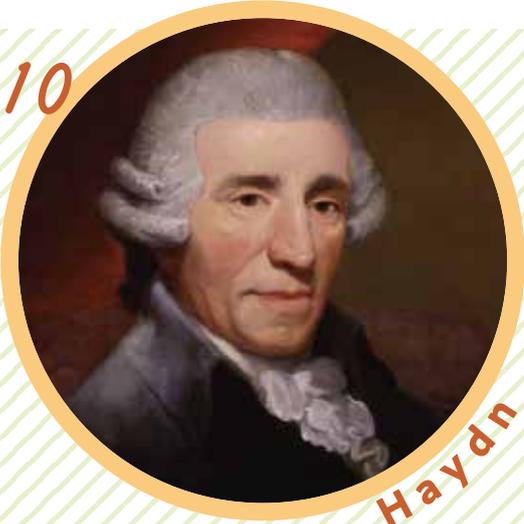


10



Haydn

知ればもっと面白く、聴けばもっと楽しくなる!

池辺晋一郎芸術監督シリーズ

音楽を  
のぞいてみよう!

1



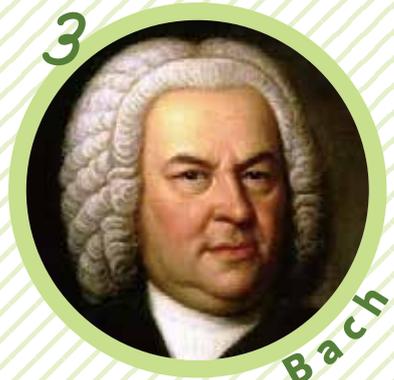
Mozart

2



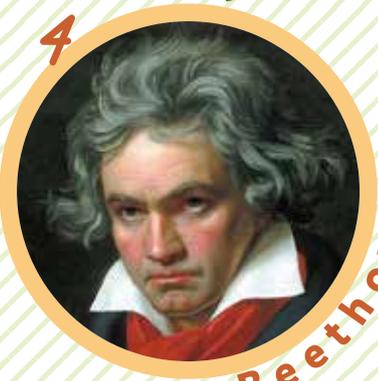
Schubert

3



Bach

4



Beethoven

5



Tchaikovsky

6



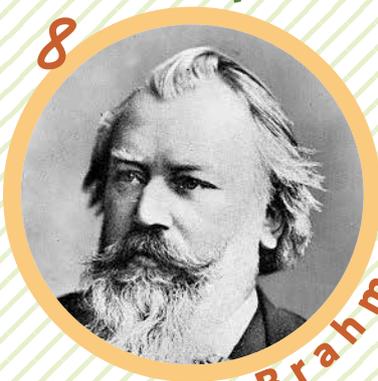
Dvořák

7



Schumann

8



Brahms

9



Mendelssohn

知ればもっと面白く、聴けばもっと楽しくなる！

# 池辺晋一郎芸術監督シリーズ 音楽をのぞいてみよう！

パルナソスホールで開催されている「音楽をのぞいてみよう！」は、現代の作曲家・池辺晋一郎さんが、作曲家ならではの視点でクラシック音楽を大解剖するコンサートシリーズです。バッハ、ベートーヴェン、チャイコフスキー……と毎回一人の大作曲家に焦点を当て、名曲の数々を生演奏で楽しみながら、「こう書いたワケとは？」を読み解いていきます。

2021年9月に始まったこのシリーズが、12月に最終回を迎えます。企画の発案者であり各回の「お話」を担当する池辺さんと、これまでに出演された北垣 彩さん、石川未央さんに聞きました。



## 紙上から現実の「音」へ

池辺 晋一郎さん

■シリーズのコンセプトと、10名の作曲家を選んだ理由をお聞かせください。

雑誌『音楽の友』に、作曲家一人につき2年、すなわち24回の連載をし、後日10冊の単行本（『音符たち』シリーズ）として上梓しました。10名の作曲家は①広範なジャンルに作品を書いている、②2年間の連載が可能で、よく知られた作品の数がある、という条件で選びました。「音楽をのぞいてみよう！」は、それらを紙上でなく「音」として聴き、コメントをする、というコンセプトです。

ちなみに、このような理由にすると、ピアノ曲がほとんどのショパンやリスト、オペラがほとんどのヴェルディやワーグナー、「メサイア」のヘンデル、「展覧会の絵」のムソルグスキーなどは外れてしまう。それらは11冊目として『大作曲家の音符たち』にまとめました。

■これまで9回の公演がありました。

紙上から現実の音へ、というコンセプトは、やっている僕としても楽しく、有意義でした。実は連載中、また単行本化した際に、CD等、つまり「音」を付けてくれるとありがたい、という読者からの声が多くありませんでしたが、「音符たち」というポリシーを崩したくなかった。それを一気に、コンサートの形で吐き出すことができたわけですから、自分の楽しさの理由もよくわかる、ということになります。

