

文化  
情報  
Himeji Cultural Information

姫

路

3  
2026

はじめてみよう  
あたらしい学び

～アクリエひめじ 2026年度文化講座～



# アクリエひめじ 文化講座

姫路市文化コンベンションセンター「アクリエひめじ」では、市民の活発な交流や生活文化の向上をめざしてさまざまな文化講座が開かれています。新年度の講座内容をご紹介します。

## 座学だけではない 「アクリエひめじ」ならではの講座を

2026年度もバラエティ豊かな通年講座を開催するほか、「舞台芸術鑑賞講座」ではさらに幅広いジャンルを取り上げていきます。「舞台芸術鑑賞講座」はリーズナブルな料金設定ですので、気軽に文化芸術にふれて「好き」を見つけてもらいたいです。姫路のホールですので、やはり姫路らしさ、播磨らしさのある講座を打ち出していきたい。地元で活躍する若手の皆さんをどんどん紹介したいです。さまざまなコラボを通してジャンルを超えた横のつながりも持っていたきたい。今年には姫路にやってきたピアノ「ペーゼンドルファー」の特別講座も予定しています。どうぞお楽しみに。

アクリエひめじ文化芸術  
コーディネーター

藤岡裕子さん

## 音楽

### 音楽よもやま話 なるほど！ そうだったのか ～第2弾：名曲を歌いましょう

4月20日🌕 スタート  
全10回3,000円(1回500円★)  
講師／井上敏典(声楽家)



世の中が激しく移り変わる中、昔からの、誰もが口ずさんだ名曲を歌いませんか。この講座では、曲にまつわるお話と歌いやすくするための発声のノウハウを織り交ぜて、新しい発見と創造力をかき立てる心温まる歌唱法を追求していきます。歌をとおしてゆったりとしたゆらぎの時間を持つこと、専門的知識に刺激を受けて声を出すことも、健康には大切なことかと思えます。さあ、一緒に歌っていきましょう。

### 音楽の愉しみⅡ

5月7日🌕 スタート 1回500円  
講師／山中歩夢(元東京藝術大学非常勤講師)



堅くならずクラシック音楽に親しむ楽しい時間をめざしています。これから音楽を楽しみたい方、ちょこっとピアノを聴きたい方など、音楽に興味をお持ちの方もそうでない方でも、音楽を楽しむきっかけを見つけられる場になったらいいなと願っています。毎回必ず1曲は演奏するところもおすすめです！

#### message

僕自身が講座を通してたくさん勉強させてもらっています。音楽を掘り下げて言葉にしていく過程で改めて実感することも多く、それらを皆さんと共有し、一緒に音楽を楽しみ続けることができたらと願っています。

多種多様な文化芸術が垣根を超えてふれあう、それがアクリエひめじ。8月には「TOTONOERU」講師の福地真理絵さんと、バレエと音楽のコラボを予定しています。どんな発見があるのか、いまから楽しみです。

### 風かおる&RiRi ～シャンソン教室～

第1クール：4月23日🌕 スタート  
全6回12,000円(体験1回2,000円)  
※別途教材費が必要  
講師／風かおる・RiRi(日友友好  
KAKEHASHI代表理事)



「シャンソンってなに？」……暗い、難しい、というイメージをお持ちの方がたくさんいらっしゃると思います。「シャンソン」は、フランス語で「歌」という意味。生活そのものにメロディーがついているのがシャンソンです！ 歌を通じて心身ともに健康で明るく・楽しく・美しく！ 人生100年時代をエンジョイいたしましょう！ お気軽にご参加ください。

### 「うた」の歴史と愉しみ方Ⅳ

5月7日🌕 スタート  
1回500円  
講師／林 裕美子(声楽家)



2026年度は、さまざまな絵画にまつわる歌や、著名な画家が描いた作曲家にちなむ作品を幅広く取り上げます。さらに、アクリエひめじにやってきたウィーン生まれのピアノ(ペーゼンドルファー)の蓋に描かれた浮世絵をテーマに、姫路市立美術館の吉中充代さんとのコラボレーション「絵画と音楽の出会い」も実施します。多角的な視点から、歌の奥深い魅力を皆さまと共に愉しみたいと目論んでいます。

### 邦楽に親しもⅡ

4月21日🌕 スタート 1回500円  
講師／新福かな(箏曲家)



姫路城観桜会で100面のお箏の演奏があったり、箏曲部が盛んだったりと、姫路はお箏をお稽古される方が比較的多いと思います。邦楽の歴史や楽器、楽曲のことを深く知ること、より夢中になっていただけるはず。もちろん、鑑賞が好きな方にも楽しんでいただけるよう、実演を交えながら、わかりやすく解説していきます。

#### message

これまで演奏メインの講座を行うことが多く、一人で60分しゃべり続けるという経験がなかったので、最初の数回は口が疲れました(笑)。受講者の皆さんが「毎回楽しみにしています」と声をかけてくださったり、熱心に質問してくださったり。その反応が励みになり、よりわかりやすく、より楽しくお伝えしたいという気持ちが強くなっています。2026年度は皆さんに参加していただけるようなプログラムも考えています。

