令和7年度 第34回

「こころの祭 姫路」ガイドマップ

人とひとが出会い 人とものが語り合う

1年に1度

歩いて 訪ねて 心通わせて 刻を越えての自分再発見のまつり



書·画:清水公照(元東大寺長老)

時 🌑 令和7年(2025年) 11月11日(火)

午前10時~午後4時

● 公開場所 ● 市内20か所

■主催/公益財団法人 姫路市文化国際交流財団

■共催/姫路市



姫路南部ガイドマップ



南

姫

路

駅

以



●平安末期から鎌倉初期にかけて現在 の姫路市南西部の整備をした文覚上 人のお寺盛徳寺。地元民らが大切に 守り伝えてきた 「文覚上人像」と 「文覚上人遺愛 の石」を公開。あ わせて、江戸末 期の赤穂絵師長 安義信の作品第 ■

2弾の公開をし

ます。

●神姫バス「山電網干」より、山崎・龍野 行き、または、神姫バス「JR網干駅」よ りダイセル前行き、「宮内」下車、徒歩 約3分。

した きの はる き

網干区垣内中町31 TEL.273-8531

コンサート

参加回数/10回

1



●フルートの合奏と聖書講演 10:30 フルート合奏/E・バッハ「トリオ・ソ ナタ、テレマン「ターフェルムジーク」 講演「日本の伝統・文化を知る重要性」 13:30 フルート合奏

講演「聖書と古事記の類似」 フルート:木下春樹、松本弘子、牛尾ゆかり

ピアノ:高磯八千代 演:木下春樹、

●山陽電車「網干駅」下車、徒歩約3分。





お馴染みのバルーンアート。ここでは一 風変わって風船を「ふくらまさない」で、 作品を作っています。今年のテーマは 「日常」です。「カリンバ」(別名:親指ピア ノ)を儔(なかま)と共に演奏します。①~ ⑤までメンバーも曲目も違います。貴方 の推しは、どのチーム?『目』『耳』で楽し むために、何度でもお越し下さい♪

●演奏時間 ①10:30~ ②11:30~ ③13:30~ 4)14:30~ ⑤15:30~

●山陽電車「網干駅」下車、南へ徒歩約 10分。

にし げん なか こう 晃 中

網干区興浜151 大覚寺 TEL.273-8825

寺院開放

参加回数/新規

2





●国指定の重要文化財をはじめとする 大覚寺所蔵の寺宝の展示



●山陽電車「網干駅」下車、南へ徒歩約 15分。

南

姫

路

駅

以

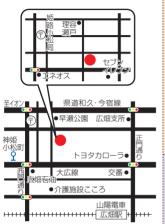


広畑区小松町2-40-2 TEL.236-6492

工芸

参加回数/21回





●絹の花、染め花

しております。

ウェディングブーケを数点組みました。 1枚1枚の花びらを白地から染めた他 にない1点物になりました。 娘の結婚式で借り物のブーケでした が、それに魅了されこの道に入り35 年。昔習った油彩画、日本画が役に立 ち、自分色に染めました。 個性的なブーケ、 可愛いブーケ、

いつもの皆様の おいでをお待ち

山陽電車「広畑駅」より徒歩約15分。 または、JR「姫路駅」南口バスターミナ ル②のりばより、96系統「小松町」下 車、徒歩約4分。

いわ

英賀保駅

夢前川駅

② 英賀保川

さき

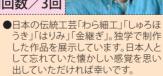
津田小父

たかし

飾磨区今在家898 TEL.235-0566

工芸

参加回数/3回



●蔵に眠ってい る骨董品の一 部を展示しま



●山陽電車「西飾磨駅」下車、南へ徒歩 約5分。

いの うえ 3 ろう 郎 五 飾磨区今在家2-79

写真

TEL.234-5766

参加回数/6回



●祭りの写真や鳥や花と今年は近隣市 町のマンホールの写真を展示してま す。また、子午線の通る町のマンホー ルカードや写真があります。



●山陽電車「西飾磨駅」下車、東へ徒歩 約6分。

きぬ

がわ りょう

すけ

白浜町丙612-117播州製鎖㈱事務所3階 TEL.222-0200

鉄・磁石・化石 参加回数/5回





岩(隕石と地球)・各地の砂鉄(30か 所)・各地の石ころ・天然磁石・鉄鉱石 各種(赤鉄鉱・磁鉄 鉱•黄鉄鉱•褐鉄鉱) 図書:『鉄のふしぎ博 物館』(著者 衣川 良介)