■特に印象に残っている回はありますか。

なんといっても2回目「シューベルト」で、新型コロナの渦中でした。姫路へ向かう前日だったか、僕は濃厚接触者になってしまいました。おかげさまで、おোগにはならなかったのですが、コンサートはオンラインで実施することになってしまいました。現場スタッフの尽力で何とかやりおおせましたが、やはり隔靴搔痒のもどかしさがあったことは否定できません。ほかの仕事も含め、オンラインのコンサートはこれ一度だけです。とてもいい経験になりました。



第2回  
シューベルト

他の回では、何度か連弾の片方としてピアノを弾くことになりましたが、これも実に楽しかったです。



第4回  
ベートーヴェン

■次回はよいよ最終回。オーストリアの作曲家・ハイドンです。

ハイドンは、やや地味な作曲家でしょう。しかし、さまざまなジャンルで「創始者」的な存在です。生涯のある時期まで典型的な「被雇用者」だったことが、社会の形こそ大きくちがう現代から、いわば先験的な立場として見つめることができる。作曲家は、アーティスト（芸術家）であると同時にアルティザン（職人）でもある。この視座で眺めてみると、ハイドンの大きさがさらによくわかります。

■もしも今後、続編あるいは新たな形で展開するならば？

ヴィヴァルディ、ショパン、リストなど、最初の項でお答えした「あるジャンルに特定される作曲家」を取り上げるチャンスにしたい。また、シベリウス、ポロディン、ムソルグスキーなど、近代に顕著になった民族主義的な傾向も。また、ヴェルディ、ワーグナー、ドニゼッティ、ビゼー、プッチーニなどで、オペラに特化する回もやってみたいですね。



### PROFILE

池辺 晋一郎

1943年生まれ。交響曲、オペラ、映画・演劇・放送音楽など数多くの作品を手がけ、著書も多数。姫路市制100周年記念「交響詩ひめじ」、オペラ「千姫」を作曲。「交響詩ひめじ」合唱コンクール、「姫路パルナソス音楽コンクール」で第1回から審査員長を務めるなど姫路との縁は深く、2018年春に姫路市文化国際交流財団芸術監督に就任。平成30年度文化功労賞、令和4年度旭日中綬章。

©東京オペラシティ文化財団  
撮影：武藤章

## 即興的なアプローチが満載、 ユーモアもたっぷり

北垣 彩さん(チェロ)



### ■北垣さんは2021年の

「姫路パルナソス音楽コンクール」で受賞されました。

第1位を受賞できたことがきっかけで、パルナソスホールとのご縁ができました。コンクールで初めて演奏したとき以来、ホールの音響に惚れ込んでいて、このシリーズでオファーをいただくたびに「またあのホールで演奏できる！」と本番を心待ちにしていました。出身地が大阪ということで、何度も出演できたのも幸運でした。

### ■ご出演はシリーズ最多の3回です。

最多とのこと、大変光栄に思います！初めて出演した第2回(シューベルト)は、コロナ禍で人前での演奏が減った時期でした。演奏を聴いてもらえる幸せ、パルナソスホールのあたたかく包まれるような響きを存分に味わいながら演奏しました。

特に印象に残っているのは、池辺先生が特別に編曲してくださった第9回です。メンデルスゾーンの「歌の翼に」は大好きな曲で、先生が書いてくださったピアノトリオ版は、ヴァイオリンとの掛け合いが得も言われぬ美しさでした。

### ■シリーズを振り返ってみると。

即興的なアプローチが満載で、池辺先生のどんなお話が聞けるかと、毎回ワクワクしていました。一人の作曲家について、現代の著名な作曲家がユーモアたっぷりにわかりやすく解説するコンサートは、ありそうでなかった素晴らしい企画だと改めて感じます。この企画が続いていくとうれしいです。



#### PROFILE

北垣 彩

大阪府出身。東京藝術大学大学院修士課程修了。文化庁新進芸術家海外研修員としてライブツィヒ音楽演劇大学大学院修士課程を首席で修了。第24回姫路パルナソス音楽コンクール第1位など入賞多数。(一財)地域創造2025、2026年度登録アーティスト。



## 最終回は信頼できる仲間と、 弦楽四重奏で出演

石川未央さん(ヴァイオリン)



### ■シリーズ幕開けの

第1回に出演されました。

第1回(モーツァルト)は4年前で、私は節目の20歳。ピアニストの山中歩夢さんと2曲を共演しました。音楽家を目指していく中で欠かせない「モーツァルトについて」の知識をたくさん得られたことも含め、ずっと思い出に残っている公演です。

遊び心あふれるセットリストと池辺先生のお話で、クラシック音楽を普段あまり聴かない友人、終演後にお会いしたお客さまも「とても楽しかった」と言ってくださり、とてもうれしかったです。

### ■最終回となる

第10回にもご出演です。

パルナソスホールは幼少期からたくさんの演奏会を聴きに訪れた場所で、私にとって故郷であり、ヴァイオリニストとしての原点でもある大好きなホールです。また出演できることを、うれしく思っています。