### 気軽に楽しく歌おう会

4月9日🌕 開講式  
1回500円  
講師／藤岡裕子(アクリエひめじ文  
化芸術コーディネーター)



楽譜が読めなくてもだいじょうぶ。声を出すことそのものを楽しむ、どなたでも参加できる歌の会です。童謡や懐かしい歌、季節の歌を中心に、無理のない声でゆったりと歌います。発声や呼吸も自然と身につく、心も体もほぐれる時間。ひとりで歌うのは少し不安……という方こそ大歓迎。笑顔と声が重なり合う、気楽で温かなひとときを、ぜひ一緒に。

# 伝統芸能

## 能楽ちよいかじりⅣ

4月13日📅 スタート

1回500円

講師／江崎欽次朗(ワキ方福王流 能楽師)



能をまったく知らない方や、これまで観る機会がなかった方でも「なんとなく楽しい」と感じていただけるよう工夫した入門講座です。毎月一曲ずつ能の演目を取り上げ、物語の背景やみどころをわかりやすく紹介しています。

### message

これまで3回開催してきた番外編の「スマート能」を「Re:能(リのう)」と改め、新たにスタートします。これまでの取り組みを踏まえつつ、より自由で再発見のある能楽体験を目指す「再出発(リスタート)」です。「芸術の秋」の期間を文化芸術事業「ひめじアートシーズン」に「改革(リノベーション)」した姫路市になり、アクリエひめじから新しい文化の風を発信したいです。能や茶華道、落語、邦楽といった「和」の文化と、歌やピアノなどの「洋」の文化が交わり合い、互いを引き立て合う「共和国(リパブリック)」のような場をつくっていききたいです。

## 落語の愉しみⅡ

5月20日📅 スタート

1回500円

講師／月亭秀都(落語家)



毎回テーマを決め、そのテーマにちなんだ話や落語を聴いていただきます。落語をただ楽しむだけでなく、その背景や歴史、演じ方なども解説し、より深く味わっていただけるのが、この講座の特徴です。

### message

姫路出身の噺家として、姫路でも定期的に落語会を開催しておりますが、この講座を通じて私や落語のことを知ってくださった方が多くいらっしゃいました。「月亭秀都」という噺家の存在、そして落語そのものに親しみを持っていただけたことをうれしく思っています。落語への入口としても、より深く楽しむ場としても、どなたにも親しんでいただけるよう、日々の高座での経験を、講座の内容にしっかりと還元していきたいです。落語は敷居が低い芸能で、ためになったりならなかったりしますが(笑)、これからもいろんな演目を披露してまいります。

# 美術

## お城の近くで育った学芸員の美術よもやま話

new

～あちこちさんぽ・よりみちも

4月21日📅 スタート

全10回3,000円(1回500円★)

講師／吉中充代(姫路市立美術館学芸統括)

姫路城の近くで生まれ育ち、幼少からよく通った京都で美術史を学びました。歴史ある赤レンガ建築を保存活用した姫路城跡内の美術館で学芸員として歩み始め、21世紀には日本最古級の公設美術館に移り、リニューアルを経験しました。昭和の初めと終わりに生まれた美術館の記録とさまざまな思い出を拾いながら、身近になった美術をめぐる過去・現在・未来のよもやま話を繰り広げてみたいと思います。

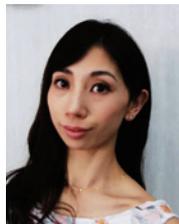
# 健康

## ボディコンディション TOTOINOERU

5月20日📅 スタート

1回500円

講師／福地真理絵(mimi ballet studio代表)



体をやさしくほぐし、無理なく動かす講座です。肩や腰のこわばり、疲れやすさが気になる方におすすです。難しい動きは行わず、普段あまり運動をしていない方や初めての方でも安心してご参加いただけます。年齢や体力を気にせず、自分のペースでゆったり体を整える時間です。

## 発掘された播磨の古代

4月28日📅 スタート

全10回3,000円(1回500円★)

講師／岸本道昭(播磨学研究所 事務局長兼研究員)



文字のない先史時代の歴史は、考古学の手法を用いて研究します。考古学の醍醐味は言うまでもなく発掘調査。時には歴史を書き換えるような発見に出合うこともあるのです。播磨には注目すべき遺跡や古墳が数多く知られており、講師のかかわった遺跡や古墳をはじめ、胸躍る考古学の面白さを伝えたいと考えています。考古学50年を超える経験から、地中から掘り出される播磨の歴史を生き生きと語ります。

# 歴史

## さろん姫路文化

new

5月13日📅 スタート

全10回3,000円(1回500円★)

講師／宇那木隆司(元姫路市立琴丘高等学校校長)



文化が共有され日常生活を共にする地域「姫路」を考えるにあたり、17年携わった姫路市文化財担当としての知見はあまりに乏しいのですが、政治社会・習俗生活・村と町・祭礼文化・宗教文化・観光文化・道の文化・芸能文化・技術文化・教育文化の分野に類別してランダムに講演題を定め、ご縁がありました文化財所有者や地域住民の方に感謝しつつ、ご参加の方と共に学び合いの場になることを願っております。