●山陽電車「白浜宮駅」下車、南へ徒歩 約15分。または、JR「姫路駅」南口バ スターミナル②のりばより、92系統 「白浜海岸」下車。徒歩約5分。

3

4

展示品:隕石・隕鉄・パラサイト・蛇紋



5



6



以

北



中

央

シュニーベルガー

Udo Schneberger

新在家本町3-2-20 TEL.090-6607-5267

コンサート

ウード

参加回数/10回



ンバロやペダルピ アノの演奏を(②) 県立大環境人間学部 お楽しみください



JR「姫路駅」北口、神姫バスター ル⑨のりばより、11~13系統、または ⑩のりばより、8、9系統「県立大環境 人間学部」下車、県立大キャンパス西 の交差点を北へ50m、徒歩約3分。

にし ひと おお みち 道

兵庫県立大

八代東光寺町8-1 東光寺 TEL.222-5026

寺院開放





●JR「姫路駅」北口、神姫バスターミナ ル⑨のりばより、11系統「東光寺前」 下車すぐ。

TEL.266-0130 着物

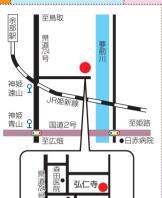
うえ

西夢前台1-7 弘仁寺

いの

参加回数/10回

也子



●ミニ着物と着物リメイク品の展示。着 物からコート、バッグ、リュック、スカー ト、キュロットを制作しました。ミニ着 物と合わせて柄合わせの粋をお楽し みください。皆様とのふれあいを楽し みにしています。



●JR「姫路駅」北口、神姫バスターミナ ル④のりばより、31~35系統「遠山」 下車、徒歩約3分。または、JR姫新線 「余部駅」下車、徒歩約15分。

なが かい しゅん

書写2167 阿彌陀寺 (公開中止) TEL.090-6967-2299



寺院開放

参加回数/31回



●紅葉に染まる境内の開放 ●阿彌陀寺に伝わる書や絵画、工芸品 等の展示

書は天台座主山田恵諦師の書を中心 に展示します。

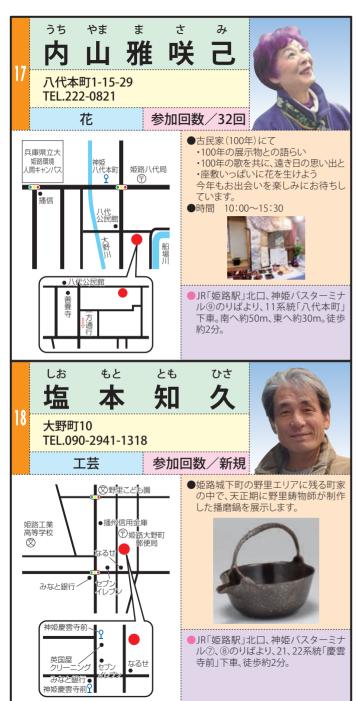


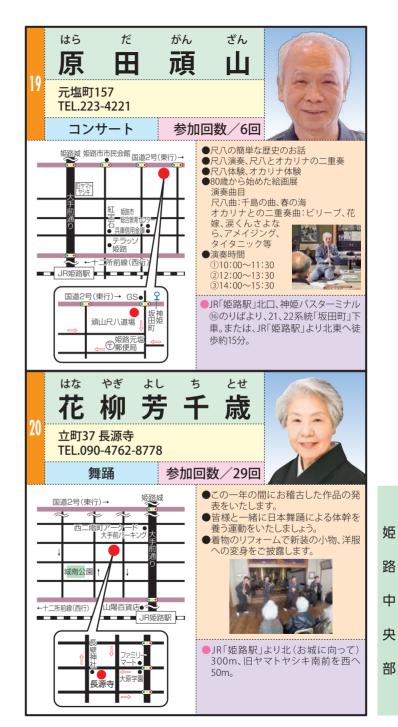
●JR「姫路駅」北口、神姫バスターミナ ル®のりばより、41~43、45系統「西 坂」下車、北へ徒歩約5分。