ハイドンは「弦楽四重奏曲の父」と呼ばれ、桐朋学園大学で室内楽を学ぶ人が必ず通る作曲家です。今回演奏する「皇帝」「ひばり」は弦楽四重奏の勉強を始めた頃に取り組んだ曲で、思い入れが強いです。今回は、桐朋の学生生活を共にした信頼できる仲間と、弦楽四重奏団で出演します。最高の演奏会にできるようにがんばります。



#### PROFILE

石川未央

姫路市出身。第69回全日本学生音楽コンクール全国大会第2位。第21回姫路パルナソス音楽コンクール弦楽器部門入賞。第9回ノヴォシビルスク国際ヴァイオリンコンクール シニア部門第2位。ノヴォシビルスク州立交響楽団と共演。



## 池辺晋一郎芸術監督シリーズ 音楽をのぞいてみよう！第10回 ハイドン

出演/池辺晋一郎(お話)、小曲俊之(トランペット)、佐渡春菜(ピアノ)  
クワテュオール・エグレット(石川未央:ヴァイオリン、清水 咲:ヴァイオリン、  
保井花子:ヴィオラ、宮之原陽太:チェロ)

曲目/オール・ハイドン・プログラム  
トランペット協奏曲 変ホ長調 より 第1楽章  
弦楽四重奏曲 第67番「ひばり」より 第1楽章 ほか

12月6日(土) 14:00~

パルナソスホール  
一般2,000円、高校生以下1,000円(全席指定)  
〒パルナソスホール 079-297-1141



小曲俊之



佐渡春菜



クワテュオール・エグレット

「これまでの  
こちらから  
音楽をのぞいてみよう！」は



## アクリエひめじ

大ホール

姫路ペータ  
30周年記念イベント  
Novostalgia  
11月2日(日) 13:00~

S席13,200円、A席11,000円、B席8,800円  
問 Beta Music 079-222-0486

大和ハウスSpecial  
クリスティアン・ティーレマン指揮  
ウィーン・フィルハーモニー管弦楽団



ウィーン・フィルハーモニー管弦楽団  
©Wiener Philharmoniker Dieter Nagl

シューマン:交響曲第3番 変ホ長調 作品97「ライン」、  
ブラームス:交響曲第4番 ホ短調 作品98  
を演奏します。

11月8日(土) 15:00~  
S席45,000円、A席40,000円、  
B・C・D席 完売  
(全席指定)

問 パルナソスホール 079-297-1141

爆笑 お笑いフェス in 姫路

11月16日(日) ①11:30~ ②15:00~  
4,500円(当日5,000円)  
問 グッドラック・プロモーション  
0570-030-707

プレ55周年 イルカコンサート  
~あいのたね♥まごう!~

11月24日(日) 16:30~  
一般6,500円、高校生以下2,500円  
問 姫路労音 079-290-5522

山内恵介 コンサートツアー2025  
~デビュー25周年・貴公子の旅は続く~

11月26日(水) 14:00~  
7,500円  
問 グッドラック・プロモーション  
0570-030-707

姫路交響楽団 第94回定期演奏会

ブラームス:悲劇的序曲 作品81、リスト:交響詩「前奏曲」、  
ブラームス:交響曲 第3番 へ長調 作品90を演奏します。指揮は黒田 洋さん、  
永井孝和さん、宮本貴太さんです。

11月30日(日) 14:00~16:00  
無料(要整理券)  
問 姫路交響楽団  
080-5323-3710(渡邊)

中ホール

前進座 特別公演「雨あがる」

山本周五郎の短編小説を舞台化。姫路市夢前町出身の所属俳優・早瀬栄之丞さんが、剣の達人だがお人よしの主人公・三沢伊兵衛を演じます。

11月7日(金) 15:00~  
6,000円  
問 劇団前進座 関西事務所 06-6212-9600

姫路市吹奏楽団 第54回定期演奏会

11月24日(日)  
14:30~:ファミリーステージ  
童謡メドレーや「となりのトトロ」など、0歳から楽しめるポップスを演奏します。  
15:20~:吹奏楽ステージ  
吹奏楽の名曲や、「昭和100年」にちなんだ懐かしの昭和歌謡や令和の名曲を演奏するほか、「飾磨Solare合唱団」による合唱ステージも。  
無料  
問 姫路市吹奏楽団事務局



小ホール

クラシックギターリサイタル vol.10  
「Circle(シラクル)」

11月16日(日) 14:00~  
一般2,000円(当日2,500円)、高校生以下500円、  
楽器を演奏している学生(25歳以下、要予約)無料  
問 コンサート事務局 090-9414-4150

展示場

~多国多様性文化の祭典~

WA∞WA フェス 2025 in 姫路  
11月22日(土)~24日(日) 9:00~17:00  
一般500円、高校生以下無料  
問 事務局 090-4284-7225(三木)

文化講座

問 アクリエひめじ 079-263-8082

日本近世絵画の読み方Ⅲ  
「浮世絵」

11月6日(水) 11:00~12:00  
会議室403 500円 定員40名  
講師/橋本寛子(神戸大学文学部非常勤講師)

