

若き音楽家たちが奏でる「これから」のクラシック



ピアノ部門
第3位
米満希咲来



ピアノ部門
第2位
大同理紗



ピアノ部門
第1位
大谷内 映



弦楽器部門
第1位 ヴァイオリン
大屋 響



弦楽器部門
第2位 ヴァイオリン
松蔭さとり



弦楽器部門
第3位 チェロ
松蔭ひかり



弦楽器部門
第3位 チェロ
村上真璃南

第28回 姫路パルナソス音楽コンクール

受賞者演奏会

10/19²⁰²⁵
[日]

14:00開演 (13:30開場)

パルナソスホール

(姫路市立姫路高等学校音楽ホール)

[全席指定] 1,000円

発売日：一般8月29日(金) / 友の会8月27日(水)

◇姫路市文化国際交流財団チケットオンライン

<https://p-ticket.jp/himeji-culture>

※財団友の会及び一般発売初日の受付は10:00開始



◇パルナソスホール TEL: 079-297-1141

◇姫路キャスパホール TEL: 079-284-5806

※営業時間10:00~17:00

※財団友の会及び一般発売初日の電話受付は11:00開始

※車椅子席は、パルナソスホールまでお問い合わせください。

◇アクリエひめじ 窓口販売のみ(電話予約不可)

※営業時間 9:00~18:00(販売初日は10:00開始)

PROGRAM

ブラームス

ヴァイオリン協奏曲 ニ長調 Op.77 第2、3楽章

リスト

《ノルマ》の回想(ベッリーニ) S.394

チャイコフスキー

ヴァイオリン協奏曲 ニ長調 Op.35 第1楽章

プロコフィエフ

ピアノソナタ 第6番「戦争ソナタ」イ長調 Op.82 第1、2、4楽章

イザイ

無伴奏チェロソナタ Op.28

シューベルト

アルペジョーネ・ソナタ イ短調 第1、3楽章

グラナドス

《ゴイエスカス》第7曲「わら人形」ほか

※演奏順ではございません。 ※未就学児入場不可

※公演内容等が変更になる場合がございます。

ホール公式サイト



主 催：公益財団法人姫路市文化国際交流財団 共 催：姫路市
後 援：神戸新聞社、FMゲンキ、ラジオ関西、株式会社文化堂、株式会社やぎ楽器
お問い合わせ：パルナソスホール 兵庫県姫路市辻井九丁目1番10号 TEL 079-297-1141

音楽の
ひめじ



姫路市
文化国際
交流財団

**大屋 響** [ヴァイオリン／第1位] HIBIKI OYA

相愛高校音楽科3年。第77回全日本学生音楽コンクール大阪大会第1位・全国大会第3位・サントリー芸術財団名器特別賞、第26回日本演奏家コンクール準グランプリ・弦楽器部門第1位、第30回神戸国際音楽コンクール最優秀賞・兵庫県知事賞、等多数受賞。プロジェクトQ、小澤国際室内楽アカデミー受講。

【曲目】ブラームス：ヴァイオリン協奏曲 ニ長調 Op.77 第2、3楽章

**松蔭さとり** [ヴァイオリン／第2位] SATORI MATSUKAGE

第74回全日本学生音楽コンクール大阪大会高校の部第1位。第12回クオリア音楽コンクール コンサーティスト部門大賞。第8回豊中音楽コンクール弦楽器部門、大学・一般の部第1位、豊中市長賞。2023、2024年度青山音楽財団奨学生。相愛大学音楽学部特別演奏家コース4年次に特別奨学生として在籍中。

【曲目】チャイコフスキー：ヴァイオリン協奏曲 ニ長調 Op.35 第1楽章

**松蔭ひかり** [チェロ／第3位] HIKARI MATSUKAGE

8歳よりチェロを始める。第72回全日本学生音楽コンクール名古屋大会、全国大会第1位及び日本放送協会賞、かんぽ生命奨励賞受賞。第15回ピバホールチェロコンクール第3位。

相愛高校音楽科、相愛大学音楽学部を特別奨学生として卒業、東京藝術大学大学院音楽研究科修士課程を修了。現在、マンハイム国立音楽舞台芸術大学修士課程に在籍。

【曲目】イザイ：無伴奏チェロソナタ Op.28

**村上真璃南** [チェロ／第3位] MARINA MURAKAMI

第26回姫路パルナソス音楽コンクール第3位。第77回全日本学生音楽コンクール大阪大会1位、全国大会1位、横浜市民賞、NHK会長賞。プロジェクトQにルジェリアカルテットとして参加。小澤征爾音楽塾「椿姫」に首席チェロ奏者として参加。現在、桐朋学園大学音楽学部1年特待生。

【曲目】シューベルト：アルペジオーネ・ソナタ イ短調 第1、3楽章

**大谷内 映** [ピアノ／第1位] AKIRA OYAUCHI

昭和音楽大学大学院修士課程に特待生として在学中。スコラ・カントルム音楽院コンサートディプロマ課程を審査員満場一致の成績で修了、2025年秋学期よりチューリッヒ芸術大学修士課程ソリストコースに進学。第32回宝塚ベガ音楽コンクール第1位、兵庫県知事賞、第12回サン・ドナ・ディ・ピアーヴェ国際ピアノコンクール 第2位など多数受賞。

【曲目】リスト：《ノルマ》の回想（ベッリーニ） S.394

**大同理紗** [ピアノ／第2位] RISA DAIDO

京都市立芸術大学に在学中。第33回日本クラシック音楽コンクールピアノ部門大学生女子の部第2位（1位なし）。入賞者演奏会にてオーケストラと共演。第53回堺市新人音楽コンクール最優秀賞受賞。第3回日本国際音楽コンペティション大学生部門第1位、姫路市長賞、全音楽譜出版社賞。これまで、永島香、クラウド・ソアレス、服部久美子、阿部裕之、高木竜馬の各氏に師事。

【曲目】プロコフィエフ：ピアノソナタ 第6番「戦争ソナタ」イ長調 Op.82 第1、2、4楽章

**米満希咲来** [ピアノ／第3位] KISARA YONEMITSU

東京音楽大学卒業。在学中、短期留学奨学生として英国ギルドホール音楽演劇学校に留学。現在大学院研究生在籍。第41回かながわ音楽コンクールピアノ部門一般の部第1位。ソニーピアノアカデミー1期生。

現在、菊地裕介、長川晶子の各氏に師事。

【曲目】グラナドス：《ゴイエスカス》第7曲「わら人形」 ほか

パルナソスホール（姫路市立姫路高等学校音楽ホール）

ホール公式サイト



〒670-0083 兵庫県姫路市辻井九丁目1番10号

TEL：079-297-1141 WEB：https://parnassushall.himeji-culture.jp/

JR「姫路駅」、山陽電車「山陽姫路駅」より

◆神姫バス／約15分「姫路高校前」下車すぐ ※JR姫路駅北口バスターミナル10番のりばより「書写山ロープウェイ」「大池台」行きにお乗りください。

◆タクシー／約15分

※専用駐車場は限りがございますので、公共交通機関をご利用ください。

※公演当日、生涯学習大学校駐車場（有料）からホール間で無料シャトル便の運行がございます。

※最新情報をウェブサイトにてご確認ください。