7

8







・駐車場はありません。 必ず最寄りの公共交通機関を ご利用のうえ、訪問してください。



・感染症の予防対策に ご理解・ご協力をお願いします。

やむを得ない事情により内容が変更、 中止となる場合があります。 あらかじめご了承ください。



その時、

文字と絵を継続的に「こころの祭 姫路」のシンボルとしていきたいと思います。

こころの祭 姫路」 運営委員並びに姫路市文化国際交流財団は、

この魂の入った

姫路城の絵を完成させました。

温かみのある文字と味わい深い色使いの姫路市を象徴する

共に清水公照師に思いの丈を伝えました。

「こころの祭 姫路」の「人とひとが出会い

境内で待っている時にこころの静寂もこの祭の一つではないかと感じ、 実際に清水公照師に書いていただくまでに数時間を要しました。

人とものが語り合う」イメージと

清水公照師はその思いに応えるがごとく、

魂のこもった筆さばきで

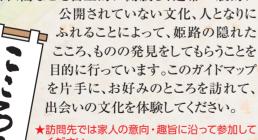
「こころの祭 姫路 |

11月11日、1年を通してこの日だけ、

姫路の文化を更に掘り下げるために、自宅、工房、 神社、仏閣などを自主的に開放し、通常一般的に

> 公開されていない文化、人となりに ふれることによって、姫路の隠れた こころ、ものの発見をしてもらうことを 目的に行っています。このガイドマップ

- ください。
- また、破損の恐れがある展示物もありますので、 見学の際には十分ご注意ください。
- 【この"のぼり旗"が会場の目印です。



表紙の文字と絵に込められた思

この祭のシンボルとなる文字と絵を姫路とゆかりの深い

元東大寺長老・清水公照師に依頼。

奈良県東大寺を訪問し、文字と絵を目の前で書いていただきました。

発起人である内山雅咲己さん



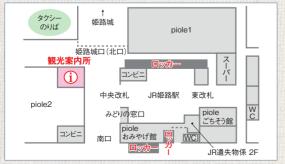
1 1 1 1 TO 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1		
マロカム ノノフ	## ## F# F# F	
神姫バス	** == 7	. 4X

のりば	観光施設	行先番号	行先表示
6~10141518	姫路城	左記のりばから発車するすべての便が通ります	
908	好古園	(直行便を除く)	
10	書写山圓教寺	10	書写山ロープウェイ
14	姫路セントラルパーク	74	姫路セントラルパーク
17	塩田温泉	51.53	前之庄
4 18	太陽公園	40.43	緑台 降車バス停は行先により異なります。
2		36	白鳥台
0	手柄山中央公園	94	姫路港
0	家島諸島	27.94	姫路港

※⑪は高速バス乗場(渋谷・新宿/鳥取/関西空港/伊丹空港/有馬温泉)

※姫路ターミナルスクエアの券売機にて、高速バスチケット(関西空港/伊丹空港/有馬温泉)の購入ができます。

JR姫路駅構内



姫路市観光案内所(姫路観光なびポート)

各種観光案内やパンフレット設置のほか、車いすの 貸出を行っています。

[四]079-287-0003 [休]12/29·30 [営]8:30~18:30











国宝姫路城は平成5年12月、奈良の法隆寺とともに、日本で初の世界文 化遺産に登録されました。

シラサギが羽を広げたような優美な姿から「白鷺城」の愛称で親しまれています。白漆喰総塗籠造りの鮮やかな白の城壁や5重6階地下1階の大天守と東、西、乾の小天守が渡櫓で連結された連立式天守が特徴です。

姫路城の大天守は、慶長14年(1609年)に建築され、400年以上が経過 した現在でも、その美しい姿を残しています。

Himeji Castle of Light DANDELION PROJECT 姫路城×NAKED,INC.



、心に静かであたたかな余韻を届けます。 、大感できる「光の平和体験」を通じて、来場者・文化的背景を尊重しつつ、世代や国境を越えて、特別な夜のひとときを創出。姫路城の歴史に、特別な夜のひとときを創出。姫路城の歴史を験アート「DANDELION PROJECT」を実工体験アート「DANDELION PROJECT」を実工作験アート「DANDELION PROJECT」を実工作。 「こころの祭 姫路」これまでの実績

平成4年(1992年)に始まり、令和7年(2025年)第34回「こころの祭姫路」に至るまで、実施協力箇所は計約1,000か所、動員数は約14万人となりました。



過去の記念講演会



第20回 記念講演会

講師: 五木 寛之 氏日時: 平成23年10月2日(日)

講演名:「こころの風景」



第25回 記念講演会

講 師:平岩 弓枝 氏 日 時:平成28年10月2日(日) 講演名:「日本人のこころと文化」



第30回 記念講演会

講 師:ロバートキャンベル 氏 日 時:令和3年9月16日(木) 講演名:「文学が紡ぐ人々の絆」

アクリエひめじ催物情報

ディズニー・オン・クラシック まほうの夜の音楽会 2025



日本最大規模のオーケストラ・ツアー! Presentation licensed by Disney Concerts, ©Disney

今年は、アニメーション映画 『ライオン・キング』 をフィーチャー! 2025.12/28[日] 17:00開演

入場料 S席9.800円、A席8.500円、B席7.900円、SS席13.500円(全席指定)

池辺晋一郎Presents

シンフォニック・ミュージカル

歌にもオーケストラにもあふれるメロディ!