城郭と歴史文化に親しむための  
入門講座

11月6日(水) 14:00~15:30  
会議室403 500円 定員40名  
講師/堀田浩之(元県立歴史博物館職員)

舞台芸術鑑賞講座 vol.5

「月亭秀都 独演会」  
姫路市出身の落語家による独演会です。「まめだ」他2席を披露します。  
11月9日(日) 14:00~  
小ホール 1,000円 定員150名

能楽ちよいかじりⅢ

11月17日(日) 10:30~12:00  
小ホール 500円 定員80名  
講師/江崎欽次朗(ワキ方福王流能楽師)

西洋美術の魅力Ⅱ

「風景画の歴史」  
11月20日(水) 14:00~15:30  
小ホール 1,000円 定員100名  
講師/宮下規久朗(神戸大学教授)

音楽よもやま話

(なるほど! そうだったのか~  
音楽の豆知識と楽に声が出せる方法)  
11月24日(日) 14:00~15:00  
小ホール 500円 定員80名  
講師/井上敏典(声楽家)

「うた」の歴史と愉しみ方Ⅲ

11月25日(月) 10:30~12:00  
小ホール 500円 定員80名  
講師/林 裕美子(声楽家)

音楽の愉しみⅣ

11月25日(月) 13:30~14:30  
小ホール 500円 定員80名  
講師/山中歩夢(元東京芸術大学非常勤講師)

## パルナソスホール

第57回 西播中学高校器楽連盟  
定期演奏会

11月3日(日) 9:30~12:15 無料  
問 たつの市立龍野東中学校  
0791-62-1117(藤谷)

ピアノシリーズ Vol.3  
務川慧悟 ピアノリサイタル



務川慧悟©Yuji Ueno

若き実力派ピアニスト・務川慧悟さんが《革新のペーターヴェン》をテーマにお届けするピアノファン必聴のリサイタルです。「月光」など3つのピアノソナタに加え、シューマンやラッヘンマンの作品も演奏します。

11月22日(土) 14:00~  
一般3,000円、高校生以下1,000円(全席指定)  
問 パルナソスホール 079-297-1141

セレスチナ合唱団 70周年記念演奏会  
グノー:コラール・ミサ曲(荘厳ミサ曲 第4番)を演奏します。

11月24日(日) 14:00~15:30 無料  
問 セレスチナ合唱団  
090-1155-7535(内野)

## 募集中

詳細は  
バルナスホール  
ホームページで  
ご確認ください



### チェンバロ講座 課題曲ワークショップ 「レパートリークラス」聴講生

チェンバロ奏者で東京藝術大学教授の大塚直哉さんの指導で、課題曲「フローベルガー：組曲ニ長調」他を、グループレッスン形式で掘り下げていきます。

11月15日(土) 18:25~20:25

聴講料3,000円

※当日までに申込

### 「交響詩ひめじ」公開合唱ワークショップ 受講生

混声合唱組曲「交響詩ひめじ」第二章「城一千姫によせて」について、作曲者の池辺晋一郎さんが作品に込めた想いを語るほか、歌うときのコツなどをレクチャーします。

12月7日(日) 14:00~

無料

※11月14日(金)までに申込

### オルガン講座「1日体験」受講生

長田真実さんの指導で、楽器の女王・パイプオルガンを体験します。鍵盤楽器の経験は問いません。

2026年1月10日(土)

[A 小・中学生] 13:00~14:30

[B 小学生以上どなたでも] 15:00~16:30

2,200円 定員各6名程度

※11月10日(月)から12月15日(月)までに申込

### バロックダンス講習会 受講生

湯浅宣子さんの指導で、17~18世紀にヨーロッパの宮廷で踊られたバロックダンスを学びます。ダンスや演奏の経験は問いません。

2026年1月12日(日)

[クラス1] 13:00~14:15

[クラス2] 14:30~15:45

[クラス3] 16:00~17:15

各クラス2,000円 定員各12名程度

※11月19日(水)から12月17日(水)までに申込

## 姫路キャスパホール

### 第120回 邦楽の会

姫路邦楽文化協会に所属する11社中が一堂に会し、「けしの花」「万歳」などの古曲から新曲、現代曲まで、箏、三味線、尺八の音色を合わせて演奏します。

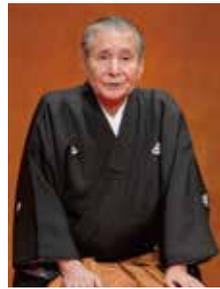
11月3日(日) 13:30~16:30

2,000円

問 姫路邦楽文化協会事務局

079-260-7878(ナカオ楽器)

### 生誕百年記念 桂米朝まつり 落語ざんまい



桂米朝

姫路市出身の人間国宝・桂米朝の生誕百年を記念し、桂米朝百歳のお誕生日に開催する落語会です。直弟子を含む総勢20名の噺家が出演します。

11月6日(木)