★: 通年受講者優先。定員に空きがある場合のみ受講可能

### 特別講座

ベーゼンドルファーがやってきた  
ーベーゼンドルファー《神奈川沖浪裏》  
モデルからひらく音楽の世界ー

4月9日📅 スタート 全10回  
第1回は「この波、どこから来たの? ーベーゼンドルファーと名画のはじめましてー」と題し、山中歩夢さんと吉中充代さんが講師を務めます。



文化講座についてのお問合せ、お申し込みは

アクリエひめじ TEL.079-263-8082

## アクリエひめじ

大ホール

### 40周年記念コンサートツアー

坂本冬美 コンサート2026

～今日から明日へ～

3月1日(日) 14:00～

S席7,700円、A席5,500円

問 グッドラック・プロモーション  
0570-030-707

### 未来の聴衆育成プロジェクト vol.10

#### CROSS GENERATION

#### MUSIC FESTIVAL in ArcreeHIMEJI

十代から五十代までの音楽好きが集まる世代間交流音楽イベントです。さまざまなジャンルの個人・グループが出演します。

3月7日(土) 13:00～

一般2,500円、

高校生以下無料(整理券や学生証が必要)

※5歳から入場できます。

問 アクリエひめじ 079-263-8082

### ザ・ワイルドワンズ 結成60周年記念ライブ

お楽しみはこれから!

～思い出の渚の軌跡～

3月8日(日) 14:00～ 7,000円

問 MIN-ON関西 06-4304-9516

### 特撰落語会 林家たい平・桂宮治 二人会

3月12日(木) 14:00～

S席4,400円、A席3,500円

問 エイフル企画 03-6240-1052

### 市川團十郎特別公演

「源氏物語 ～夕顔～」<sup>すさのお おろち</sup>「素戔嗚大蛇退治」<sup>はなの</sup>「荒事  
絵姿化粧鑑」<sup>あまつかげのかがみ</sup>を上演します。

3月13日(金) 14:00～

一等11,000円、二等7,500円

問 キョードーインフォメーション  
0570-200-888

### aiko Live Tour

「Love Like Pop vol.25」

DAY1:3月14日(土) 18:00～

DAY2:3月15日(日) 17:30～

8,200円

問 キョードーインフォメーション  
0570-200-888

### よしもとお笑いライブ in ひめじ2026

～春のひめじに笑い咲く!

吉本新喜劇&豪華漫才スペシャル☆～

3月22日(日) ①10:00～ ②13:00～

5,000円(当日5,500円)

問 FANYチケット 0570-550-100

### 美川憲一&コロッケ

スペシャルジョイントコンサート2026

3月24日(火) ①14:00～ ②18:00～

8,800円

問 グリークス 06-6966-6555

### Psycho le Cému presents

#### 姫路シラサギROCK FES 2026

[DAY1]の出演はPsycho le Cému、氣志團、PENICILLIN、lynch.、キズ。[DAY2]はPsycho le Cému、Plastic Tree、NIGHTMARE、0.1gの誤算、ENVii GABRIELLAが出演します。

DAY1:3月28日(土) 13:00～

DAY2:3月29日(日) 13:00～

12,000円(当日14,000円)他

問 YUMEBANCHI(大阪) 06-6341-3525

中ホール

### 舞台芸術鑑賞講座 vol.9

#### 姫響メンバーと仲間による

#### Dream Concert

～家族みんなで楽しめる

#### 現代クラシックの調べ～

「ヴァイオリンとピアノの愉しみ」「2台のピアノと室内オーケストラの愉しみ」「交響曲・合唱の愉しみ」の3部構成です。渡邊正人さん(ヴァイオリン・姫路交響楽団コンサートマスター)、岡本悠汰さん、渡邊裕実子さん(いずれもピアノ)、女声合唱やまびこコーラス 他出演です。

3月7日(土) 14:00～

一般1,000円、中学生以下無料(要整理券)

※5歳から入場できます。

問 アクリエひめじ 079-263-8082

### 金子三勇士 ピアノリサイタル

リスト:ラ・カンパネラ、シューマン=リスト:献呈のほか、姫路特別編としてベートーヴェン=リスト=金子三勇士:交響曲第5番「運命」を演奏します。

3月15日(日) 14:00～

一般5,000円、高校生以下2,500円

問 姫路労音 079-290-5522

### 人形浄瑠璃 文楽



「曾根崎心中」

3月22日(日)

[公演] 14:00～

「曾根崎心中」生玉社前の段、天満屋の段、天神森の段(澤村龍之介=振付)を上演します。

一般5,000円、高校生以下2,500円(全席指定)

[鑑賞教室] 11:30～

文楽三業(太夫、三味線、人形)の解説と、「伊達娘恋緋鹿子火の見櫓の段」の実演があります。

一般1,000円、高校生以下500円(全席指定)