2026.1/31「土〕15:00開演





入場料

SS席9,000円 S席7,000円 A席5,000円 B席4,000円 (全席指定)







Legendary Orchestra in Japan 指揮:松井慶太 司会:池辺晋一郎 ©Avane Shindo 陳乾木ラティ党解釈:潘綾萱

バーンスタイン:ウエスト・サイド・ストーリー より抜粋 フランク・ワイルドホーン:ミュージカル「ジキル&ハイド」より「時が来た」 ドリー・パートン: ミュージカル「ボディーガード」より「I WILL ALWAYS LOVE YOU」 ほか

ユネスコ無形文化遺産 人形浄瑠璃文楽

2026.3/22 日 14:00開演

入場料 一般5,000円、高校生以下2,500円(全席指定)





演 曾根崎心中生玉社前の段、天満屋の段、天神森の段

文楽鑑賞教室

2026.3/22[日] 11:30開演

一般1,000円、高校生以下500円(全席指定)

文楽三業(太夫・三味線・人形)の解説 実演「伊達娘恋緋鹿子 火の見櫓の段



プレイガイド/お問い合わせ

営業時間 10:00~17:00

■ 姫路キャスパホール TEL 079-284-5806

パルナソスホール TEL 079-297-1141

パルナソスホール催物情報

池辺晋一郎芸術監督シリーズ

音楽をのぞいてみよう!

第10回 ハイドン

2025.12/6[土] 14:00開演

出演

池辺晋一郎(お話) 小曲俊之 (トランペット) 佐渡春菜 (ピアノ) クワテュオール・エグレット(弦楽四重奏団)

オール・ハイドン・プログラム

トランペット協奏曲 変ホ長調 Hob.VIIe:1 第1楽章 チェロ協奏曲 第2番 ニ長調 第1楽章 弦楽四重奏曲 第77番「皇帝」第2楽章 ほか

入場料

一般2.000円、高校生以下1.000円(全席指定)











クワテュオール・エグレット

バロックin姫路

声の魔力

~バロックの歌物語~

2026.3/15[日] 14:00開演

鈴木美登里(ソプラノ) 波多野睦美(メゾソプラノ) 佐藤亜紀子(テオルボ) 大塚直哉(チェンバロ)

藤田真帆(ソプラノ) 前田紗希(ソプラノ)



H.パーセル:歌劇《ディドとエネアス》より抜粋 C.モンテヴェルディ:愛の手紙(独唱/鈴木美登里) C.モンテヴェルディ:アリアンナの嘆き(独唱/波多野睦美) ほか

入場料

一般3.000円、高校生以下1.000円(全席指定)

※公演の内容等が変更になる場合がございます。予めご了承ください。 ※未就学児入場不可

姫路市文化国際交流財団チケットオンライン 24時間対応可能



当財団は、文化国際都市姫路を構築するため、市民の文化活動事業の振興と地域ぐるみの国際交流事業を推進し、魅力ある地域文化の創造と国際社会の発展に寄与することを目的として活動しています。

当財団の主な取り組み

- ◎文化創造・育成及び文化活動に関する事業
- ◎地域住民の文化・国際教養の普及啓発事業
- ◎海外諸都市との友好交流事業
- ◎文化・国際交流に関する調査資料、情報収集、刊行物の発行提供事業
- ◎外国人の受入体制の整備や、在住外国人との交流事業
- ◎文化関係団体や国際交流関係団体との連携、または支援に関する事業
- ◎指定管理者制度に基づく公共施設等の管理運営事業

事業所の紹介



振興チーム・制作チーム(アクリエひめじ)

〒670-0836

姫路市神屋町143番地2 アクリエひめじ内

Te1:079-289-1101(振興チーム) 079-289-1108(制作チーム)

Fax:079-289-8181



制作チーム(パルナソスホール)

T670-0083

姫路市辻井九丁目1番10号

Tel:079-297-1141 Fax:079-297-8083



制作チーム(キャスパホール <u>指定管理)</u>

〒670-0913

姫路市西駅前町88番地キャスパ7階

Tel:079-284-5806 Fax:079-284-8048



書写の里・美術工芸館

〒671-2201 姫路市書写1223番地

Tel:079-267-0301 Fax:079-267-0304



国際交流担当

〒670-0012

姫路市本町68番地290 イーグレひめじ3階 Tel:079-282-8950 Fax:079-282-8955