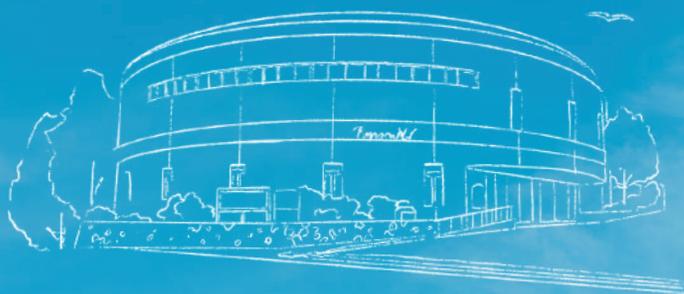


土曜日の“朝のひととき”をちょっと贅沢に —

1992年から続く、パルナソスの定番

ワンコインコンサート



No.252

2台ヴァイオリンとピアノで紡ぐハーモニー

パ
ル
ナ
ソ
ス

朝

の
ハ
ー
モ
ニ
ー

2025.5.10 sat

START 10:30 / OPEN 10:00

Program

シュポア：2つのヴァイオリンのための二重奏曲 Op.67-2

サン＝サーンス：死の舞踏

サラサーテ：ナヴァラ ほか

Performer



池田 聖香 ヴァイオリン

東京藝術大学音楽学部器楽科を経て、同大学大学院音楽研究科修士課程修了。第24回さくらびあ新人コンクールさくらびあ大賞(第1位)。第26回姫路パルナソス音楽コンクール弦楽器部門第1位・国際ソロプチミスト姫路賞。第28回コンセール・マロニエ21弦楽器部門入選。これまでにヴァイオリンを水野佐知香、小栗まち絵、千葉純子、野口千代光の各氏に師事。



藤岡 佐恵子 ヴァイオリン

相愛大学音楽学部卒業、同大学院修士課程を修了。在学中フライブルク音楽大学(独)で研鑽を積む。現在、兵庫芸術文化センター管弦楽団に在籍。小澤国際室内楽アカデミー奥志賀やヴィオラスペース、Pacific Music Festival 2022に選抜され参加。これまでに五十嵐由紀子、シモーネ・ザグラージェン、曽我部千恵子、大谷玲子、小栗まち絵の各氏に師事。



木下 実優 ピアノ

ドイツ国立シュトゥットガルト音楽演劇大学大学院修士課程修了。相愛大学ピアノ科卒業。ウィーン・ティヒラーコンクール第3位。第12回イタリア・フィラデルフィア国際コンクール第3位。日本クラシック音楽コンクール審査員。ピアノを中川知保、下田幸二、M.ヴィンケルマン、A.ゴメス、N.ホッジスの各氏に師事。

会場 | パルナソスホール(姫路市立姫路高等学校音楽ホール)

入場料 | 500円 全席指定

発売日 | 一般 3/5(水) 友の会会員 3/3(月)

営業時間 10:00～17:00 ※発売初日の電話予約は11:00より

▶ 次回のシリーズは2025/7/12(土)開催(5/9(金)一般発売開始)

プレイガイド | パルナソスホール tel.079-297-1141

姫路キャスパホール tel.079-284-5806

姫路市文化国際交流財団チケットオンライン ▶

お問い合わせ | パルナソスホール

〒670-0083 兵庫県姫路市辻井九丁目1番10号
<https://parnassushall.himeji-culture.jp/>



※3歳から入場可能です。未就学児は親子席のご案内となります。
※親子席、車いす席はパルナソスホールまでお問い合わせください。
※公演内容が変更になる場合がございます。
※最新情報をwebサイトにてご確認ください。
※公演当日、生涯学習大学校駐車場(有料)からホール間で無料シャトル便の運行がございます。(9:30⇄12:30)

姫路市
文化国際
交流財団

音楽のまち
ひめじ

主催:公益財団法人姫路市文化国際交流財団 共催:姫路市