問 姫路キャスパホール 079-284-5806

### 上田正樹 R&B BAND TOUR 2026

3月26日(木) 18:30～

一般6,000円、高校生以下2,500円

問 姫路労音 079-290-5522

### 文化講演会「コミュニケーションのヒント～エンパシーの育て方～」

作家・演出家の鴻上尚史さんによる講演です。

5月21日(木) 14:30～16:00

無料 定員先着700名(要申込)

問 山陽特殊製鋼文化振興財団  
079-235-6379

### 文化講座

問 アクリエひめじ 079-263-8082

### 音楽よもやま話

(なるほど! そうだったのか～)

音楽の豆知識と楽に声が出せる方法)

3月2日(日) 14:00～15:00

小ホール 500円 定員80名

講師/井上敏典(声楽家)

### 落語の愉しみ

3月5日(水) 14:00～15:00

スタジオ1 500円 定員80名

講師/月亭秀都(落語家)

### 西洋美術の魅力II

#### 「西洋美術と食」

3月12日(土) 14:00～15:30

小ホール 1,000円 定員100名

講師/宮下規久朗(神戸大学教授)

### 舞台芸術鑑賞講座 vol.10

#### 山中歩夢

フランス・リスト/巡礼の年第2年

#### 「イタリア」全曲演奏会

3月14日(日) 14:00～

小ホール 1,000円 定員150名

### 能楽ちよいかじりⅢ

3月16日(火) 10:30～12:00

小ホール 500円 定員80名

講師/江崎欽次朗(ワキ方福王流能楽師)

### 舞台芸術鑑賞講座 vol.11

#### 丸山聡美 室内楽のひととき

～ピアノトリオで奏でる名曲の世界～

丸山聡美さん(ピアノ)、嶽崎あき子さん(ヴァイオリン)、高橋乗子さん(チェロ)の出演で、メンデルスゾーン:ピアノトリオ第1番二短調OP.49 他を演奏します。

3月22日(日) 14:00～

小ホール 1,000円 定員150名

### 邦楽に親しも

3月24日(火) 14:00～15:00

小ホール 500円 定員80名

講師/新福かな(箏曲家)

### 「うた」の歴史と愉しみ方Ⅲ

3月28日(土) 10:30～12:00

メインスタジオ 500円 定員80名

講師/林 裕美子(声楽家)

### 音楽の愉しみIV

3月28日(土) 13:30～14:30

メインスタジオ 500円 定員80名

講師/山中歩夢(元東京藝術大学非常勤講師)

## パルナソスホール

バロック in 姫路 声の魔力  
バロックのうた物語  
～恋に悩めるものたち～



H.パーセルの傑作オペラ『ディドとエネアス』の名場面を中心としたコンサートです。鈴木美登里さん(ソプラノ)、波多野睦美さん(メゾソプラノ)、佐藤亜紀子さん(テオルボ)、大塚直哉さん(チェンバロ、ポジティブオルガン)のほか、姫路市出身の音楽家・前田紗希さん、藤田真帆さん(いずれもソプラノ)、廣澤星花さん(メゾソプラノ)をゲストに迎えます。

3月15日(日) 14:00～  
一般3,000円、高校生以下1,000円(全席指定)  
問 パルナソスホール 079-297-1141

### 2025年度 パルナソスホール 「オルガン講座」発表会

通年コースの受講生16名が出演し、1年間の成果を披露します。曲目はブクステフーデ:トッカータ二短調 BuxWV155、J.S.バッハ:コラール「お人よ、汝の大いなる罪を嘆け」BWV622 他。

3月21日(土) 13:30～  
無料

問 パルナソスホール 079-297-1141

### 2025年度 パルナソスホール 「チェンバロ講座」発表会

初級コース、上級コースの受講生が1年間の成果を披露します。

3月22日(日) 14:00～  
無料

問 パルナソスホール 079-297-1141

### 姫路市立姫路高等学校吹奏楽部 第45回定期演奏会

3月29日(日) 14:00～17:00  
無料

問 市立姫路高校 079-297-2753

### 兵庫県立姫路東高等学校 第5回 スプリングコンサート

3月30日(月) 13:30～16:00  
無料

問 県立姫路東高校 079-285-1166

## 募集中

詳細は  
パルナソスホール  
ホームページで  
ご確認ください



### 2026年度 オルガン講座「通年コース」 受講生

パルナソスホールオルガニスト・長田真実さんの指導で、年間を通してパイプオルガンを学びます。受講生はオーディションにより決定します。

[A 平日オルガンクラス]  
オルガン作品をじっくり学びます。  
[B オルガンスクール(学生)]  
パイプオルガンを弾いてみよう!