1回目 11:00~/桂二豆、桂吉の丞、桂紅雀、

※完売 桂米平、桂南光

2回目 13:30~/桂天吾、桂小鯛、桂吉弥、

※完売 桂八十八、桂千朝

3回目 16:00~/桂弥彦、桂米輝、桂米紫、

桂米左、桂米二

4回目 18:30~/桂八十助、桂惣兵衛、

※残席わずか 桂よね吉、桂団朝、桂米團治

※いずれも出演順

各回2,500円(全席指定、完全入替制)

問 姫路キャスパホール 079-284-5806

### 第1回 都山流尺八はりまの会 定期演奏会

地元の絃方7社中と市立琴陵中学校箏曲部が出演する尺八と箏、三絃の演奏会です。

11月16日(日) 13:00~16:30

無料

問 都山流尺八はりまの会

079-277-4273(田中)

### 大和歌曲『万葉集』

橋詰智博さんが作詞作曲を手がけた『万葉集』を演奏します。日本語で歌う超絶技巧のソロ曲と、美しい二部合唱曲をお楽しみください。

11月22日(土) 14:00~16:00

一般2,800円、高校生以下1,400円

問 ふくだむらさき音楽事務所

079-230-4171

### 姫路オペラ協会コンサート

ドイツ・フランスの名歌 ~異国への旅~

同協会会員がドイツ・フランス歌曲とオペラアリアを独唱でお届けします。

11月24日(日) 14:00~16:00

1,500円

問 姫路オペラ協会 079-293-4246(成尾)

### 姫路シネマクラブ

#### 第172回例会「お坊さまと鉄砲」

2006年、民主化へ向かうブータンで模擬選挙が行われることになる。小さな村で報せを聞いた高僧ラマは、次の満月までに銃を用意しよう若い僧に指示。そこへアメリカから「幻の銃」を探す人物がやってきて、村全体を巻き込む騒動へと発展していく。

11月28日(金) ①11:00~②14:00~

③16:30~④19:00~

29日(土) ①11:00~②14:00~

入会金500円、会費(2カ月分)1,000円

※会員制

問 姫路シネマクラブ事務局

090-1028-7052

### キャスパワーショップシリーズ 介護×演劇

#### 「老いと演劇のワークショップ」

劇作家・演出家・俳優・介護福祉士の菅原直樹さんが講師を務めます。

2026年1月24日(土) 13:00~16:30

1,000円 定員20名

※2026年1月9日(金)までに申込

問 姫路キャスパホール

079-284-5806



## 市民ギャラリー

アートホール

### Saturday Night Gang Big Band Regular Concert

11月2日(日) 13:30~16:00

無料

問 Saturday Night Gang Big Band

079-431-7551(野口)

### 劇団天狼星計画

#### #30「創喪のテ」

11月29日(土) 19:00~

30日(日) ①11:00~ ②14:30~

2,500円(当日2,800円)

問 劇団天狼星計画

090-2042-5676(コマサキ)

展示室(観覧無料)

### 第九回 面愉会 新作能面展

会員が作成した新作能面約30点を展示するほか、1日(13:00~)にはアートホールで能楽師・江崎欽次朗さんによる「謡曲とその解説」、能楽師・上田顕崇さんによる能面解説、上田敦史さんによる小鼓演奏があります。

11月1日(土)~3日(日) 10:00~17:00

※初日は12:00~

特別展示室

問 面愉会 079-438-7038(松本)

### 第9回 アトリエ・タキモト合同展

11月10日(月)~16日(日) 10:00~17:00

※初日は13:00~

第3・第4展示室

問 アトリエ・タキモト合同展 実行委員会

090-3715-9664(丸尾)

### 高見まり子 日本画展

11月11日(火)~16日(日) 10:00~17:00

※初日は13:00~

第1展示室

問 高見 090-9256-5013

### 山田孝子 日本画展

11月25日(火)~30日(日) 10:00~17:00

第3展示室

問 山田 090-7353-7826

## 第3回 ばんたん・ゆうあい作品展

播磨・淡路地区の知的障害者施設利用者による作品展です。

11月27日(木)～12月1日(日)  
10:00～16:00 ※初日は12:00～  
特別展示室

問 兵庫県知的障害者施設協会 播但地区  
078-862-6026

## そのほか

令和7年度 第17弾 播磨の黒田武士ゼミ  
第5講「黒田官兵衛ゆかりの城を巡る」  
元姫路城を守る会理事長の中川秀昭さんが、御着城から福岡城まで、軍師としての功績などを通して居城を移していった官兵衛の変遷を辿ります。

11月1日(土) 10:00～11:50

姫路市市民会館 中ホール  
500円(会員は無料)

