



ウィーン・フィルハーモニー ウィーク イン ジャパン 2025

アクリエひめじ
Arcrea HIMEJI

大和ハウス Special

クリスティアン・ティーレマン 指揮 ウィーン・フィルハーモニー 管弦楽団

Wiener Philharmoniker Week in Japan 2025

Daiwa House Special

CHRISTIAN THIELEMANN Conducts WIENER PHILHARMONIKER



2025年11月8日(土) 15:00開演(14:00開場)
Saturday, November 8 at 15:00

アクリエひめじ 大ホール
姫路市文化コソパソソソセンター Arcrea HIMEJI, Grand Hall

シューマン: 交響曲第3番 変ホ長調 作品97 「ライン」
Robert Schumann: Symphony No. 3 in E-flat Major, Op. 97, "Rhenish"

ブラームス: 交響曲第4番 ホ短調 作品98
Johannes Brahms: Symphony No. 4 in E Minor, Op. 98

チケット料金 ※全席指定・消費税込み
S45,000円 A40,000円 B35,000円 C30,000円 D25,000円
※当公演は財団友の会の割引特典は対象外です。

お問い合わせ: 公益財団法人姫路市文化国際交流財団 079-289-1108 (平日10:00~17:00)

友の会先行発売: 6月17日(火)
一般発売: 6月19日(木)
※プレイガイドの詳細は裏面をご覧ください。

姫路市
文化国際交流財団
ホームページ



※就学前のお子様は同伴でご入りいただけません。※内容が変更になる場合がございますので、あらかじめご了承ください。最新情報はホームページでお知らせします。

【主催】公益財団法人姫路市文化国際交流財団 【共催】姫路市 【特別協賛】大和ハウス工業株式会社
【後援】オーストリア大使館、オーストリア文化フォーラム東京

大和ハウス Special

クリスティアン・ティーレマン 指揮
ウィーン・フィルハーモニー管弦楽団

Wiener Philharmoniker Week in Japan 2025

Daiwa House Special

CHRISTIAN THIELEMANN Conducts WIENER PHILHARMONIKER



©Roman Zach-Kiesling

指揮：クリスティアン・ティーレマン
Christian Thielemann, Conductor

クリスティアン・ティーレマンは、2024/25シーズンよりベルリン国立歌劇場の音楽総監督を務めている。1988年にニュルンベルク州立劇場の音楽総監督に就任。97年にベルリン・ドイツ・オペラの音楽総監督を、2004年から11年までミュンヘン・フィルハーモニー管弦楽団の音楽総監督を務めた。12年から24年まではシュターツカペレ・ドレスデンの首席指揮者、さらに13年から22年までは、ザルツブルク・イースター音楽祭の芸術監督を、またパイロイト音楽祭の音楽顧問および音楽監督を務めた。ティーレマンは、世界の主要なオーケストラや劇場から数多くの依頼を受けている。中でも、ウィーン・フィルハーモニー管弦楽団およびベルリン・フィルハーモニー管弦楽団と緊密な関係を築いており、19年と24年にはウィーン・フィルのニューイヤー・コンサートを指揮した。03年にドイツ連邦共和国功労勲章を受章。23年にはウィーン国立歌劇場の名誉会員に選ばれ名誉の指輪が贈られ、24年にはウィーン・フィルの名誉会員となった。彼の豊富な録音作品も数々の賞を受賞している。

ウィーン・フィルハーモニー管弦楽団

Wiener Philharmoniker

ウィーン・フィルハーモニー管弦楽団ほど、西洋音楽の歴史と伝統に深く関わっているオーケストラはないだろう。1842年の創設以来ウィーン・フィルは世界中の著名な音楽家や聴衆を魅了し続けてきた。その魅力は、世代から世代へと受け継がれる均質な音楽スタイルの意識的な維持、および独特な歴史と組織形態に基づいている。今日でも変わらぬ「ウィーン・フィルの理念」の支柱は、芸術的・組織的な意思決定の過程すべてをオーケストラのメンバー自身の手に乗せる民主的な組織であること、そしてウィーン国立歌劇場管弦楽団との密な共生である。ウィーン・フィルは、音楽の人道的なメッセージを聴衆の日常生活や意識の中に浸透させることを使命としている。日本では2011年の東日本大震災を受け、「ウィーン・フィル&サントリー音楽復興基金」が設立された。日本や日本の聴衆との関係は非常に密接で、パンデミックが起こった20、21年でさえ、大規模なセキュリティ対策とツアー期間中の検疫を実施した上で日本公演が行われた。毎年ウィーンで40を超えるコンサートをを行い、中でもニューイヤー・コンサートとシェーンブルン宮殿での夏の夜のコンサートは、世界各国で放送されている。また、毎年ザルツブルク音楽祭に出演し、年間50以上の海外公演も行っている。これらはウィーン・フィルが世界最高峰のオーケストラであることの証左である。



©Julia Wesely

2025年 11月 8日 (土) 15:00開演 (14:00開場)

アクリエひめじ 大ホール

〒670-0836

兵庫県姫路市神屋町143番地2

- ・JR姫路駅、山陽姫路駅から徒歩約15分
- ・専用駐車場は台数に限りがございます。できるだけ公共交通機関をご利用ください。

【注意事項】

- ※未就学児の入場はお断りいたします。
- ※公演内容が変更になる場合がございます。
- ※公演中止の場合を除き、入場券ご購入後のお申し込み内容の変更、払い戻しは一切できません。
- ※演奏中の入退場、写真撮影、録音は固くお断りいたします。

友の会会員：6月17日(火)

一般発売：6月19日(木)

※財団友の会の割引特典は対象外です。

チケット料金
[全席指定・税込]

S 45,000円、A 40,000円、B 35,000円、C 30,000円、D 25,000円

プレイガイド

- 姫路市文化国際交流財団チケットオンライン
- パルナソスホール TEL 079-297-1141
- 姫路キャスパホール TEL 079-284-5806
- アクリエひめじ (窓口販売のみ・電話予約無し)
- ローソンチケット Lコード：54977
- チケットぴあ Pコード：295-881



- ※初回ご利用時に利用登録(無料)が必要です。
- ※財団友の会及び一般発売初日の受付は10：00開始
- ※営業時間 10：00～17：00
- ※財団友の会及び一般発売初日の電話受付は11：00開始
- ※車椅子席はパルナソスホールプレイガイドでお求めください。

※営業時間 9：00～18：00(販売初日は10：00開始)