[C ふらっと土曜オルガンクラス]  
オルガン作品を気軽に学びたい方におすすめです。  
申込締切:3月23日(月)

### 2026年度 チェンバロ講座 「入門コース(通年)」受講生

小学生以上の鍵盤楽器経験者を対象にしたグループレッスンです。高橋千恵さんが講師を務めます。

5月から2027年2月までの全6回、14:30～16:30  
12,000円 定員10名程度  
申込締切:3月25日(水)

### チェンバロ講座「1日体験」受講生

高橋千恵さんの指導で、バロック音楽に欠かせない鍵盤楽器「チェンバロ」を体験します。小学生以上対象、経験は問いません。

5月9日(土) 13:00～14:00  
2,200円 定員5名程度

※3月11日(水)から4月15日(水)までに申込

## 姫路市市民会館

### 吉行和子さん追悼上映会「折り梅」

認知症になった義母をめぐる家族の実話をもとにした物語。各回上映後には松井久子監督のトークがあります。

3月6日(金) ①10:30～ ②14:00～  
一般1,300円、60歳以上・障がい者1,100円、  
小・中・高生500円

問 『折り梅』上映委員会 090-9909-5697

### 市民教養講座(歴史講座)受講生募集

歴史にスポットをあて、その時代の人物や出来事、文化などを学ぶ講座です。

Aコース(土曜日)2026信仰と美術、そして人  
Bコース(木曜日)豊臣政権の盛衰と大坂の陣  
Cコース(月曜日)奈良・平安時代の政治と藤原氏2

Dコース(金曜日)中世の絵画と不思議  
5月から12月までの全8回、10:00～11:30  
各4,000円 定員各500名

申込締切:3月16日(月)

問 姫路市生涯学習課  
079-221-2784(歴史講座担当)

## 市民ギャラリー

アートホール

### 第12回 イーグレ朗読会

松井今朝子の直木賞受賞作『吉原手引草』を4回にわたって朗読します。

3月13日(金) 13:30～ 無料

問 朗読いずみウエスト 079-294-0220

展示室(観覧無料)

### 絵甲会 水彩画展

甲本喜胤さんに学ぶ会員42名が日頃の成果を発表します。

3月3日(火)～8日(日) 10:00～17:00

※初日は13:00～ 特別展示室

問 絵甲会 090-9715-3450(甲本)

### 好古学園大学校 美術科51期卒業展

3月5日(木)～8日(日) 10:00～15:00

※初日は11:00～ 第1展示室

問 好古学園大学校 院2美術科  
080-3031-0865(浅江)

### 第九回 愛山会書展

15名のメンバーが変化に富んだ作品を展示します。

3月5日(木)～8日(日) 10:00～17:00

第3・第4展示室

問 愛山会 079-236-3789(菅原)

### 甲本喜胤 水彩画展

#### WORK2026「FLOWER」

多様な技法や表現方法で描いた花や静物などの作品43点を展示します。

3月10日(火)～15日(日) 10:00～17:00

※初日は13:00～ 特別展示室

問 甲本 090-9715-3450

### 油彩画個展

#### 平松瑛一「時の流れの中で」

具象画約20点のほか、写真の展示も。

3月13日(金)～15日(日) 10:00～16:00

※初日は13:00～ 第1展示室

問 平松 080-6136-3677

### 第一回 書友語り部の会 作品展

書を中心とした約150点を展示します。

3月14日(土)～15日(日) 10:00～16:00

第2展示室

問 書友語り部の会 090-3354-5230(河野)

## 特別展「姫路城 一天守と城下町一」



姫路城絵巻 船場川市ノ橋から車橋  
(江戸時代 関西学院大学図書館蔵)

絵はがきの古写真や、江戸時代の姫路城下を描いた『姫路城絵巻』(関西学院大学図書館蔵)、明治43年(1910)の姫路城保存修理の際に撮影された『姫路城修繕紀念写真帖』(姫路市立城内図書館蔵)を写真パネルで公開します。18日、20日、22日にはギャラリートークも(14:00~)。

3月18日(水)~22日(日) 10:00~17:00  
第3展示室

問 播磨学研究所 079-296-1505

## 兵庫県立香寺高等学校 第14回芸術文化発表会

美術工芸部、書道部、自然科学部と、吹奏楽部、箏曲部、ギター・マンドリン部、合唱部がそれぞれの活動の成果を発表します。

[展示部門]

3月19日(水)~22日(日) 10:00~17:00

特別・第4展示室

[ステージ部門]

3月20日(祝) ①11:00~ ②13:30~

アートホール

問 県立香寺高校 079-232-0048

## 第10回 翠苑書道会展

「万博」をテーマにしたさまざまな言葉を作品化して展示します。

3月25日(水)~29日(日) 10:00~17:00

第1・第2展示室

問 大野翠苑書道教室 079-246-2739

## そのほか

### 第22回

#### 国際交流スプリングフェスティバル

多文化共生社会の実現に向けてさまざまな活動に取り組む登録団体が、体験教室や講演会など国際色あふれる催しを実施します。一部の催しには事前申込が必要です。

3月8日(日) 10:00~16:00

イーグレひめじ 3・4階 無料

問 姫路市文化国際課

079-287-0820 (国際交流センター)