問 播磨の黒田武士顕彰会事務局  
090-8219-7933

## 三星会 令和7年度例会①

### 「内町西部案内会」

姫路城下町の「内町」と称される地域のうち、みゆき通りから西側のエリアを案内します。

11月8日(土) 13:00～

大手前公園南口集合  
300円

問 三星会事務局 080-6884-8098

## ドキュメンタリー映画『ジュンについて』

### 上映会

2009年にひとり出版社「夏葉社」を創業した島田潤一郎さんの日常を描いたドキュメンタリー映画です。上映後には島田さんと田野隆太郎監督のトークも(14:20～)。

11月16日(日) 12:00～

姫路文学館 講堂  
一般2,000円、小・中・高生500円  
(当日各300円増)

問 『ジュンについて』姫路上映実行委員会  
090-1028-7052

## 朗読会「直木賞を読む その2」

昨年の直木賞を受賞した万城目学『八月の御所グラウンド』より「十二月の都大路上下(カケル)」を朗読します。

11月22日(土) 13:30～15:00

市立城内図書館 2階中会議室  
無料

問 サークルさえずり  
079-289-4887(木曜のみ)

木かげと、風と、思い思いのひとときを。

## やさしい木かげじかん@美術館・前庭

木かげコンサートや枯れ葉ワークショップ、木かげ文庫や野点などで「木かげじかん」を楽しむイベントです。

11月24日(日) 10:30～15:30

姫路市立美術館 前庭  
無料(野点など一部有料)

問 姫路市立美術館友の会  
079-222-2288(塩本)

## 書写の里・美術工芸館

079-267-0301 月曜休館

### 郷土玩具室コーナー展示「少々推シ展」

担当者が推奨する郷土玩具約50点を、その「推シ」への熱意とともに紹介します。

11月30日(日)まで 10:00～17:00  
一般500円、高・大生300円、小・中生70円

### 秋季特別展

「昭和の歴史的プラモデル・松井康真の世界」



昭和46年発売のプラモデル箱絵をジオラマで再現

元テレビ朝日アナウンサーでタミヤの模型史研究顧問を務める松井康真さんが半世紀にわたって収集したプラモデルや資料、テレビ番組のために制作したジオラマ作品など約800点を展示します。

11月1日(土)～12月24日(水)

10:00～17:00  
一般500円、高・大生300円、小・中生70円

### 清水公照の世界

奈良東大寺最高位の別当を務めた清水公照師の書や墨画、陶芸作品を紹介します。

11月1日(土)～2026年3月31日(火)

10:00～17:00  
一般500円、高・大生300円、小・中生70円

### 秋の文化祭

演奏、ダンスなどの13組がステージパフォーマンスを披露します。

11月2日(日)・3日(月) 10:00～16:00

無料

### ナイトミュージアムツアー

～昼が無理なら夜にきて！～

夜の展示会場で作品を鑑賞します。

11月22日(土)・23日(日) 18:00～18:40

一般500円、高・大生300円、小・中生70円  
定員各20名

※11月5日(水)までに申込

### 書写の秋・伝統工芸ワークショップ

「明珍火箸」などで知られる明珍家出身の刀匠・明珍宗裕さんを講師に迎え、刀剣初心者向けのミニ座学と、金属プレートにノミで一文字を刻む銘切り体験を実施。小学3年生以下は保護者同伴で参加できます。

11月24日(日)

①10:00～ ②13:00～ ③15:00～

2,000円 定員各5名

※11月11日(火)までに申込

## 姫路文学館

079-293-8228 月曜休館

### 特別展『十二国記』山田章博原画展

1991年刊行の『魔法の子』から始まった小野不由美さんの名作『十二国記』。壮大な異世界ファンタジーの世界を繊細かつ躍動感あふれる筆致で描き続けてきた山田章博の装丁・挿絵原画、アニメ設定画、ラフ画など約400点を一堂に展覧します。



『月の影 影の海』(上) 装画  
2012年  
©山田章博/小野不由美/新潮社

12月14日(日)まで

10:00～17:00  
一般1,000円、高・大生580円、小・中生280円

### 関西文化の日

常設展を無料で観覧できます。ボランティアガイドによる案内や、クイズラリーも実施。

11月15日(土)・16日(日) 10:00～17:00

### ぶんがくかん おはなし会

0歳児から幼児を対象に、姫路文学館友の会ボランティアが絵本のよみきかせをします。

11月15日(土) 11:00～11:20

無料 定員先着30名

### おとなのためのおはなし会

姫路文学館友の会ボランティアが、大人向けに絵本のよみきかせをします。

11月19日(水) 13:30～14:00

無料 定員先着30名

## 兵庫県立歴史博物館

079-288-9011 月曜休館

### 企画展「童謡と大正ロマン」

大正期の児童文学を牽引した雑誌『赤い鳥』、高砂市出身の作曲家・佐々木すぐるが自費出版した『青い鳥楽譜』などを通して、大正ロマンの魅力を紹介いたします。

11月24日(日)まで 10:00～17:00

一般700円、大学生550円、高校生以下無料

## 埋蔵文化財センター

079-252-3950 月曜休館

### 開館20周年記念展「綺麗、宮山古墳

一煌めく副葬品にみる被葬者の姿一」

国の重要文化財・宮山古墳出土品から被葬者像に迫ります。

12月21日(日)まで

10:00～17:00 無料

### ■展示解説

11月22日(土) ①10:30～ ②13:30～

無料 定員先着各20名

### 体験学習「宮山古墳武人シリーズ②

#### 武人愛用の剣

宮山古墳に葬られた武人が愛用した剣をモチーフに、厚紙で精巧なミニチュアを作ります。おむね15歳以上対象です。

12月7日(日) 10:00～12:00

1,000円 定員10名

※11月5日(水)～17日(月)までに申込(必着)

