汐子 詩/池辺晋一郎 曲:交響詩ひめじ 全章を演奏します。

3月9日(日) 15:00~ パルナソスホール 無料(全自由席)

問 パルナソスホール 079-297-1141



池辺晋一郎
©東京オペラシティ
文化財団
撮影:武藤章

柴田真郁
©T.Tairadate

出演団体が決定しました

2月2日に実施した「第35回『交響詩ひめじ』合唱コンクール」の審査結果は次のとおりです。

最優秀賞
姫路市長賞

兵庫県立姫路西高等学校音楽部

最優秀賞
池辺晋一郎賞

神戸市立桂木小学校HAPPY合唱団

優秀賞

合唱団 姫詩
合唱団「響」



TOPICS

大阪フィルハーモニー交響楽団 城下町ツアー2025 姫路特別演奏会

出演/尾高忠明(指揮)

三浦文彰(ヴァイオリン)

大阪フィルハーモニー交響楽団(管弦楽)

曲目/モーツァルト:ヴァイオリン協奏曲

第3番 ト長調 K.216

チャイコフスキー:バレエ音楽

「白鳥の湖」

セレクション



尾高忠明
©Martin Richardson



大阪フィルハーモニー交響楽団
©飯島隆

4月6日(日) 15:00~ アクリエひめじ 大ホール

A席4,000円、B席3,000円、学生券(25歳以下)1,000円(全席指定)

※パルナソスホール、姫路キャスパホールでチケットの一部を販売しています。

(財団友の会の特典はございません)

※学生券の申し込みは大阪フィル・チケットセンターへ。

問 大阪フィル・チケットセンター 06-6656-4890

4月19日(土) 14:00~

オルガンシリーズ Vol.20

オルガン協奏曲の祭典

出演/長田真実(オルガン)

大平健介(指揮、オルガン)

長岡聡季、大光嘉理人

(いずれもヴァイオリン)

伴野 剛(ヴィオラ)

懸田貴嗣(チェロ)

永田由貴(コントラバス)

本多啓佑、裏 紗蘭(いずれもオーボエ)

曲目/G.F.ヘンデル:協奏曲

変ロ長調 HWV306

J.S.バッハ:協奏曲

二短調 BWV1052 ほか

パルナソスホール

一般 3,000円、高校生以下1,000円(全席指定)

問 パルナソスホール 079-297-1141

5月6日(土) 18:00~

劇団四季ミュージカル『赤毛のアン』

アクリエひめじ 大ホール

S席10,000円、A席8,000円、B席5,000円

(全席指定)

※3歳未満は入場できません。公演当日3歳以上は有料です。(膝上鑑賞不可)

問 姫路キャスパホール 079-284-5806

5月18日(日) 14:00~

第27回 姫路パルナソス音楽コンクール受賞記念 コンチェルト in パルナソス

出演/ソリスト:廣畑きらり(サクソフォン)

小川葉奈(ソプラノ)

指揮:西谷 亮

管弦楽:日本センチュリー交響楽団

曲目/ラーション:コンチェルト Op.14

グノー:オペラ『ロミオとジュリエット』より

“私は夢に生きたい” ほか

パルナソスホール

2,500円(全席指定)

問 パルナソスホール 079-297-1141

5月24日(土) 15:00~

播磨国吹奏楽団『広がる吹奏楽の世界』

出演/指揮:原田慶太楼

独奏:篠崎史紀(ヴァイオリン)ほか

吹奏楽:播磨国吹奏楽団

曲目/リムスキー=ニコラエフ:

交響組曲「シェヘラザード」ほか

アクリエひめじ 大ホール

一般3,000円、高校生以下1,000円

(全席指定)

問 パルナソスホール 079-297-1141

5月29日(土) 14:00~

懐かしの洋楽ヒットパレード 第29回

~初夏! わくわくドキドキした洋楽~

姫路キャスパホール

800円(全席指定)

リクエストの締切は4月25日(金)必着です。

問 姫路キャスパホール 079-284-5806

Coming Soon

近日発売開始

第28回 姫路ジャズフェスティバル 地元ジャズ・バンド大集合



姫路市はもとより、播磨各地から腕に覚えのあるアマチュアバンドが大集合。ジャズ三昧の一日をお過ごしください。

出演/姫路市立灘中学校吹奏楽部
兵庫県立高砂高等学校ジャズバンド部
サンデー・サウンズ・ジャズオーケストラ ほか全12団体
司会/三浦紘朗

5月5日(祝) 10:30~

アクリエひめじ 大ホール

1,000円(全自由席)

一般発売日 3月6日(木) 財団友の会 3月4日(火)

問 パルナソスホール 079-297-1141

パルナソス 朝のハーモニー No.252 2台ヴァイオリンとピアノで紡ぐ ハーモニー



池田聖香

©Ayane Shindo



藤岡佐恵子



木下実優

出演/池田聖香、藤岡佐恵子(いずれもヴァイオリン)、木下実優(ピアノ)
曲目/シュポア:2つのヴァイオリンのための二重奏曲 Op.67-2
サン=サーンス:死の舞踏
サラサーテ:ナヴァラ ほか

5月10日(土) 10:30~

パルナソスホール

500円(全席指定) ※3歳から入場できます。

一般発売日 3月5日(水) 財団友の会 3月3日(月)

問 パルナソスホール 079-297-1141

懐かしの名作映画 in CASPA 「オズの魔法使」 (101分/1939年/米)



誰かと一緒に、一人で気ままに。ちょっと素敵な映画時間をお過ごしください。

6月12日(木) 13:00~

800円(全自由席)

発売日 4月2日(水)

※友の会特典は対象外です。

問 姫路キャスパホール 079-284-5806

創立5周年記念 姫路市ジュニアオーケストラ 第4回定期演奏会



鈴木優人

©Marco Borggreve



姫路市ジュニアオーケストラ

出演/指揮:鈴木優人
管弦楽:姫路市ジュニアオーケストラ
曲目/G.ヴェルディ:歌劇「運命の力」序曲
P.チャイコフスキー:イタリヤ奇想曲
E.グリーグ:音楽物語「ペール・ギュント」(組曲版)

7月6日(日) 14:00~

アクリエひめじ 大ホール

一般1,000円、高校生以下500円(全席指定)

一般発売日 4月10日(木) 財団友の会 4月8日(火)

問 パルナソスホール 079-297-1141

チケットのお求めはこちらから▶



◎特に記載のない催しは未就学児入場不可

◎内容が変更となる場合がございます

文化情報 姫路
3月号 Vol.456 発行 姫路市

編集 姫路市文化国際交流財団
〒670-0836 姫路市神屋町143番地2
TEL.079-289-1101 FAX.079-289-8181

情報をお寄せください「文化情報 姫路」は姫路市内で開催されるコンサート、舞台、展覧会などの情報を中心に掲載しています。催しのタイトル・日時・料金・問合せ先を、開催月から2カ月前の15日(5月開催なら3月15日)までに、お気軽にお寄せください。



最新情報は
姫路市文化国際交流財団の
ホームページで!



姫路市文化国際交流財団 友の会
会員募集中
年会費1,000円 会員期間1年間