#### プラネタリウム震災特別投影

##### 「星よりも、遠くへ」

各地の震災で犠牲になった方々の鎮魂と防災意識の継承のために、仙台市天文台プラネタリウム制作の東日本大震災メモリアル番組を投影します。

3月11日(水) 16:00~

姫路科学館 プラネタリウム

一般600円、小・中・高生210円

問 姫路科学館 079-267-3001

## 劇団プロデュース・F 第78回アトリエ公演 「ふたり、目玉焼き、その他の些細な日常」 「村田さん」

各回2本立てで上演します。

3月13日(金) 19:00~

14日(土) ①11:00~ ②14:00~

15日(日) 14:00~

劇団プロデュース・Fアトリエ

一般2,000円、高校生以下1,000円(要予約)

問 劇団プロデュース・F

090-3656-7814(ひさに)

## 姫路シネマクラブ

### 第174回例会「秋が来るとき」

ブルゴーニュの田舎でひとり暮らす80歳のミシェル。秋の休暇で訪れた娘と孫にふるまったキノコ料理が引き金となり、それぞれの過去が浮き彫りになっていく。人生の最後を豊かに過ごすため、ミシェルはある秘密を守り抜く決意をする。

3月25日(水) ①11:00~ ②14:00~

③16:30~ ④19:00~

26日(木) ①11:00~ ②14:00~

あいめつせホール

入会金500円、会費(2カ月分)1,000円

※会員制

問 姫路シネマクラブ事務局 090-1028-7052

## 朗読会「時代小説を読む」

木内昇の江戸奇譚集『化物蠟燭』より「こむろし蛭橋」を朗読します。

3月28日(土) 13:30~15:00

姫路市立城内図書館 2階中会議室 無料

問 サークルさえずり

079-289-4887(木曜のみ)

## 書写の里・美術工芸館

079-267-0301 月曜休館

一般500円、高・大生300円、小・中生70円

## 新春特別展

### 「根付<NETSUKE>一手のひらの宇宙」



「一騎当千」  
及川空観作

江戸時代に作られた、煙草入れや印籠などを帯に引っ掛けるための小さな彫刻物「根付」。京都清宗根付館の所蔵品から、芸術性の高い現代根付約250点を展示します。

3月31日(火)まで 10:00~17:00

## 郷土玩具室コーナー展示

### 「全国めでたいものづくり」

#### 一天神さんからお獅子まで」

天神や七福神、招き猫や祝い鯛など、受験や人生の節目を応援したり祝ったりするおめでたい郷土玩具約50点を展示します。日本各地の祭り屋台や山車などのミニチュアや、土鈴なども併せて紹介します。

3月31日(火)まで 10:00~17:00

## 姫路市立美術館

079-222-2288 月曜休館

### オールひめじ・

#### アーツ&ライフ・プロジェクト オムニバス

#### ドキュメント映像プログラム、

#### ワーク・イン・プログレスを展開

人と世界との関係をめぐる新たな認識を模索する「チームラボ」、世界的建築家の隈研吾さんが姫路を舞台に展開した創造の成果を、記録映像や写真を中心に紹介します。

3月22日(日)まで 10:00~17:00 無料

### たまはがねの響

#### 音と光のインスタレーション

立花江津子さんのステインドグラスと明珍宗裕さん、宗敬さんによる玉鋼火箸のコラボレーションです。

3月22日(日)まで 10:00~17:00 無料

## 姫路文学館

079-293-8228 月曜休館

### 企画展「戦後80年 戦時下の大衆文化

#### —『外地』へのまなざしを振り返る—

日中・太平洋戦争下で日本国内外で刊行された書籍や絵画作品、絵葉書、地図、宣伝ビラなどを素材に、〈作家と兵士が見た戦場〉〈従軍画家の描いた大陸前線〉などの4章で振り返ります。

3月29日(日)まで 10:00~17:00

一般450円、18歳未満無料

## KOTOBAまつり

### 絵本朗読劇「おなべ おなべ にえたかな」

親子で楽しむ絵本朗読劇。県立姫路工業高校演劇部のメンバーが、独自の演劇手法で名作絵本の世界を表現します。※上演時間約20分

3月7日(土) ①11:00~ ②13:00~

③14:00~ ④15:00~

無料 定員先着各100名

## 令和8年度

### 姫路文学館・姫路文学館友の会講座

#### 受講生募集

##### ■万葉集講座「万葉集」巻四を読む

講師：大森亮尚さん(古代民俗研究所代表)

第3金曜日 13:30~15:00

8,500円 定員100名

##### ■近代文学講座「樋口一葉の代表作を読む」

講師：山本欣司さん(武庫川女子大学教授)

第4木曜日 10:00~11:30

8,500円 定員100名

##### ■文学思想講座「よりよく自己を生きるために」

講師：岡田勝明さん(姫路獨協大学教授)

第1木曜日 10:00~11:30

6,000円 定員100名

##### ■古典文学講座「源氏物語を読み解く」

講師：中川正美さん(梅花女子大学名誉教授)