### 平和資料館

079-291-2525 月曜休館

#### 秋季企画展「戦後80年 あの日の私たち」

入隊、従軍、銃後の暮らしについて館蔵資料やパネルで紹介し、あの日を振り返ります。

2026年1月12日(初)まで

9:30～17:00 無料

#### ■戦争の記憶を聞く会

川嶋雄介さんが、姫路空襲について語ります。

11月16日(日) 14:00～15:00

無料(要申込)

### ギャラリー ランズエンド

079-291-2208 水曜休館

#### ふたりやなぎ

姉と弟によるアート展です。糸や貝殻を使った作品、絵画、絵本など約100点を展示します。

11月22日(土)～25日(火) 13:00～18:00

無料

### ぜんかい画廊

090-3263-6316

#### 時代遅れの絵描き展

水彩画、版画作品を展示します。

11月25日(火)～28日(金) 12:00～15:00

無料

### 姫路市文化国際交流財団からのお知らせ

#### 第34回「こころの祭 姫路」

「歩いて 訪ねて 心通わせて」をキャッチフレーズに、実施協力が自宅や工房、仏間などを自主的に開放し、訪れる人々を迎えるお祭りです。普段は一般に公開されない文化や協力者の人となりにもふれることで、姫路の文化をさらに掘り下げ、新しい出会いを見つけてください。

11月11日(火)  
10:00～16:00

■ 姫路市文化国際交流財団

制作チーム  
079-284-5815  
(姫路キャスパホール)

実施会場など  
詳細は  
こちらから



### スタッフのイチオシ!

#### PICK UP



#### 小さな聴き手のためのオルガンイベント

#### 0さいからの!

#### オルガンクリスマスコンサート オルガンとリズムであそぼう!

●年に一度やってくる、待ちに待ったクリスマス!特に子どもたちにとっては、毎日指折り数えて、楽しみが大きく膨らんでいく季節ですね。パルナスホールにも、素敵な音楽で贈るクリスマスがやってきます!普段なかなかコンサートホールに入れない小さなお子さまにもパイプオルガンを聴いていただきたい、という想いで始まった子ども向け公演は、いろいろと形を変えながら今年で7回目を迎えます。今回は見ても聴いても楽しい、いろんな打楽器とオルガンのコラボレーションをお届けします。1台でさまざまな音色を奏でるオルガンと、思わず体が動き出してしまうようなワクワク楽しい打楽器。みなさんが持つてこられる音の鳴る打楽器たちが会場に鳴り響くのもとても楽しみです。さらに、みんな大好き、パルナスホールのオリジナルキャラクター「パイプくん」も登場します。今年もたくさん子どもたちに温かいクリスマスが訪れることを願って…。どうぞお楽しみに!(パルナスホールオルガニスト 長田真実)

12月14日(日) 14:00～

パルナスホール

一般1,000円、小学生以下500円(全席指定)

※0～2歳児の膝上鑑賞は無料です。

※年齢にかかわらず、座席を利用される場合はチケットが必要です。

■ 問 パルナスホール 079-297-1141



#### サクソフォンの魅力、再発見!

#### パルナス 朝のハーモニー No.256

#### サクソフォンコンサート ～名曲の新しい響き～

●土曜日の朝のひとつときを、くつろいだ雰囲気の中で“ちょっと贅沢”に、そして気軽に楽しんでいただけるワンコインコンサートです。今回は、2024年の第27回姫路パルナス音楽コンクール管楽器部門で第1位/国際ソロブチミスト姫路賞を受賞された、姫路市出身のサクソフォン奏者・廣畑きらりさんにご出演いただきます。どうぞお楽しみに。(スタッフN)

2026年1月10日(土) 10:30～

パルナスホール

500円(全席指定)

※3歳から入場できます。

■ 問 パルナスホール 079-297-1141



廣畑きらり ©Ayane Shindo



#### 廣畑さんからのmessage

『名曲の新しい響き』と題されたこの演奏会では、歌やオーボエなど、他の楽器や編成で書かれた作品をサクソフォンで演奏します。素晴らしいアレンジであったり、超絶技巧が求められるものであったりと、パルナスホールの響きにマッチする、さまざまな性格の作品をプログラムに盛り込みました。誰もが一度は耳にしたことのある名曲をサクソフォンで演奏することで、サクソフォンの可能性や魅力が少しでも伝わればうれしいです。素敵な土曜日の朝を皆さまと共有できるように、準備を進めてまいります。

チケットのお求めはこちらから▶



◎特に記載のない催しは未就学児入場不可  
◎内容が変更となる場合がございます



「文化情報 姫路」は県内の自治体広報誌や観光ガイドブックなどが閲覧できる「HYOGO ebooks」で配信しています。スマートフォンなどからご利用ください。

# Coming Soon

今月発売開始

## バロック in 姫路 声の魔力 バロックのうた物語 ～恋に悩めるものたち～

「恋に悩めるものたち」をテーマとしたパーセルのオペラ『ディドとエネアス』を含む、バロックオペラの名場面集を中心としたコンサートです。古楽器によるシンプルな伴奏にのせて、腕利きの歌い手たちが繰り広げるドラマをどうぞお楽しみに。

出演/鈴木美登里(ソプラノ)、波多野睦美(メゾソプラノ)、  
佐藤亜紀子(テオルボ)、大塚直哉(チェンバロ、ポジティブオルガン)  
ゲスト:前田紗希(ソプラノ)、藤田真帆(ソプラノ)、廣澤星花(メゾソプラノ)  
曲目/H.パーセル:オペラ『ディドとエネアス』より「わたしが地中に横たえられた時」  
C.モンテヴェルディ:愛の手紙、アリアンナの嘆き  
G.F.ヘンデル:涙の流れるままにほか

2026年3月15日(日) 14:00～ パルナソスホール

一般 3,000円、高校生以下1,000円(全席指定)

一般発売日 11月21日(金) 財団友の会 11月19日(水)

問 パルナソスホール 079-297-1141



鈴木美登里



波多野睦美



佐藤亜紀子



大塚直哉

©HAL KUZUYA



前田紗希



藤田真帆



廣澤星花

©FUKAYA

Yoshinobuaura Y2

## (チケット発売中)

12月6日(土) 14:00～  
池辺晋一郎芸術監督シリーズ  
音楽をのぞいてみよう!  
第10回 ハイドン



パルナソスホール

一般2,000円、高校生以下1,000円(全席指定)

問 パルナソスホール 079-297-1141

※詳細は特集ページに掲載しています。

12月28日(日) 17:00～  
ディズニー・オン・クラシック  
まほうの夜の音楽会 2025

アクリエひめじ 大ホール

予定枚数終了(全席指定)

問 パルナソスホール 079-297-1141

2026年1月17日(土) 13:30～  
大阪フィルハーモニー交響楽団メンバーによる  
親子で楽しむ わくわくクラシック!

出演/尾張拓登(ヴァイオリン)

久貝ひかり(ヴァイオリン)

北川もみじ(ヴィオラ)

近藤浩志(チェロ)

吉田周平(打楽器)

アクリエひめじ 中ホール

一般1,500円、小学生以下1,000円(全席指定)

※終演後(14:30～15:30)に楽器体験があります。

※0～2歳児の膝上鑑賞は無料です。

※年齢にかかわらず、座席を利用される場合はチケットが必要です。

問 パルナソスホール 079-297-1141

2026年1月25日(日) 14:00～  
オルガンシリーズ Vol.22  
濱野芳純オルガンリサイタル  
ーオルガン音楽の語法ー

出演/濱野芳純(オルガン)

曲目/J.S.バッハ:フーガ短調 BWV578

C.フランク:前奏曲、フーガと変奏曲

口短調 Op.18ほか

パルナソスホール

一般 2,000円、高校生以下1,000円(全席指定)

問 パルナソスホール 079-297-1141

2026年1月31日(土) 15:00～  
池辺晋一郎Presents  
シンフォニック・ミュージカル

出演/司会:池辺晋一郎、空井仁美

ゲスト:石丸幹二、新妻聖子

指揮:松井慶太

演奏:Legendary Orchestra in Japan

曲目/バーンスタイン:ウエスト・サイド・

ストーリー より抜粋

アラン・メンケン:ミュージカル

『美女と野獣』より

「美女と野獣」ほか

アクリエひめじ 大ホール

SS席9,000円、S席7,000円、

A席5,000円、B席4,000円(全席指定)

問 パルナソスホール 079-297-1141

チケットのお求めは  
こちらから



◎特に記載のない催しは未就学児入場不可  
◎内容が変更となる場合がございます

文化 姫路  
情報

11月号 Vol.464 発行 姫路市

編集 姫路市文化国際交流財団

〒670-0836 姫路市神屋町143番地2

TEL.079-289-1108 FAX.079-289-8181

(平日10:00～17:00)

情報をお寄せください「文化情報 姫路」は姫路市内で開催されるコンサート、舞台、展覧会などの情報を中心に掲載しています。催しのタイトル・日時・料金・問合せ先を、開催月から2カ月前の15日(1月開催なら11月15日)までに、お気軽にお寄せください。



最新情報は  
姫路市文化国際交流財団の  
ホームページで!



姫路市文化国際交流財団 友の会  
会員募集中  
年会費1,000円 会員期間1年間