第2金曜日 13:30~15:00

6,000円 定員100名

■ 司馬遼太郎読書会:司馬遼太郎の「播磨灘物語」「国盗り物語」「街道をゆく」などを読む

助言者: 姫路文学館学芸員

第2土曜日 9:30~12:00

無料 定員25名

申込締切:3月13日(金)※必着

## 埋蔵文化財センター

079-252-3950 月曜休館

### 企画展

#### 「TSUBOHORI 一発掘調査展2026」

目覚ましい成果を上げてきた発掘調査の中から、2023年度を中心に、最新情報を選びすぐて紹介します。

4月5日(日)まで 10:00~17:00 無料

## 平和資料館

079-291-2525 月曜休館

### 収蔵品展

新たに寄贈された戦争当時の貴重な資料を中心に展示します。

4月12日(日)まで 9:30~17:00

無料

#### ■ 戦争の記憶を聞く会

玉置正光さんが姫路空襲の体験を語ります。

3月1日(日) 14:00~15:00

無料(要申込)

## ギャラリー ランズエンド

079-291-2208 水曜休館

### 坪田政彦 追悼展

#### 「坪田政彦(絵画・版画)と金田弘(詩)による作品展」

坪田政彦さん(1947~2023)の作品とその制作過程を示すスケッチや、金田弘さん(1921~2013)の詩集、二人の共作による詩画(版画)を通して造形世界の深層に迫ります。

3月21日(土)~4月5日(日) 13:00~18:00

無料

## Penetrate STUDIO

studio@penetrate.jp

### 坪田政彦 追悼展

#### 「坪田政彦と語らうひととき」

坪田さんの作家性や足跡が浮かび上がるような油彩画、版画、ドローイング作品約30点を展示するほか、写真や映像も紹介し、故人を偲びます。

4月5日(日) 10:00~17:00 無料

## ギャラリー前・山野井店

090-3263-6316

### 平野レミの兄レイ・シンの猫画展

3月25日(水)~29日(日) 12:00~15:00

無料

## 姫路キャスパホール休館のお知らせ

経年劣化による空調設備不具合の改修に伴い、5月31日(日)まで(※予定)休館いたします。ホール利用受付業務、ならびにプレイガイド業務は通常どおり行います。

問 姫路市文化国際課 079-221-2098 姫路キャスパホール 079-284-5806

### TOPICS

## 「交響詩ひめじ」演奏会

姫路市制100周年を記念して1989年に制作されたふるさと讃歌「交響詩ひめじ」の演奏会です。作曲者の池辺晋一郎さん(お話・指揮)、姫路市吹奏楽団、播磨国吹奏楽団、合唱コンクール受賞4団体(下記参照)の出演で、川口汐子 詩/池辺晋一郎 曲:交響詩ひめじ全章、池辺晋一郎:大河ドラマテーマ曲より「黄金の日」(1978)、「元禄繚乱」(1999)、「八代将軍吉宗」(1995)、「独眼竜政宗」(1987)

を演奏します。

3月8日(日) 15:00~

パルナスホール 無料(全自由席)

問 パルナスホール 079-297-1141



池辺晋一郎 ©有田周平



### 出演団体が決定しました

2月に実施した第36回「交響詩ひめじ」合唱コンクールの審査結果は次のとおりです。

最優秀賞  
姫路市長賞

兵庫県立姫路西  
高等学校音楽部

最優秀賞  
池辺晋一郎賞

飾磨Solare合唱団

優秀賞

兵庫県立香寺・福崎・播磨福崎・姫路市立姫路高等学校&フェリーチェ・コンソート合唱団「響」



兵庫県立姫路西高等学校音楽部



飾磨Solare合唱団

## (チケット発売中)

スタッフのイチオシ!

PICK UP



### 時代を遡った音楽の旅を、一緒に

#### オルガンシリーズ Vol.23 長田真実オルガンリサイタル

#### 北ドイツ・オルガン楽派の巨匠たちとバッハ

●ホールオルガニストとしてパルナスホールのオルガンと向き合ってきた中で、今の私がこの楽器を通して伝えたいもの——それが17世紀の北ドイツで開花したオルガン作品です。当時の北ドイツのオルガン文化を築いた「北ドイツ・オルガン楽派の巨匠たち」の作品を軸とし、その伝統を受け継いだJ.S. バッハの作品までを取り上げ、オルガンがいかに雄弁に語る楽器であるかを多くの皆さまにお伝えできましたら幸せに思います。人間が抱くさまざまな感情がまっすぐ音となって放たれ、心の赴くままに表現され、聴く人の心に響く説得力に満ちた当時の音楽は、非常にドラマティックであり、その背景にある人々の暮らしかや生き方、思想が見えてくるようです。古の響きの中に身を置き、17世紀のドイツへと時代を遡った音楽の旅を一緒にできましたら大変うれしく思います。パルナスホールのオルガンは、皆さんにどのように語りかけられるでしょうか。どうぞお楽しみに!(パルナスホールオルガニスト 長田真実)

4月19日(日) 14:00~ パルナスホール

一般 2,000円、高校生以下1,000円(全席指定)

問 パルナスホール 079-297-1141



HYOGO ebooks

「文化情報 姫路」は県内の自治体広報誌や観光ガイドブックなどが閲覧できる「HYOGO ebooks」で配信しています。スマートフォンなどからご利用ください。

# Coming Soon

今月発売開始

## 第29回 姫路ジャズフェスティバル 地元ジャズ・バンド大集合

姫路市はもとより、播磨各地から腕に覚えのあるアマチュアバンドが大集合。ジャズの音色に染まる一日をお過ごしください。

出演/姫路市立灘中学校吹奏楽部  
兵庫県立高砂高等学校ジャズバンド部  
サンデー・サウンズ・ジャズオーケストラ  
スイング・キャッツ ほか

司会/空井仁美

5月5日(祝) 10:30~

アクリエひめじ 大ホール

小学生以上1,000円(全自由席)※0歳から入場できます。

一般発売日 3月5日(木) 財団友の会 3月3日(火)

問 パルナソスホール 079-297-1141



## パルナソス朝のハーモニー No.258 ヴァイオリン&チェロ&ピアノで奏でる愛と情熱の調べ

出演/河村真央(ヴァイオリン)

河野明敏(チェロ)

坂口航大(ピアノ)

曲目/エルガー:愛の挨拶

メンデルスゾーン:ピアノ三重奏曲 第1番  
二長調 Op.49 ほか

5月9日(土) 10:30~

パルナソスホール

500円(全席指定)※3歳から入場できます。

一般発売日 3月11日(水) 財団友の会 3月9日(月)

問 パルナソスホール 079-297-1141



河村真央



河野明敏

◎FUKAYA

Yoshinobu/aura Y2



坂口航大

## 姫路城・シェンブルン宮殿姉妹城提携1周年記念 ウィーン少年合唱団コンサート

大阪・関西万博のオーストリアパビリオンに展示されたのち、姫路市にやってきたベーゼンドルファー社製グランドピアノも登場します。

出演/ウィーン少年合唱団

マノロ・カニン(カベルマイスター)

曲目/プログラムB

World Hits ~音楽でめぐる世界旅行~

ベートーヴェン:交響曲第9番 より

<歓喜の歌>

オルフ:カルミナ・ブラーナより

<おお、運命の女神よ> ほか

5月16日(土) 15:00~

アクリエひめじ 大ホール

6,500円(全席指定)

一般発売日 3月4日(水) 財団友の会 3月2日(月)

問 姫路キャスパホール 079-284-5806



©lukasbeck



ベーゼンドルファー  
《神奈川沖浪裏》

チケットのお求めはこちらから▶



◎特に記載のない催しは未就学児入場不可

◎内容が変更となる場合がございます

(チケット発売中)

5月17日(日) 14:00~

第28回 姫路パルナソス音楽コンクール受賞記念  
コンチェルト in パルナソス

出演/大屋 響(ヴァイオリン)

大谷内 映(ピアノ)

西谷 亮(指揮)

日本センチュリー交響楽団(管弦楽)

曲目/ラフマニフ:ユース・シンフォニー

チャイコフスキー:ヴァイオリン協奏曲

二長調 Op.35

チャイコフスキー:ピアノ協奏曲 第1番

変ロ短調 Op.23

パルナソスホール

2,500円(全席指定)

問 パルナソスホール 079-297-1141

5月24日(日) 15:00~

播磨国吹奏楽団演奏会

「アキラさんワールドへようこそ！」

出演/指揮:宮川彬良

歌:ダイナマイトしゃかりきサ〜カス

演奏:播磨国吹奏楽団

曲目/第一部 一俺のNHK~

ゆうがたクインテットテーマ

連続テレビ小説「ひよっこ」より

第二部 一俺の吹奏楽~

交響組曲『宇宙戦艦ヤマト』姫路ver.

マツケンサンバII ほか

アクリエひめじ 大ホール

一般4,000円、高校生以下2,000円

(全席指定)

問 パルナソスホール 079-297-1141

## 姫路市文化国際交流財団 からのお知らせ

### '26 文化交流フェスティバル

姫路市を中心に芸術・文化活動を通して活躍し、地域文化の向上に貢献した個人・団体に贈られる第48回姫路市芸術文化賞の授賞式を行うほか、7年ぶりとなる文化交流パーティーも開催します。参加には事前のチケット購入が必要です。3月11日(水)までに、パルナソスホールまたは姫路キャスパホールにてお求めください。

3月19日(木) 12:00~

姫路キャッスルグランヴィリオホテル

3階 錦扇の間

一般5,000円、

小学生以下2,000円

(全自由席・食事付)

※当日券の販売はありません。

問 振興チーム 079-289-1101



詳細は  
こちらから

文化 姫路  
情報

3月号 Vol.468 発行 姫路市

編集 姫路市文化国際交流財団

〒670-0836 姫路市神屋町143番地2

TEL.079-289-1108 FAX.079-289-8181

(平日10:00~17:00)

情報をお寄せください「文化情報 姫路」は姫路市内で開催されるコンサート、舞台、展覧会などの情報を中心に掲載しています。催しのタイトル・日時・料金・問合せ先を、開催月から2カ月前の15日(5月開催なら3月15日)までに、お気軽にお寄せください。



最新情報は  
姫路市文化国際交流財団の  
ホームページで!



姫路市文化国際交流財団 友の会  
会員募集中

年会費1,000円 会員期間1年間

